

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01390515

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna col Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIV

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1330

DTSV - Validità post

DTSF - A 1340

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento pittore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto	Jacopo del Casentino
AUTA - Dati anagrafici	1297/ 1349
AUTH - Sigla per citazione	00000527
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	91
MISL - Larghezza	57,5
FRM - Formato	trilobato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Presenti ossidazioni sulle porzioni esterne della cuspidе trilobata. Il manto della Madonna e l'oro del fondo sono stati in parte rinnovati, anche le parti esterne dell'incorniciatura non risultano esenti da rimaneggiamenti.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La tavola è occupata interamente, su un fondo d'oro, dalla figura della Madonna a mezzo busto che tiene in braccio Gesù. La Madonna indossa un manto blu che le copre anche il capo. Il Bambino è avvolto da un drappo color arancio, al collo indossa una catenina con un ciondolo di corallo. Entrambe le figure hanno il capo coronato dall'aureola.
DESI - Codifica Iconclass	11F421
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù
NSC - Notizie storico-critiche	L'indubbia autografia dell'opera da parte di Jacopo del Casentino fu riconosciuta dalla stragrande maggioranza della critica già a partire dal van Marle (1924) e poi riconfermata dal Boskovits nel 1984. L'opera ha conservato i suoi caratteri stilistici originari che consentono di riferirla senza dubbio alla fase culminante dell'attività di Jacopo del Casentino, verso gli anni trenta del Trecento. Anche la ricca decorazione punzonata che caratterizza le aureole dei personaggi, conferma in pieno questa datazione. Il disegno e l'impianto solenne della figurazione appaiono fra i più alti nell'ambito della ricca produzione ascrivibile all'artista e consentono di evidenziare l'alta qualità dell'esecuzione riscontrabile anche in altri aspetti dell'opera, come ad esempio la ricca decorazione vegetale che in origine era sgraffita sul fondo argento, oggi ossidato e di colore rossastro. La tavola era senza dubbio l'elemento principale di un complesso d'altare disperso, eseguito probabilmente per una delle maggiori chiese fiorentine. Due degli elementi laterali sono stati identificati dal Boskovits in un "Santo Vescovo" e in un giovane "Apostolo" dei quali si ignora l'attuale ubicazione, ma che passarono entrambi in asta da Sotheby's a Londra il 14 dicembre 1977. Come evidenziato dallo studioso entrambi i personaggi essendo rivolti verso destra, si sarebbero dovuti trovare alla sinistra, guardando il polittico, della Madonna col Bambino.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
--------------------------	----------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
-----------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.10
---------------------------	-------------------------

NVCE - Estremi provvedimento	146/2018 2018/09/12
------------------------------	---------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
-------------	----------------------------

FTAN - Codice identificativo	Jacopo del Casent
------------------------------	-------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
-------------	----------------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
-------------	----------------------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	decreto
-------------	---------

FNTD - Data	2018/09/12
-------------	------------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
---------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
--------------------	--

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2021
-------------	------

CM PN - Nome	Raganella Francesca Romana
--------------	----------------------------

FUR - Funzionario responsabile	Floridia Anna
--------------------------------	---------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2021
-------------	------

RVMN - Nome	Raganella Francesca Romana
-------------	----------------------------