

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00296327
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Immacolata Concezione
------------------------	-----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1967/ ante
PRDU - Data uscita	1967

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1967
PRDU - Data uscita	1990

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1990

PRDU - Data uscita	2005/ ante
--------------------	------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PRVR - Regione	Toscana
----------------	---------

PRVP - Provincia	FI
------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
---------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	2005/ ante
----------------------	------------

PRDU - Data uscita	2007
--------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PRVR - Regione	Toscana
----------------	---------

PRVP - Provincia	FI
------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
---------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	2007
----------------------	------

PRDU - Data uscita	2009
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
---------------	-------------------

DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
---------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1690
-----------	------

DTSV - Validità	ca
-----------------	----

DTSF - A	1710
----------	------

DTSL - Validità	ca
-----------------	----

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
--------------------------------------	--------------

AUTN - Nome scelto	Nasini Giuseppe Nicola
--------------------	------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1657/ 1736
------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00001970
----------------------------	----------

AAT - Altre attribuzioni	Bizzelli Giovanni
--------------------------	-------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	237
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	160
-------------------------	-----

FRM - Formato	rettangolare
----------------------	--------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	2005
--------------------	------

RSTE - Ente responsabile	S417
---------------------------------	------

RSTN - Nome operatore	Istituto per l'Arte e il restauro di Palazzo Spinelli
------------------------------	---

RST - RESTAURI

RSTD - Data	2009/ 2010
--------------------	------------

RSTE - Ente responsabile	S417
---------------------------------	------

RSTN - Nome operatore	Cellini s.r.l.
------------------------------	----------------

RSTN - Nome operatore	Penucci L.
------------------------------	------------

RSTN - Nome operatore	Saba Dezzi U.
------------------------------	---------------

RSTR - Ente finanziatore	Fondi Lotto
---------------------------------	-------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
--	------

DESI - Codifica Iconclass	73 A 23 52
----------------------------------	------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Dio Padre; San Francesco d'Assisi; Sant'Agostino; San Giovanni da San Facondo; Sant'Antonio da Padova. Figure: Angeli. Simboli: colomba dello spirito Santo. Abbigliamento religioso.
--	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRL - Lingua	italiano
----------------------	----------

ISRS - Tecnica di scrittura	a stampo
------------------------------------	----------

ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
---------------------------------	--------------

ISRP - Posizione	recto/ cartellino
-------------------------	-------------------

ISRI - Trascrizione	1425
----------------------------	------

NSC - Notizie storico-critiche	Secondo quanto ricostruito da Gioia Romagnoli (2012), il dipinto giunse al Collegio di San Bonaventura di Quaracchi da Roma alla fine dell'800, inviato dal Ministro Generale dell'Ordine Franciscano Bernardino da Portogruaro che detenne la carica fra il 1869 e il 1889. Il linguaggio pittorico della tela, esemplato su modi cortoneschi e al
---------------------------------------	---

contempo vicino alla sensibilità luministica della pittura veneta, ha indotto la studiosa a riferire l'opera a Giuseppe Nicola Nasini, pittore senese particolarmente attivo a Roma. L'opera è stata collocata nella chiesa di San Biagio a Petriolo il 20 giugno 2012.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia colore
--------------------	-------------------

FTAN - Codice identificativo	UREST0005
-------------------------------------	-----------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Dai depositi
----------------------	--------------

BIBD - Anno di edizione	2012
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00016564
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 78 - 81
----------------------------	-------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1989
--------------------	------

CMPN - Nome	Civai A.
--------------------	----------

FUR - Funzionario responsabile	Simari M. M.
---------------------------------------	--------------

FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.
---------------------------------------	-------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2013
--------------------	------

AGGN - Nome	Tori L.
--------------------	---------

AGGF - Funzionario responsabile	Simari M.
--	-----------

AN - ANNOTAZIONI