

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01390524
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Interno di chiesa
SGTT - Titolo Chiesa di Santa Maria della Salute. Interno

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XX
DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1931
DTSF - A	1931
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Vedova Emilio
AUTA - Dati anagrafici	1919/
AUTH - Sigla per citazione	00003412
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta a mano/ acquerellatura, inchiostro di china
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	250
MISL - Larghezza	230
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Raffigurazione dell'interno di un'architettura religiosa identificata, dall'iscrizione sul verso, come la basilica di Santa Maria della Salute a Venezia. La parte inferiore è occupata da archi e colonne, mentre quella superiore dall'arcata della volta.
DESI - Codifica Iconclass	48C1412
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architettura: chiesa
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul recto, in basso a destra
ISRA - Autore	Emilio Vedova
ISRI - Trascrizione	Emilio Vedova
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita

ISRT - Tipo di caratteri	non determinabile
ISRP - Posizione	sul verso, a sinistra
ISRA - Autore	Emilio Vedova
ISRI - Trascrizione	Chiesa di Santa Maria della Salute, "Interno" 1931 china cm 25x23

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Galleria il Traghetto
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	sul verso, a destra in alto
STMD - Descrizione	n.r

NSC - Notizie storico-critiche

Il disegno fu realizzato nel 1931, come recita l'iscrizione, da Emilio Vedova considerato il maggiore esponente dell'Arte informale in Italia e l'artista europeo più vicino agli esiti dell'Espressionismo americano. La composizione è espressa con tratti densi e nervosi che si sovrappongono in modo tumultuoso, prevale un effetto di grande contrasto chiaroscurale piuttosto che l'esigenza di una definizione nitida dei contorni e dei piani dell'edificio. La data rimanda a un momento particolarmente precoce dell'attività di Vedova, quando da giovane autodidatta, avviò una prima fase di ricerca della grande tradizione pittorica e architettonica veneziana. Sono riferibili proprio agli anni Trenta del Novecento diverse opere grafiche in cui l'artista si confrontò con l'ultimo Tiziano, con Tintoretto con Guardi e sul piano architettonico con la Basilica della Salute e la Porta della Carta di Palazzo Ducale. Il disegno costituisce una testimonianza di un momento formativo di particolare fervore in cui il pittore ricercava nella tradizione figurativa della sua città l'impulso generativo per la propria produzione artistica.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
---------------------------------	----------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10
NVCE - Estremi provvedimento	104/2020 2020/02/03

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	Vedova_inter di chiesa1

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	decreto
FNTD - Data	2020/02/03

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Raganella, Francesca Romana
FUR - Funzionario responsabile	Florida, Anna

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2021
RVMN - Nome	Raganella, Francesca Romana