

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00382893
ESC - Ente schedatore	S86
ECP - Ente competente per tutela	R19CRICD

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	etnoantropologico
CTG - Categoria	RITRATTISTICA
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGTT - Tipologia	assemblaggio

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme
OGCN - Numero parti componenti	18
OGCD - Definizione /posizione parti componenti	clipeo "Dr.G.Giuliano"/ parte sinistra
OGCD - Definizione /posizione parti componenti	clipeo "Dr.M.Strano"/ parte sinistra
OGCD - Definizione /posizione parti componenti	clipeo "Dr.D.Petronio"/ parte sinistra
OGCD - Definizione /posizione parti componenti	clipeo "Dr.P.Privitera"/ parte sinistra

OGCD - Definizione /posizione parti componenti	clipeo "Prof.V. Liberti"/ parte sinistra
OGCD - Definizione /posizione parti componenti	clipeo "Dr.G.Pugliese"/ parte sinistra
OGCD - Definizione /posizione parti componenti	clipeo "Dr.G.Albo"/ parte sinistra
OGCD - Definizione /posizione parti componenti	clipeo del prof.Sebastiano Gussio/ parte centrale superiore
OGCD - Definizione /posizione parti componenti	clipeo "Prof.C.Loreto"/ parte centrale
OGCD - Definizione /posizione parti componenti	clipeo "Dr.C.Brondi"/ parte centrale
OGCD - Definizione /posizione parti componenti	clipeo "Prof.G.Finocchiaro"/ parte destra
OGCD - Definizione /posizione parti componenti	clipeo "Dr.C.Giuliano"/ parte destra
OGCD - Definizione /posizione parti componenti	clipeo "Dr.F.Polizzi"/ parte destra
OGCD - Definizione /posizione parti componenti	clipeo "Dr.Calabrese"/ parte destra
OGCD - Definizione /posizione parti componenti	clipeo "Dr.S.Gibilisco"/ parte destra
OGCD - Definizione /posizione parti componenti	clipeo "Dr.A.Iacona"/ parte destra
OGCD - Definizione /posizione parti componenti	clipeo "Dr.A Zeno"/ parte destra
OGCD - Definizione /posizione parti componenti	fotografia di gruppo/ parte centrale inferiore
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	CT
PVCC - Comune	Catania
PVE - Diocesi	CATANIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Casa Liberti
LDCE - Uso	museo
LDCC - Complesso di appartenenza	Teatro Antico e Odeon di Catania
LDCU - Indirizzo	Via Vittorio Emanuele II 266, Catania

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità	si
----------------------	----

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI**UBF - UBICAZIONE BENE**

UBFP - Fondo	Donazione Liberti
--------------	-------------------

INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE

INPC - Codice inventario patrimoniale	1753
---------------------------------------	------

INPR - Data dell'immissione in patrimonio	2007
---	------

COL - COLLEZIONI

COLD - Denominazione	Donazione Liberti
----------------------	-------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

AUTJ - Ente schedatore	R19CRICD
------------------------	----------

AUTH - Codice identificativo	F_1767
------------------------------	--------

AUTN - Nome scelto di persona o ente	Petrone
--------------------------------------	---------

AUTP - Tipo intestazione	P
--------------------------	---

AUTA - Indicazioni cronologiche	1950
---------------------------------	------

AUTR - Ruolo	fotografo principale
--------------	----------------------

AUTM - Motivazione/fonte	analisi tecnica
--------------------------	-----------------

AUTZ - Note	NR (recupero pregresso)
-------------	-------------------------

SG - SOGGETTO**SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione	Ritratti fotomontati dei colleghi del dott. Vincenzo Liberti
------------------------	--

SGTD - Indicazioni sul soggetto	Al centro del disegno con fotomontaggi è il clipeo del ritratto del prof. Sebastiano Gussio, relatore della tesi di laurea di Vincenzo Liberti; intorno n.16 clipei fotografici dei colleghi del dott. Vincenzo Liberti e in basso la fotografia di gruppo degli aiuti del prof. Gussio della cattedra del corso di Patologia Chirurgica
---------------------------------	--

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Patologia chirurgica
-----------------------	----------------------

SGLS - Specifiche titolo	Gruppo di medici del corso di Patologia Chirurgica dell'Università di Catania
--------------------------	---

SGS - DESCRIZIONE

SGSI - Codifica Iconclass	48C613
---------------------------	--------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
------------------------------------	----

DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	metà
--	------

DTM - Motivazione/fonte	data
DTT - Note	Margine inferiore destro

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Sicilia
LRCP - Provincia	CT
LRCC - Comune	Catania
LRE - Diocesi	CATANIA
LRO - Occasione	Campagna di catalogazione
LRD - Data della ripresa	2021/04/29

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	V
------------------------------------	---

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCP - Riferimento alla parte	supporto primario
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	carbone
MTCS - Note	La stampa a carbone (1860-1950), è una delle prime applicazioni dei bicromati. Si basa sulla proprietà della gelatina, resa sensibile alla luce attraverso il bicromato, di diventare insolubile in acqua dopo un'esposizione ai raggi UVA. Questo tipo di stampa è stato in uso fino alla metà del XX secolo.

MIS - MISURE

MISP - Riferimento alla parte	immagine visibile
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	21x28 ca.
MISV - Note	Cornice e passepartout non coevi di produzione seriale ; cornice cm. 34x42.

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCP - Riferimento alla parte	strato immagine
STCC - Stato di conservazione	buono

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Parco Archeologico e Paesaggistico di Catania e della Valle dell'Acì
CDGI - Indirizzo	Via Vittorio Emanuele II 266, Catania

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Liberti, Maria
ACQN - Nome	Liberti, Caterina
ACQD - Riferimento cronologico	XX metà
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	si

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, artt. 1, 4)
----------------------------------	----------------------------------

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAN - Codice identificativo	LIBERTI_FRONTE
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) ortorettificata
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didaschia	Patologia chirurgica
FTAA - Autore	Petronio
FTAD - Riferimento cronologico	1950
FTAE - Ente proprietario	Parco Archeologico e Paesaggistico e della Valle dell'Acì
FTAK - Nome file originale	IMG-0316__.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	LIBERTI_RETRO
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) ortorettificata
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Petronio
FTAD - Riferimento cronologico	1950
FTAE - Ente proprietario	Parco Archeologico e Paesaggistico di Catania e della Valle dell'Acì
FTAK - Nome file originale	IMG-0318__.jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore	S86
BIBH - Codice identificativo	LIBER_42
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Branciforti, Maria Grazia - Pagnano, Giuseppe (a cura di), Vicende di una famiglia abitante nel Teatro: i Liberti, Il complesso archeologico del Teatro e dell'Odeon di Catania, Branciforti, Maria Grazia, Palermo, Regione Siciliana, 2008

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA

CMPD - Anno di redazione

2021

**CMPN - Responsabile
ricerca e redazione**

Carollo, Rosario

**CMPN - Responsabile
ricerca e redazione**

Busacca, Maria

**RSR - Referente verifica
scientifica**

Lamagna, Gioconda

**FUR - Funzionario
responsabile**

Lamagna, Gioconda