

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00193316
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Apollo Pity

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Bargello Sculture 184
INVD - Data	1879 post
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1967
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1967
PRDU - Data uscita	1974
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1560
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1576
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento	

all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Danti Vincenzo
AUTA - Dati anagrafici	1530/ 1576
AUTH - Sigla per citazione	00000300
AAT - Altre attribuzioni	ambito toscano
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	190
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Braccia mancanti.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1974
RSTE - Ente responsabile	OPD
RSTN - Nome operatore	OPD, Gruppo Restauri Sculture della Soprintendenza ai Restauri
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2008
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	92 B 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Apollo Pitio; Pitone. Abbigliamento: mantello. Vegetali: tronco.
NSC - Notizie storico-critiche	La figura serpentinata della statua rammenta in controparte l'Apollo del Giambologna per lo Studiolo di Francesco I. Il tema della Vittoria, morale e non, sul nemico è diffuso a Firenze nel XVI secolo fin dalla realizzazione della statua di Michelangelo per Palazzo Vecchio. Statua a cui fa riferimento l'ignoto scultore della statua finora interpretata negli inventari dell'Accademia come 'La Virtù vincitrice dell'Inganno'. Esposta alla mostra 'Magnificenza alla corte dei Medici' è stata attribuita da Heikamp a Vincenzo Danti, sia per le ascendenze michelangiottesche che per caratteristiche stilistiche avvicinabili alla 'Allegoria del Rigore' nella Testata degli Uffizi e all' 'Erodiade' nel Battistero. Inoltre egli vi individua concordanze con l'iconografia cosimiana che identificava il Granduca con l'Imperatore Augusto e come l'illustre predecessore amava farsi ritrarre nelle sembianze apollinee.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
--------------------	---------------------

FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 571235
-------------------------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
--------------------	---------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
--------------------	---------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
--------------------	---------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Magnificenza corte
----------------------	--------------------

BIBD - Anno di edizione	1997
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00004429
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 50, n. 17
----------------------------	--------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Grandi bronzi
----------------------	---------------

BIBD - Anno di edizione	2008
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00011755
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 308-309, n. 5
----------------------------	-------------------

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Magnificenza alla corte dei Medici: arte a Firenze alla fine del Cinquecento
----------------------	--

MSTL - Luogo	Firenze
---------------------	---------

MSTD - Data	1997
--------------------	------

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	I grandi bronzi del battistero : l' arte di Vincenzo Danti, discepolo di Michelangelo
----------------------	---

MSTL - Luogo	Firenze
---------------------	---------

MSTD - Data	2008
--------------------	------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Bietoletti S.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bartolucci L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	Vaccao M.G.