

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01144592

ESC - Ente schedatore UNIFI

ECP - Ente competente per tutela S155

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT etnoantropologico

CTG - Categoria ABBIGLIAMENTO E ORNAMENTI DEL CORPO/ VESTIMENTI

### OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione tessuto

OGTV - Configurazione strutturale e di contesto bene semplice

### OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo altra lingua

OGDN - Denominazione pha nung

### OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico scheda unica

OGM - Modalità di individuazione appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

OGM - Modalità di individuazione dati di archivio

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>PVCL - Località</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Nonfinito
<b>LDCF - Uso</b>	museo
<b>LDCK - Codice contenitore fisico</b>	ICCD_CF_9270941482951
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via del Proconsolo, 12
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Antropologia e Etnologia
<b>LDCG - Codice contenitore giuridico</b>	ICCD_CG_6386459459551
<b>LDCS - Specifiche</b>	piano 0.5/ deposito 2C/ vetrina 6/ ripiano 2
<b>LDCD - Riferimento cronologico</b>	2018
<b>ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
<b>ACBA - Accessibilità</b>	si
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di produzione/realizzazione
<b>PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA</b>	
<b>PRTK - Continente /subcontinente</b>	Asia
<b>PRTS - Stato</b>	LAOS
<b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>	
<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	1913 ante
<b>DR - DATI DI RILEVAMENTO</b>	
<b>DRL - Rilevatore</b>	Chini, Galileo
<b>DRD - Data del rilevamento</b>	NR
<b>DRN - Note</b>	Galileo Chini risiedette in Thailandia dal 1911 al 1913.
<b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>	
<b>INV - ALTRI INVENTARI</b>	
<b>INVN - Codice inventario</b>	31490
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	1951
<b>COL - COLLEZIONI</b>	
<b>COLD - Denominazione</b>	collezione Chini
<b>COLN - Nome del collezionista</b>	Galileo Chini

<b>COLA - Data ingresso bene nella collezione</b>	1913 ante
<b>COLU - Data uscita bene dalla collezione</b>	1950
<b>COLM - Motivazione uscita bene dalla collezione</b>	donazione
<b>GE - GEOREFERENZIAZIONE</b>	
<b>GEI - Identificativo Geometria</b>	1
<b>GEL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GET - Tipo di georeferenziazione</b>	georeferenziazione puntuale
<b>GEP - Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GEC - COORDINATE</b>	
<b>GECX - Coordinata x</b>	11.25813
<b>GECY - Coordinata y</b>	43.77166
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia con sopralluogo
<b>GPM - Metodo di posizionamento</b>	posizionamento approssimato
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTN - NOTIZIA STORICA</b>	
<b>DTNS - Notizia (sintesi)</b>	realizzazione
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1900
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1913
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	analisi storica
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura thailandese
<b>ATBR - Ruolo</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione/fonte</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione/fonte</b>	inventario museale
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - Descrizione</b>	Fascia in cotone a fondo blu, decoro di righe verticali con ornati geometrici, su un lato si aggiunge uno stralcio di tessuto ikat a fondo rosso, sul lato opposto fascetta di cotone a righe parallele
<b>AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO</b>	
<b>AIDO - Tipo</b>	apparato decorativo
<b>AIDP - Posizione</b>	al centro

<b>AIDI - Identificazione</b>	motivo geometrico
<b>AIDD - Descrizione</b>	decori geometrici all'interno di bande parallele
<b>AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO</b>	
<b>AIDO - Tipo</b>	apparato decorativo
<b>AIDP - Posizione</b>	su un lato
<b>AIDI - Identificazione</b>	motivo geometrico
<b>AIDD - Descrizione</b>	piccoli rombi

## **MT - DATI TECNICI**

### **MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCM - Materia</b>	fibra vegetale/ cotone
<b>MTCT - Tecnica</b>	tessitura a telaio manuale
<b>MTCS - Note</b>	tintura

### **MIS - MISURE**

<b>MISZ - Tipo di misura</b>	larghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	89

### **MIS - MISURE**

<b>MISZ - Tipo di misura</b>	lunghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	142

### **MIS - MISURE**

<b>MISZ - Tipo di misura</b>	peso
<b>MISU - Unità di misura</b>	g
<b>MISM - Valore</b>	160,9

## **UT - UTILIZZAZIONI**

### **UTU - DATI DI USO**

<b>UTUT - Tipo</b>	precedente
<b>UTUF - Funzione</b>	Fascia di tessuto usata come indumento tra vita e ginocchia
<b>UTUM - Modalità di uso</b>	Il pha nung è un capo di abbigliamento tipico di alcuni paesi dell'Asia meridionale, tra cui la Thailandia. Si annoda intorno alla vita e cinge la parte superiore delle gambe

## **CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Università degli Studi di Firenze, Sistema Museale di Ateneo
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza San Marco, 4, 50121 Firenze

### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
---------------------------------	-----------

<b>ACQN - Nome</b>	Chini, Galileo
<b>ACQD - Riferimento cronologico</b>	1950
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Toscana/ FI/ Firenze
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	dato non disponibile

## DO - DOCUMENTAZIONE

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	UNIFIE31490
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Bambi, Saulo
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	04/04/2018
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Sistema Museale di Ateneo - UNIFI
<b>FTAK - Nome file originale</b>	UNIFIE31490.jpg

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	UNIFIE31490_1
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Bambi, Saulo
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	04/04/2018
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Sistema Museale di Ateneo - UNIFI
<b>FTAK - Nome file originale</b>	UNIFIE31490_1.jpg

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBR - Abbreviazione</b>	LOHAPON 2018
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S155
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	B0002018
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBF - Tipo</b>	catalogo mostra
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Lohapon Neungreudee, Galileo Chini alla corte del Re del Siam, in Orizzonti d'acqua. Tra Pittura e Arti decorative. Galileo Chini e gli altri protagonisti del primo Novecento, Bandecchi e Vivaldi, Pontedera (PI) 2018, pp. 65-69.

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBR - Abbreviazione</b>	ROSELLI 2014
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S155
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	B00R2014
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
	Roselli Maria Gloria, Galileo Chini (Firenze, 1873-Firenze, 1956).

<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Siam e Cina, in Il Museo di Storia Naturale dell'Università degli Studi di Firenze, vol. V, le collezioni antropologiche ed etnologiche, F.U.P., Firenze 2014, pp. 109-111.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	CIRUZZI 1995
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S155
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	B0001995
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	catalogo mostra
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Ciruzzi Sara, La collezione thailandese di Galileo Chini nel Museo Nazionale di Antropologia e Etnologia di Firenze, in Galileo Chini e L'oriente. Venezia Bangkok Salsomaggiore, PPS editrice, Parma 1995, pp. 36-37.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	CHINI 1950
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S155
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	B0001950
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	periodico
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Chini Galileo, ricordi del Siam, in Archivio per l'Antropologia e la Etnologia, LXXX-LXXXI (1950), pp. 171-176.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2020
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Morena, Francesco
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Zavattaro, Monica
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Zavattaro, Monica
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Zaccheddu, Maria Pia