

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00374356
ESC - Ente schedatore	S236
ECP - Ente competente	S236

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto
SGTT - Titolo	Ritratto del doge Alerame Maria Pallavicino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Liguria
<b>PVCP - Provincia</b>	GE
<b>PVCC - Comune</b>	Genova

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	deposito
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	privato
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Arteria srl

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1790
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1792
<b>DTSL - Validità</b>	ca

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Van Maron Anton
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1731/ 1808
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000180

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	223
<b>MISL - Larghezza</b>	148
<b>MIST - Validità</b>	ca

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	dipinto
--	---------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61B2 (DOGE PALLAVICINO) 11
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	persona storica (DOGE PALLAVICINO) ritratta da sola.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRP - Posizione</b>	nel cartiglio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Al Serenissimo / Alerame M Pallavicino / Doge / della Ser.ma / Rep. ca di Genova / L'anno 1790 / V.D.A.S Maron.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>La composizione celebra attraverso un'equilibrata impaginazione del personaggio e dei simboli legati alla carica dogale (corona, scettro, manto con ermellino) il raggiungimento da parte del Pallavicino di tale traguardo. Si coglie nell'immagine una realistica collocazione nell'ambientazione del protagonista e una gestualità poco enfatizzata, nonostante l'indubbio messaggio celebrativo sottolineato dal tendaggio e dalla colonna che si sviluppano alle spalle del personaggio principale. Del tutto credibile è infatti il raffinato arredo che impreziosisce la scena, dove il nobile veste il robbone rosso con naturalezza. Si tratta infatti dell'immagine realizzata dal celebre ritrattista Anton von Maron (Vienna, 1753 - Roma, 1808) in occasione dell'elezione alla più importante carica della Repubblica di Genova del nobile Alerame Maria Pallavicino (1730-1805), avvenuta il 30 luglio 1789, con incoronazione nel Salone del Maggior Consiglio di Palazzo Ducale l'11 gennaio 1790. Sulla base di quanto evidenziato da Boccardo, questo ritratto celebrativo venne acquistato nel 1931 da Stefano Lodovico III Pallavicino presso un discendente di Alerame Pallavicino. Allo stesso studioso si deve inoltre l'ipotesi che il ritratto di Alerame Maria Pallavicino, che fu doge della Repubblica di Genova dal 1789 al 1791, possa essere stato realizzato nel 1792 durante un soggiorno di Anton von Maron a Genova, risultando meno convincente l'ulteriore proposta di una realizzazione dell'importante immagine celebrativa in assenza dell'effigiato a Roma nel 1790, dove in quel momento il pittore era attivo (P. Boccardo in <i>Il Palazzo</i> 2009, pp. 164-165, scheda I.82). Pertanto la data inserita nel cartiglio può essere intesa come riferimento all'elezione alla carica di doge dell'aristocratico genovese e non all'esecuzione del ritratto, avvenuta due anni dopo. Il ritratto si configura come rilevante testimonianza figurativa legata alle vicende storiche degli ultimi anni della Repubblica di Genova - dopo essere stato imprigionato durante la rivoluzione del 1797 nella Sala del Minor Consiglio, Alerame Maria Pallavicino ricevette nel 1805 la Legion d'Onore - mostrando inoltre dal punto di vista pittorico una qualità esecutiva non secondaria che consente di inserire agilmente la tela all'interno del ristretto catalogo di ritratti realizzati da Anton von Maron per la committenza genovese.</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	2018/01/16

<b>NVCD - Data notificazione</b>	2018/01/24
<b>NVCI - Estremi provvedimento in itinere</b>	2017/09/06
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1603186817485
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
<b>FNTD - Data</b>	2018
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Boccardo P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003562
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 240
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	scheda VI.68
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	P. Boccardo, A. Orlando
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2004
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BI000015
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 31
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	P. Boccardo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2009
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BI000010
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 164-165.
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	scheda I.82
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2020
<b>CMPN - Nome</b>	Bonanno, Arianna
<b>RSR - Referente scientifico</b>	De Cupis, Francesca
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	De Cupis, Francesca