

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 19 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00382875 |
| ESC - Ente schedatore | S86 |
| ECP - Ente competente | R19CRICD |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | statua |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

| | |
|---|---|
| OGTN - Denominazione /dedicazione | statua di sant'Ignazio di Loyola |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | sant'Ignazio di Loyola |
| SGTT - Titolo | statua di sant' Ignazio di Loyola |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Sicilia |
| PVCP - Provincia | CT |
| PVCC - Comune | Catania |
| PVE - Diocesi | CATANIA |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | gesuitica |
| LDCN - Denominazione attuale | chiesa di San Francesco Borgia |
| LDCC - Complesso di appartenenza | collegio dei gesuiti (ex) |
| LDCU - Indirizzo | Via dei Crociferi, 17 |
| LDCS - Specifiche | prospetto della chiesa/partito laterale/nicchia |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1749 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1750 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | fonte archivistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | scultore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | fonte archivistica |
| AUTN - Nome scelto | Giovan Battista Marino |
| AUTA - Dati anagrafici | NR |
| AUTH - Sigla per citazione | marino |

| | |
|---|---|
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | pittore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | fonte archivistica |
| AUTN - Nome scelto | Niccolò Mignemi |
| AUTA - Dati anagrafici | NR |
| AUTH - Sigla per citazione | nic |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito siciliano |
| ATBR - Riferimento all'intervento | realizzazione |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | fonte archivistica |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | fonte archivistica |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Di Maria Raimondo s.j. |
| CMMN - Nome | Riccioli Benedetto Maria s.j. |
| CMMN - Nome | Bonanno Ferdinando s.j. |
| CMMD - Data | 1747-1751 |
| CMMC - Circostanza | spese chiesa |
| CMMF - Fonte | archivistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | pietra calcarea/ marmorizzazione |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | UNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | La statua è mancante del libro con scritto il motto della compagnia "Ad majorem Dei Gloriam", che il suo fondatore sant'Ignazio di Loyola tiene, come tradizione vuole, nelle mani |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La statua in " pietra di Siracusa scolpita e imbiancata" è posta nella nicchia del primo ordine del prospetto della chiesa |
| DESI - Codifica Iconclass | 11H(IGNAZIO)7 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | L'opera raffigura sant'Ignazio di Loyola primo generale della compagnia ed è posta accanto a quella del suo fedele compagno Francesco Saverio. Il Marino nel rispetto dell'iconografia tradizionale |

raffigura il santo con le mani che sorreggono il libro della regola della compagnia. Visibile è infatti l'indice della mano destra del santo rivolto verso il libro (oggi mancante) della regola da lui fondata.

NSC - Notizie storico-critiche

Concorrono alla realizzazione dell'opera lo scultore Marino e il pittore Mignemi, quest'ultimo come specialista nell'imbiancamento delle statue. Dai registi dei documenti d'Archivio apprendiamo che i lavori iniziati nel 1749 furono conclusi nel 1750 e grazie anche alle maestranze locali attive nel cantiere come i "maestri Nicola La Rosa e Giuseppe Cosentino"

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Parco archeologico e paesaggistico di Catania

CDGI - Indirizzo

Via Vittorio Emanuele II , 266

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

IL004

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

registro dei pagamenti

FNTD - Data

1749/08/31

FNTF - Foglio/Carta

pag.63

FNTN - Nome archivio

Archivio di Stato di Palermo

FNTS - Posizione

case gesuitiche, volume 45

FNTI - Codice identificativo

gesuiti

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

registro dei pagamenti

FNTD - Data

1749/09/30

FNTF - Foglio/Carta

pag.67

FNTN - Nome archivio

Archivio di Stato di Palermo

FNTS - Posizione

case gesuitiche, volume 45

FNTI - Codice identificativo

gesuiti1

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

registro dei pagamenti

FNTD - Data

1749/10/13

FNTF - Foglio/Carta

pag.72

FNTN - Nome archivio

Archivio di Stato di Palermo

FNTS - Posizione

case gesuitiche, serie MM, volume 45

FNTI - Codice identificativo

gesuiti2

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

registro dei pagamenti

FNTD - Data

1749/11/30

| | |
|--|--|
| FNTN - Nome archivio | Archivio di Stato di Palermo |
| FNTS - Posizione | case gesuitiche, serie MM, volume 45 |
| FNTI - Codice identificativo | gesuiti3 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | registro dei pagamenti |
| FNTD - Data | 1750/02/28 |
| FNTF - Foglio/Carta | pag. 84 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio di Stato di Palermo |
| FNTS - Posizione | case gesuitiche, serie MM, volume 45 |
| FNTI - Codice identificativo | gesuiti5 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Paladino Luisa |
| BIBD - Anno di edizione | 2018 |
| BIBH - Sigla per citazione | PL001 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp.17-40 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2021 |
| CMPN - Nome | Bartolone Annamaria |
| CMPN - Nome | Sigona Carmela |
| RSR - Referente scientifico | Giuliano Selima Giorgia |
| FUR - Funzionario responsabile | Lamagna Gioconda |