

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00709001

ESC - Ente schedatore M346

ECP - Ente competente M346

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione dettaglio di una fotografia del rastrellamento del ghetto di Varsavia, bambino a braccia alzate circondato da persone e militari con fucile

SGTP - Titolo proprio Mostra della Deportazione nei Campi Nazisti

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso di Santa Margherita e San Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Carlo Alberto, 31
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	20.M346-1.257
INVD - Data	2020

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
----------------------	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1990
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1999
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Stamperia di Venezia
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Venezia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ riproduzione fotomeccanica
--------------------------------	-----------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	80
MISL - Larghezza	59.8

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
--------------------------------------	---------

STCS - Indicazioni specifiche	Pieghe; deformazioni; lacerazioni.
--------------------------------------	------------------------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figure maschili; figure femminili; uomini; donne; bambino; militari; armi; fucile. CATEGORIA merceologica/tipo evento: manifestazioni culturali; mostre; mostra storica; guerra; Seconda guerra mondiale; commemorazioni. NOMI: Mostra della Deportazione nei Campi Nazisti; Nazismo; Nazionalsocialismo; Partito Nazionalsocialista; Campi di concentramento; Olocausto; Shoah. LUOGHI:.
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
--------------------------------------	-------------------------------

ISRL - Lingua	italiano
----------------------	----------

ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
------------------------------------	----------

ISRT - Tipo di caratteri	stampatello minuscolo
---------------------------------	-----------------------

ISRP - Posizione	margine destro
-------------------------	----------------

ISRI - Trascrizione	stamperia di venezia
----------------------------	----------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
--------------------------------------	---------------

ISRL - Lingua	italiano
----------------------	----------

ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
------------------------------------	----------

ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
---------------------------------	-----------------------

ISRP - Posizione	in basso
-------------------------	----------

ISRI - Trascrizione	MOSTRA/ DELLA DEPORTAZIONE/ NEI CAMPI NAZISTI
----------------------------	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRL - Lingua	italiano
----------------------	----------

ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
------------------------------------	----------

ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
---------------------------------	-----------------------

ISRP - Posizione	margine sinistro
-------------------------	------------------

ISRI - Trascrizione	PINZA
----------------------------	-------

NSC - Notizie storico-critiche	Il manifesto non è stato rintracciato nell'elenco fornito dal donatore (Sig. Pietro Ricca).
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
---------------------------------	-----------

ACQN - Nome	Ricca, Pietro
--------------------	---------------

ACQD - Data acquisizione	2019
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione regionale Musei Veneto
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	20.M346-1.257-DrMV 69209
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Arena, Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara, Daniele
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Sul retro, a grafite, righe tracciate con stecca e piccoli disegni di animali.