

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00708902
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	teatrale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto fotografico di Gabriele Lavia nei panni di Macbeth
SGTP - Titolo proprio	Macbeth
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso di Santa Margherita e San Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Carlo Alberto, 31
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	20.M346-1.158
INVD - Data	2020
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XXI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	2009
DTSF - A	2009
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ riproduzione fotomeccanica
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	99
MISL - Larghezza	68
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Pieghe; piccole abrasioni; macchie.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
	Lettura iconografica: figura maschile; ritratto; uomo; attore; re; sovrano. Categoria merceologica/tipo evento: spettacolo; teatro; prosa.

DESS - Indicazioni sul soggetto	Nomi: Macbeth; William Shakespeare; Alessandro Serpiani; Gabriele Lavia; Compagnia Lavia Anagni; Giovanna Di Rauso; Biagio Forestieri; Patrizio Cigliano; Mario Pietramala; Maurizio Lombardi. Luoghi:.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	nel campo
ISRI - Trascrizione	Compagnia Lavia Anagni// Macbeth/ di William Shakespeare// traduzione di Alessandro Serpieri// regia Gabriele Lavia// con/ Gabriele Lavia/ Giovanna Di Rauso/ Biagio Forestieri/ Patrizio Cigliano/ Mario Pietramala/ Maurizio Lombardi// Gabriele Lavia
NSC - Notizie storico-critiche	Nell'elenco fornito dal donatore (Sig. Pietro Ricca) il manifesto viene datato al 2009, il che giustifica la datazione proposta.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Ricca, Pietro
ACQD - Data acquisizione	2019
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione regionale Musei Veneto
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	20.M346-1.158-DrMV 69110
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Masiero, Elisa

RSR - Referente scientifico	Arena, Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara, Daniele