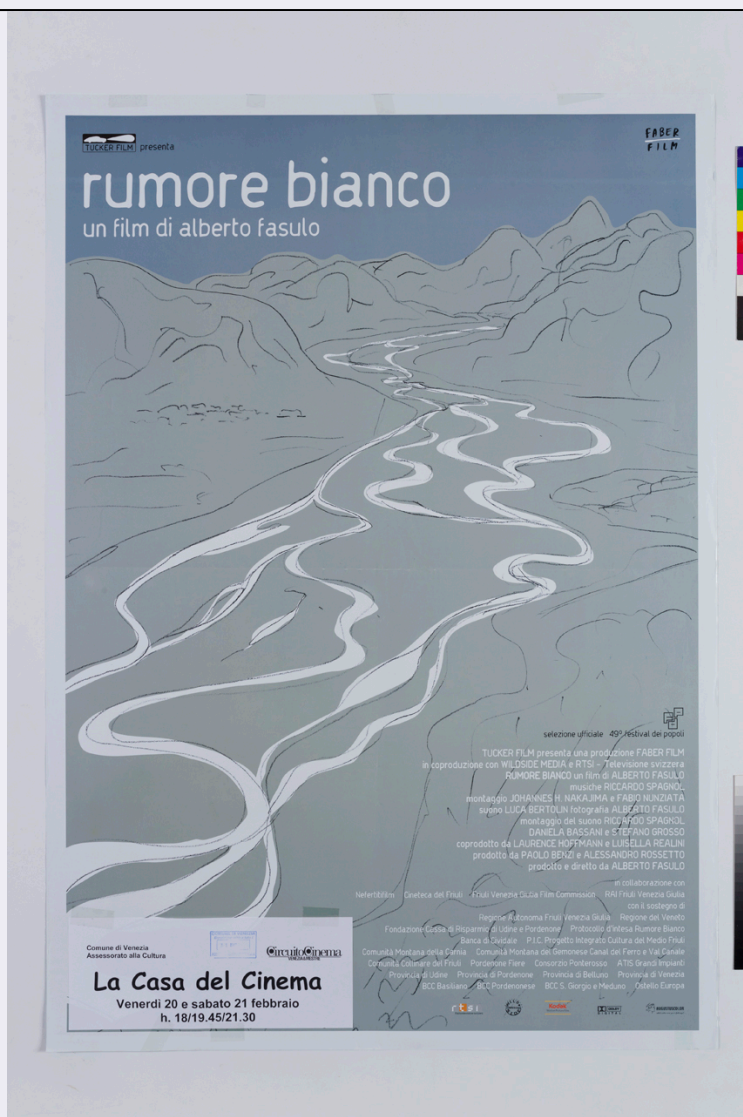


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00708914
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	cinematografico

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	disegno con veduta aerea delle Alpi Carniche e del fiume Tagliamento
SGTP - Titolo proprio	Rumore bianco
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso di Santa Margherita e San Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Carlo Alberto, 31
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	20.M346-1.170
INVD - Data	2020

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XXI
----------------------	-----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	2008
DTSF - A	2008

DTM - Motivazione cronologia	contesto
-------------------------------------	----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ offset
--------------------------------	---------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	70

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Nastro adesivo; pieghe.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	<p>Lettura iconografica: disegno; montagne; fiume. Categoria merceologica/tipo evento: tempo libero; cinema italiano; festival; casa di produzione cinematografica; amministrazione pubblica; enti locali; amministrazione regionale; amministrazione provinciale; amministrazione comunale; istituzioni culturali; informazione e comunicazione; televisione; emittente televisiva; attività finanziarie e assicurative; banche. Nomi: Rumore bianco; Faber Film; Alberto Fasulo; Tucker Film; 49 Festival dei Popoli; Wildside Media; RTSI; Riccardo Spagnol; Johannes H. Nakajima; Fabio Nunziata; Luca Bertolin; Daniela Bassani; Stefano Grosso; Laurence Hoffmann; Luisella Realini; Paolo Benzi; Alessandro Rossetto; Nefertiti Film; Cineteca del Friuli; Friuli Venezia Giulia Film Commission; RAI Friuli Venezia Giulia; Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia; Regione del Veneto; Fondazione Cassa di Risparmio di Udine e Pordenone; Banca di Cividale; PIC; Progetto Integrato Cultura del Medio Friuli; Comunità Montana della Carnia; Comunità Montana del Gemonese Canal del Ferro e Val Canale; Comunità Collinare del Friuli; Pordenone Fiere; Consorzio Ponterosso; ATIS Grandi Impianti; Provincia di Udine; Provincia di Pordenone; Provincia di Belluno; Provincia di Venezia; BCC Basiliano; BCC Pordenone; BCC San Giorgio e Meduno; Ostello Europa; Comune di Venezia; Assessorato alla Cultura; Circuito Cinema; La Casa del Cinema; Festival dei Popoli; RTSI Radiotelevisione Svizzera; Wildside Media; Kodak Motion Picture Film; Dolby Digital; Augustus Color. Luoghi: Venezia; Mestre; Udine; Pordenone; Cividale; Belluno; Basiliano; San Giorgio; Meduno.</p>
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	italiano, inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	nel campo
ISRI - Trascrizione	<p>TUCKER FILM presenta// FABER/ FILM// rumore bianco/ un film di alberto fasulo// selezione ufficiale 49.o festival dei popoli/ TUCKER FILM presenta una produzione FABER FILM/ in coproduzione con WILDSIDE MEDIA e RTSI - Televisione svizzera/ RUMORE BIANCO un film di ALBERTO FASULO/ musiche RICCARDO SPAGNOL/ montaggio JOHANNES H. NAKAJIMA e FABIO NUNZIATA/ suono LUCA BERTOLIN fotografia ALBERTO FASULO/ montaggio del suono RICCARDO SPAGNOL/ DANIELA BASSANI e STEFANO GROSSO/ coprodotto da LAURENCE HOFFMANN e LUISELLA REALINI/ prodotto da PAOLO BENZI e ALESSANDRO ROSSETTO/ prodotto e diretto da ALBERTO FASULO/ in collaborazione con/ Nefertitifilm Cineteca del Friuli Friuli Venezia Giulia Film Commission RAI Friuli Venezia Giulia/ con il sostegno di/ Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia Regione del Veneto/ Fondazione Cassa di Risparmio di Udine e Pordenone Protocollo d'intesa Rumore Bianco/ Banca di Cividale P.I.C. Progetto Integrato Cultura del Medio Friuli/ Comunità Montana della Carnia Comunità Montana del Gemonese Canal del Ferro e Val Canale/ Comunità Collinare del Friuli Pordenone Fiere Consorzio Ponterosso</p>

ATIS Grandi Impianti/ Provincia di Udine Provincia di Pordenone
 Provincia di Belluno Provincia di Venezia/ BCC Basiliano BCC
 Pordenone BCC S. Giorgio e Meduno Ostello Europa

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello, numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	Comune di Venezia/ Assessorato alla Cultura// La Casa del Cinema/ Venerdì 20 e sabato 21 febbraio/ h. 18/19.45/21.30

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Comune di Venezia - Ufficio Pubbliche Affissioni
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: COMUNE DI VENEZIA/ Esposizione valida a tutto il/ 31 MAR/ [...]

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	sociale
STMI - Identificazione	Circuito Cinema
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Circuito Cinema/ VENEZIA & MESTRE

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	sociale
STMI - Identificazione	Festival dei Popoli
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in basso
STMD - Descrizione	Lettera P ripetuta tre volte. In basso: selezione ufficiale 49.o festival dei popoli

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	RTSI - Radiotelevisione svizzera
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in basso

STMD - Descrizione	r t s i/ Radiotelevisione svizzera
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Wildside Media
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in basso
STMD - Descrizione	Circolare. All'interno: WILDE// SIDE// MEDIA
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Kodak Motion Picture Film
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in basso
STMD - Descrizione	kodak [in rosso]/ Motion Picture Film
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Dolby Digital
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in basso
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: due D speculari. A destra: DOLBY/ DIGITAL
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Augustus Color
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in basso
STMD - Descrizione	Profilo dell'imperatore Augusto. A destra: AUGUSTUSCOLOR/ what color are your feelings? [corsivo]
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Tucker Film
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in alto, a sinistra
STMD - Descrizione	Automobile di profilo con fari accesi. In basso: TUCKER FILM
	Il film documentario "Rumore bianco" del regista Alberto Fasulo è stato realizzato nel 2008, il che giustifica la datazione proposta.

NSC - Notizie storico-critiche	Nell'elenco fornito dal donatore (Sig. Pietro Ricca) il manifesto viene datato al 2009.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Ricca, Pietro
ACQD - Data acquisizione	2019

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione regionale Musei Veneto

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	20.M346-1.170-DrMV 69122
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Arena, Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara, Daniele

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Luogo e data delle proiezioni sono riportati cu cartellino applicato con nastro adesivo (altezza cm 11.8, larghezza cm 29.6).
---------------------------	---