

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00707122
ESC - Ente schedatore	M264
ECP - Ente competente	M264

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	pugnale
OGTT - Tipologia	keris sundang

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Padova
PVCL - Località	PADOVA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	museale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso Cavalli
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso Cavalli
LDCU - Indirizzo	Via Giotto, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia dell'Università degli Studi di Padova
LDCS - Specifiche	piano II/ deposito/ sala II

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	718
<b>INVD - Data</b>	1924

**STI - STIMA****LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	VE
<b>PRVC - Comune</b>	Venezia

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Ca' Pesaro
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Santa Croce, 2076
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Museo d'arte orientale
<b>PRCS - Specifiche</b>	piano III

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1925
<b>PRDU - Data uscita</b>	1935

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	VE
<b>PRVC - Comune</b>	Venezia

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	nobiliare
<b>PRCD - Denominazione</b>	Ca' Vendramin Calergi
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Cannaregio, 2040
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	collezione privata Enrico di Borbone
<b>PRCS - Specifiche</b>	piano II

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1889
<b>PRDU - Data uscita</b>	1925

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1800

DTSV - Validità post

DTSF - A 1889

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito filippino

ATBR - Riferimento all'intervento esecuzione

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica legno

MTC - Materia e tecnica corda

MTC - Materia e tecnica metallo

**MIS - MISURE**

MISU - Unità cm

MISL - Larghezza 11

MISN - Lunghezza 70

MISV - Varie lunghezza lama 55,5

MISV - Varie lunghezza fodero 43

MISV - Varie larghezza fodero 7

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** keris sundang dalla sommità dell'elsa in legno levigato e sfaccettato. Impugnatura in metallo alternato a intrecci in corda, guardia dalla lavorazione a traforo e inserto in lega metallica. Lama decorata da un'incisione con motivi floreali. Fodero in legno, traversa curvilinea, tronco con anello in metallo sulla parte finale.

**DESI - Codifica Iconclass** 48A98783**DESS - Indicazioni sul soggetto** motivi floreali

**NSC - Notizie storico-critiche** Il Keris filippino è detto anche kalis, si differenzia dal keris indonesiano per la lunghezza, la sommità dell'elsa dalla caratteristica forma aggettante e la presenza di avvolgimenti in corda sull'impugnatura.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	confisca
ACQN - Nome	ditta C. Trau
ACQD - Data acquisizione	1915
ACQL - Luogo acquisizione	Museo d'arte orientale

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

NVCT - Tipo provvedimento	Dlgs n. 42/2004, art. 10, co. 2, let. a
NVCE - Estremi provvedimento	28/12/1924

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**

ALNT - Tipo evento	deposito
ALND - Data evento	1935

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**

ALNT - Tipo evento	acquisto
ALND - Data evento	1907
ALNN - Note	Vendita dalla famiglia Borbone alla ditta C. Trau di Vienna

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Milanesi, Federico
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Piazza San Marco, 63
FTAN - Codice identificativo	IMG_8471
FTAF - Formato	jpg

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Concini, Elisa Assunta de
FUR - Funzionario responsabile	Boscolo Marchi, Marta

**AN - ANNOTAZIONI**

