

# SCHEDA

**LA VERITÀ  
NON STA IN UN  
SOLO SOGNO,  
MA IN MOLTI  
SOGNI.**

**IL 5X1000 ALL'ARCI  
PER REALIZZARE  
I TUOI SOGNI**

Ogni giorno gli uomini e le donne dell'Arci fanno qualcosa di concreto per rendere migliori le nostre comunità. Promuovono socialità e svago, formazione e cultura, uso intelligente e creativo del tempo libero. Si battono per i diritti e la dignità di tutti, contro ogni discriminazione. Si impegnano per la pace e la cooperazione e il fianco dei poveri del sud del mondo. Tutto questo possiamo farlo perché siamo in tanti ad mettere con nostra impegno la vita di migliaia di circoli, spazi liberi per incontrarsi, condividere interessi e passioni, scoprire il piacere del fare insieme.

Oggi abbiamo un'occasione da non perdere per aiutare i nostri circoli a promuovere la pace, la cultura, la solidarietà e i diritti. Deducendo una percentuale delle imposte che paghiamo al sostegno delle associazioni di promozione sociale come l'Arci.

**CODICE FISCALE ARCI**

**97054400581**

LO TROVI ANCHE SULLA TESSERA

[WWW.ARCI.IT](http://WWW.ARCI.IT)



## CD - CODICI

**TSK - Tipo Scheda** S

**LIR - Livello ricerca** I

## NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 05

**NCTN - Numero catalogo  
generale** 00708910

**ESC - Ente schedatore** M346

**ECP - Ente competente** M346

## RV - RELAZIONI

**ROZ - Altre relazioni** 0500708910

**ROZ - Altre relazioni** 0500708946

**ROZ - Altre relazioni** 0500708927

**ROZ - Altre relazioni** 0500708926

**ROZ - Altre relazioni** 0500708925

**ROZ - Altre relazioni** 0500708909

## OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	manifesto
<b>OGTT - Tipologia</b>	pubblicitario

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	ritratto fotografico di Pier Paolo Pasolini
<b>SGTP - Titolo proprio</b>	Arci svegliamoci e sognamo
<b>SGTL - Tipo titolo</b>	dalla stampa

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	complesso
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	monumentale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Complesso di Santa Margherita e San Gaetano
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Carlo Alberto, 31
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo nazionale Collezione Salce

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	20.M346-1.166
<b>INVD - Data</b>	2020

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XXI
----------------------	-----

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	2008
<b>DTSF - A</b>	2008

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
-------------------------------------	------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Avenida
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1988/
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0001845

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ offset
--------------------------------	---------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	97.8
MISL - Larghezza	68.4
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Macchie; pieghe; lacerazioni lungo i margini.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura maschile; ritratto; uomo; poeta; scrittore; regista; giornalista. Categoria merceologica/tipo evento: associazioni culturali; raccolte fondi. Nomi: ARCI; Associazione Ricreativa e Culturale Italiana; Pier Paolo Pasolini; Novelle Orientali. Luoghi:.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello, numeri arabi
ISRP - Posizione	in alto, a sinistra
ISRI - Trascrizione	08 www.avenida.it
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	in basso, a destra; a sinistra
ISRI - Trascrizione	arci/ svegliamoci e sognamo// IL 5X1000 ALL'ARCI/ PER REALIZZARE/ I TUOI SOGNI/ Ogni giorno gli uomini e le donne dell'Arci fanno/ qualcosa di concreto per rendere migliori le nostre/ comunità. Promuovono socialità e svago, formazione/ e cultura, uso intelligente e creativo del tempo libero./ Si battono per i diritti e la dignità di tutti, contro ogni/ discriminazione. Si impegnano per la pace e la/ cooperazione a fianco dei popoli del sud del mondo./ Tutto questo possiamo farlo perché siamo in tanti ad/ animare col nostro impegno la vita di migliaia di circoli,/ spazi liberi per incontrarsi, condividere interessi e/ passioni, scoprire il piacere del fare insieme./ Oggi abbiamo un'occasione da non perdere per/ aiutare i nostri circoli a promuovere la pace, la cultura,/ la solidarietà e i diritti. Destinando una percentuale/ delle imposte che paghiamo al sostegno delle/ associazioni di promozione sociale come l'Arci.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	poetica
ISRL - Lingua	italiano

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto, a sinistra
<b>ISRA - Autore</b>	Pier Paolo Pasolini
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LA VERITA'/ NON STA IN UN/ SOLO SOGNO,/ MA IN MOLTI/ SOGNI./ Pier Paolo Pasolini da "Novelle orientali"

#### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo, numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CODICE FISCALE ARCI/ 97054400581/ LO TROVI ANCHE SULLA TESSERA
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nell'elenco fornito dal donatore (Sig. Pietro Ricca) il manifesto viene datato al 2009.

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Ricca, Pietro
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2019

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Direzione regionale Musei Veneto

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2020
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Direzione regionale Musei Veneto
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Direzione regionale Musei Veneto
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	20.M346-1.166-DrMV 69118
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2020
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Masiero, Elisa
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Arena, Valeria
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ferrara, Daniele