

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00708984

ESC - Ente schedatore M346

ECP - Ente competente M346

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione spazio prospettico

SGTP - Titolo proprio L'immagine e il mito di Venezia nel cinema

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso di Santa Margherita e San Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Carlo Alberto, 31
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	20.M346-1.240
INVD - Data	2020

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
---------------	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1983
DTSF - A	1983

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Cittato Giulio
AUTA - Dati anagrafici	1936/ 1986
AUTH - Sigla per citazione	A0001826

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Grafiche Tonolo
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Venezia/ Mirano

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ offset
-------------------------	---------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	98.5
MISL - Larghezza	68

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

mediocre

STCS - Indicazioni specifiche

Pieghe; perdite di colore; deformazioni; depositi; macchie; aloni.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto

Lettura iconografica: prospettiva; arcate. Categoria merceologica/tipo evento: cinema; rassegne; amministrazione pubblica; enti locali; amministrazione comunale; spettacolo; teatro; informazione e comunicazione; televisione; emittente televisiva. Nomi: L'immagine e il mito di Venezia nel cinema; Ufficio Attività Cinematografiche; Comune di Venezia; Assessorato alla Cultura; RAI; Radiotelevisione Italiana; Cinema Accademia; Campo Sant'Angelo; Chiesa di San Samuele; Teatro Goldoni. Luoghi: Venezia.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua

italiano, inglese

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello, numeri arabi

ISRP - Posizione

margine sinistro, in basso

ISRI - Trascrizione

Design Giulio Cittato/ 1983 Grafiche Tonolo Mirano

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

pubblicitaria

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello

ISRP - Posizione

in alto, a destra

ISRI - Trascrizione

L'immagine/ e il mito di Venezia/ nel cinema

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello, numeri arabi

ISRP - Posizione

in alto; margine sinistro, in basso

ISRI - Trascrizione

Comune/ di/ Venezia// Assessorato/ alla/ Cultura// con la/ collaborazione/ della/ Rai/ Radiotelevisione/ Italiana// Venezia/ 8/27 Agosto/ 1983// Cinema Accademia/ Campo S. Angelo/ Chiesa di San Samuele// Per informazioni rivolgersi/ all'Ufficio Attività Cinematografiche/ del Comune di Venezia// presso Teatro Goldoni/ ramo Bembo, Venezia/ Telefono 041.788421

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Ricca, Pietro
ACQD - Data acquisizione	2019
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione regionale Musei Veneto
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	20.M346-1.240-DrMV 69192
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Arena, Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara, Daniele