

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00374404
ESC - Ente schedatore	S236
ECP - Ente competente	S236

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	paesaggio con San Girolamo
SGTT - Titolo	San Gerolamo nel deserto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Musei di strada nuova, Palazzo Bianco

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1670
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1675
<b>DTSL - Validità</b>	ante

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	De Ferrari Gregorio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1647/ 1726
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	0000011

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	dipinto
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11H (GEROLAMO)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Il monaco ed eremita Girolamo (Hieronymus); attributi possibili: libro, cappello cardinalizio, crocifisso, clessidra, leone, teschio, pietra.

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto presenta la figura del santo allungata diagonalmente in primo piano contro un vivace sfondo di paesaggio. La tela si ambienta in una serie di quadri "da stanza" che presentano una soluzione compositiva costante. Si evidenziano strette affinità con un'altra tela di analogo soggetto pendant di un San Giovanni Battista nel deserto, di cui sembra porsi come replica con varianti evidenti nella sistemazione del libro sulla destra e nei profili dell'alberatura di sfondo. La fattura pittorica, che sembra implicare l'intervento di qualche allievo, è di buona qualità, per quanto meno sciolta rispetto a quella dell'altro dipinto. L'andamento più sintetico del pannello rammenta i modi del Piola (M. Newcome, 1998, pp. 98-99).
---------------------------------------	---

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** prelazione**ACQD - Data acquisizione** 2020**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà privata**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento** DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3**NVCE - Estremi provvedimento** 2019/06/03**NVCD - Data notificazione** 2019/06/25**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE****ALNT - Tipo evento** acquisto**ALND - Data evento** 2020**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAN - Codice identificativo** New\_1606847256089**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** riproduzione del provvedimento di tutela**FNTD - Data** 2019**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** M. Newcome**BIBD - Anno di edizione** 1998**BIBH - Sigla per citazione** BI000046**BIBN - V., pp., nn.** pp. 98-99.**BIBI - V., tavv., figg.** fig. 97a**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 2**ADSM - Motivazione** scheda di bene di proprietà privata**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2020**CMPN - Nome** Bonanno, Arianna**RSR - Referente scientifico** De Cupis, Francesca**FUR - Funzionario responsabile** De Cupis, Francesca