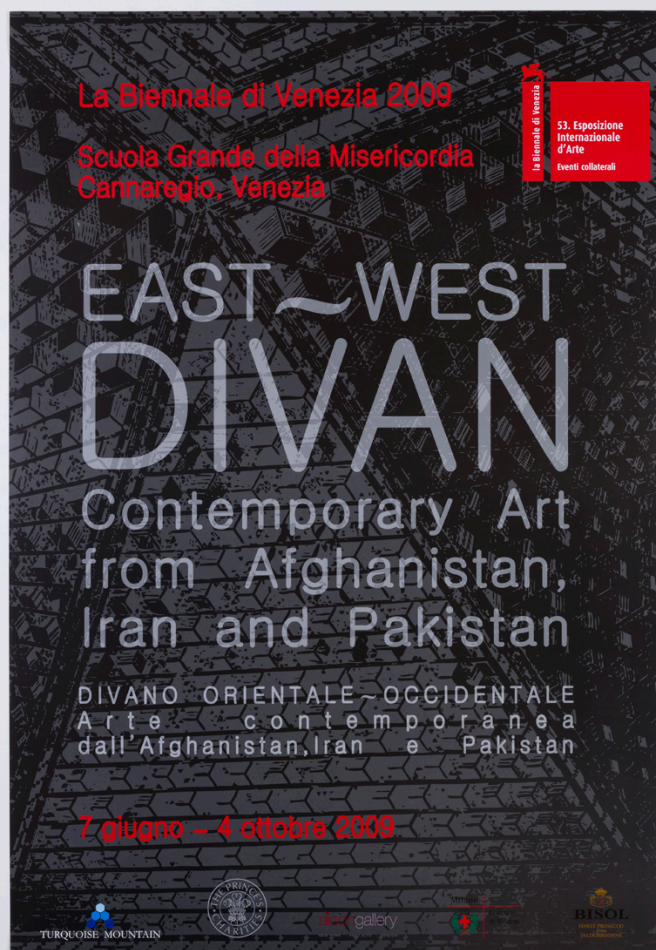


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00708975
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	opera Maquette for Zahra's Image di Monir Shahroudy Farmanfarmaian
SGTP - Titolo proprio	East West Divan
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso di Santa Margherita e San Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Carlo Alberto, 31
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	20.M346-1.231
INVD - Data	2020

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XXI
----------------------	-----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	2009
DTSF - A	2009

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ offset
--------------------------------	---------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	98.5
MISL - Larghezza	68.3

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: riproduzione fotografica di opera; specchio; motivi geometrici. Categoria merceologica/tipo evento: manifestazioni culturali; esposizioni; esposizione d'arte; istituzioni culturali; associazioni filantropiche; amministrazione pubblica; enti locali; amministrazione comunale; industria alimentare; bevande; vino. Nomi: La Biennale di Venezia 2009; Scuola Grande della Misericordia; 53 Esposizione Internazionale d'Arte; East West Divan; Divano Orientale Occidentale; Turquoise Mountain; The Prince's Charities; Aicon Gallery; Comune di Milano; Bisol. Luoghi: Venezia; Afghanistan; Iran; Pakistan.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	italiano, inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello, numeri arabi
ISRP - Posizione	a tutto campo
ISRI - Trascrizione	La Biennale di Venezia 2009/ Scuola Grande della Misericordia/ Cannaregio, Venezia/ EAST - WEST/ DIVAN/ Contemporary Art/ from Afghanistan,/ Iran and Pakistan/ DIVANO ORIENTALE- OCCIDENTALE/ Arte contemporanea/ dall'Afghanistan, Iran e Pakistan/ 7 giugno - 4 ottobre 2009
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	sociale
STMI - Identificazione	La Biennale di Venezia
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in alto, a destra
STMD - Descrizione	Rettangolare, rosso, sormontato da leone di San Marco. Nel campo: la Biennale di Venezia. A destra: 53.a Esposizione/ Internazionale/ d'Arte/ Eventi collaterali [fondo rosso]
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	sociale
STMI - Identificazione	Turquoise Mountain
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in basso
STMD - Descrizione	Cinque esagoni di colore bianco, celeste e blu disposti a piramide. In basso: TURQUOISE MOUNTAIN
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	sociale
STMI - Identificazione	The Prince's Charities
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in basso

STMD - Descrizione	Circolare. All'interno: THE PRINCE'S CHARITIES; tre piume cinte da corona
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Aicon Gallery
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in basso
STMD - Descrizione	aicon gallery/ NEW YORK PALO ALTO LONDON
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Comune di Milano
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in basso
STMD - Descrizione	D'argento alla croce di rosso. In alto: Milano; a destra: Comune/ di Milano
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Bisol
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in basso
STMD - Descrizione	Drappeggio coronato con al centro la lettera B. In basso: BISOL/ FINEST PROSECCO/ from/ VALDOBBIADENE
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Ricca, Pietro
ACQD - Data acquisizione	2019
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione regionale Musei Veneto
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto

FTAC - Collocazione	Archivio Direzione regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	20.M346-1.231-DrMV 69183
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Arena, Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara, Daniele