

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00682512
ESC - Ente schedatore	AI225
ECP - Ente competente	S258

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	mappà

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1760
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1770
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito ebraico
ATBM - Motivazione	

dell'attribuzione	analisi tipologica
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura reggiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	220
MISN - Lunghezza	1980
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Taffetas a pelo strisciante in seta verde. Fondo in taffetas prodotto da un ordito e una trama di fondo seta a avorio. Disegno per effetto di un ordito di pelo a fili di seta policromi (rosa, rosso, amaranto, giallo, verde), disposti nella proporzione di 1 filo ogni 2 fili di fondo. Questo ordito non entra nel corpo della stoffa e, quando non esegue il disegno, si trova slegato a rovescio. Disegno ad andamento ondulante verticale di tralci continui paralleli intrecciati a nastri di pizzo. In corrispondenza delle anse, i tralci si intersecano a rametti fioriti sinuosi allineati in teorie parallele ad orientamento alterno. Disegno in rosa, rosso, amaranto, verde e giallo su fondo avorio. Gallone tessuto in seta rosa e azzurra d'epoca posteriore. Fodera in tela di lino grezza. Di probabile produzione reggiana.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto non rilevabile
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso non cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gerboni, Pietro
FTAD - Data	2018
FTAE - Ente proprietario	Comunità Ebraica di Parma
FTAN - Codice identificativo	FBCEI_0800613
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	IBC -Emilia Romagna
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00000010
BIBN - V., pp., nn.	281
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA. VV,
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00000049
BIBN - V., pp., nn.	162
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Campagna ARS
RSR - Referente scientifico	NR
FUR - Funzionario responsabile	NR
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Tonnarelli, Roberta
AGGE - Ente	FBCEI
AGGR - Referente scientifico	Liscia, Dora
AGGF - Funzionario responsabile	Conversi, Roberta