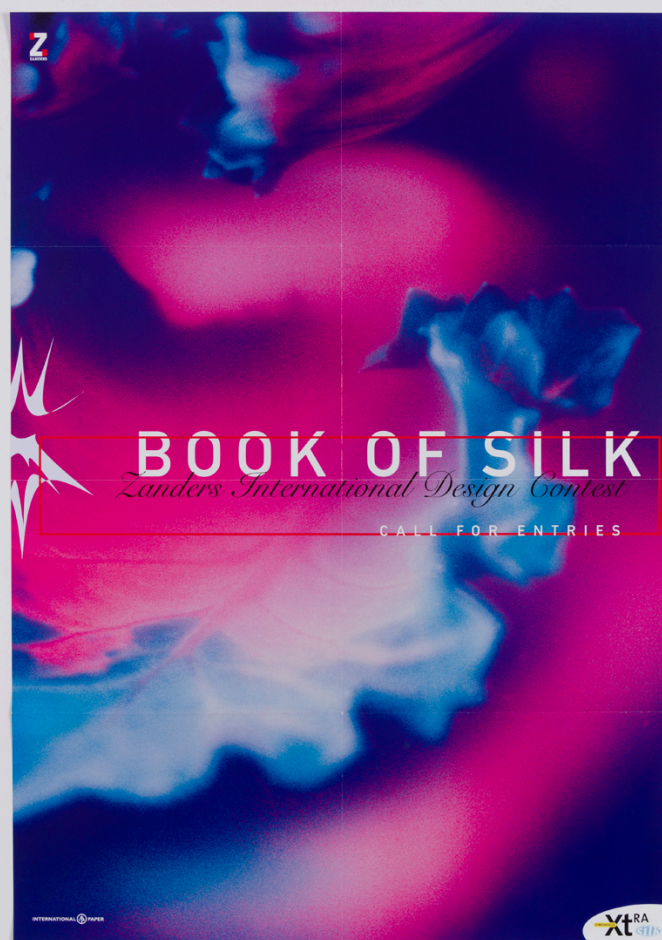


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00709013
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	volantino
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivo astratto
SGTP - Titolo proprio	Book of Silk
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso di Santa Margherita e San Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Carlo Alberto, 31
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	20.M346-1.269
INVD - Data	2020

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
----------------------	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1998
DTSF - A	1998

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito tedesco
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ offset
--------------------------------	---------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	85
MISL - Larghezza	59.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Pieghe.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: motivi astratti. Categoria merceologica/tipo evento: manifestazioni culturali; esposizioni; esposizione d'arte; grafica; design; concorsi; industria della carta; cartiera. Nomi: Book of Silk; Zanders International Design Contest; Zanders; Chromolux Xtra Silk; International Paper. Luoghi: Germania; Stati Uniti d'America; Tennessee; Memphis.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	BOOK OF SILK/ Zanders International Design Contest/ CALL FOR ENTRIES
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo, corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	retro
ISRI - Trascrizione	BOOK OF SILK/ Zanders International Design Contest [ripetuto quattro volte]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	tedesco, inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello, numeri arabi
ISRP - Posizione	retro
ISRI - Trascrizione	Ein neues Material bietet neue Möglichkeiten/ und reizt zur Auseinandersetzung.../ Gesucht ist: ihr persönlicher, unkonventioneller,/ kreativer Umgang mit dem neuen ZANDERS/ CHROMOLUX XtRA silk./ Pramiert werden: intelligente, überraschende/ oder auch atemberaubend schöne Einreichungen./ Der Teilnehmerkreis: international./ Mitmachen können: alle Designer, Gestalter,/ Studenten von Gestaltungsschulen, Kunsthoch/ bzw. Fachhochschulen./ Die Auswahl der besten Arbeiten: trifft eine/ hochkaratig besetzte internationale Jury./ Zu gewinnen: insgesamt 8.000 DM. Die Verteilung/ der Preisgelder bleibt der Jury überlassen./ Anschließend: die Gewinner und weitere/ ausgewählte Arbeiten werden in einer/ repräsentativen Ausstellung gezeigt./ Einsendeschlub: 12. Dezember 1998.// A new material opens up new opportunities and urges us to explore its possibilities.../ Wanted: Your personal, unconventional, creative/ approach to new ZANDERS CHROMOLUX XtRA silk./ Awards for: Intelligent, surprising, exciting and/ unique new ideas./ Participants: Global - all designers, artists,/ students of art and graphic design./ Selection of the winners:

By an international jury/ of distinguished professionals./ Prizes: Pound 2,800 - the decision of the jury is final./ Thereafter: The winning and "next best"/ projects will be displayed in an exhibition./ Entry deadline: December 12, 1998

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

didascalica

ISRL - Lingua

inglese, tedesco

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello, numeri arabi

ISRP - Posizione

retro

ISRI - Trascrizione

Next step.../ ZANDERS CHROMOLUX XtRA silk: A stunning new/ experience which excites the senses. The top/ innovation of recent years in the field of cast/ coated board. Offering fascinating new possibi/ lities. Plus the stimulation of working with it/ and discovering its creative potential./ We'd love to hear your thoughts on the new/ material and the aesthetic opportunities it offers./ And about your plans for using it.../ For this purpose ZANDERS is holding an Inter/ national Design Competition. Wanted Your/ individual, unconventional, creative, artistic/ ideas for using new ZANDERS CHROMOLUX XtRA silk./ Let your creativity satisfy our curiosity./ Assignment/ What pictures, associations and ideas are/ conjured up by satin and silk? What is their very/ essence? What meanings lie in gloss and matt?/ Design your very own "Book of Silk". Using/ original ZANDERS CHROMOLUX XtRA silk . Your/ message, your interpretation with concept and/ context are all required./ Material will be provided by ZANDERS./ You can use it for writing, printing, painting,/ folding, embossing, die-cutting, tearing.../ Typography reportage, illustrations, lyrics,/ prase, drawings, paintings. Your creativity is/ investriced?/ [...]/ Ausstellung/ Die Gewinner und weitere ausgesuchte Arbeiten/ werden Anfang 1999 in einer repräsentativen/ Ausstellung im Hause ZANDERS gezeigt.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

didascalica

ISRL - Lingua

inglese, tedesco

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello, numeri arabi

ISRP - Posizione

retro

ISRI - Trascrizione

Jeder Teilnehmer erhalt von ZANDERS 50 Blatt ZANDERS CHROMOLUX XtRA silk, im Format 50x70 cm./ [...]/ the competition will be invited to the exhibition. Employees of ZANDERS AG and INTERNATIONAL PAPER are/ not permitted to enter.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

documentaria

ISRL - Lingua

tedesco, inglese

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello, numeri arabi

ISRP - Posizione	retro
ISRI - Trascrizione	Bitte fullen Sie den Teilnahmcoupon vollstandig aus/ und faxen oder schicken Sie ihn an uns zuruck. Wenige Tage/ spater erhalten Sie ihre ZANDERS CHROMOLUX XtRA silk/ Musterlieferung per Post. // Kindly complete the entry slip and fax or mail it to us./ By return post we shall send you your sample shipment/ of ZANDERS CHROMOLUX XtRA silk./ Viel Erfolg! Good Luck!// (0049) (0) 2202 /15 28 12// Ja, ich mochte am ZANDERS "Book of Silk" Wettbewerb teilnehmen./ Yes, I like to partecipate in the "Book of Silk" Competition./ Name/ Name/ Schule/Universitat/ School/University/ Strasse/ Street/ PLZ/Ort/ Town/Postal code/ Land/ Country/ Telefon/ Telephone// Telefax/ Fax/ Ich bin:/ I am:// Gestalter/ Designer// Student/ Student// ZANDERS Feinpapiere AG/ An der Gohrsmuhle/ D-51439 Bergisch Gladbach

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Zanders
STMU - Quantità	5
STMP - Posizione	in alto, a sinistra (1); retro (4)
STMD - Descrizione	Z/ ZANDERS

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	International Paper
STMU - Quantità	3
STMP - Posizione	in basso, a sinistra; retro (2)
STMD - Descrizione	Circolare. All'interno: IP. A sinistra e a destra: INTERNATIONAL// PAPER

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Chromolux Xtra Silk
STMU - Quantità	4
STMP - Posizione	in basso, a sinistra (1); retro (3)
STMD - Descrizione	xtRA/ silk; sovrapposto: CHROMOLUX

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Ricca, Pietro
ACQD - Data acquisizione	2019

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

**CDGS - Indicazione
specifica**

Direzione regionale Musei Veneto

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	20.M346-1.269-DrMV 69221a
FTAF - Formato	TIFF

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	20.M346-1.269-DrMV 69221b
FTAT - Note	retro
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Arena, Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara, Daniele

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Trattasi di depliant informativo, con modulo di iscrizione per partecipare al contest. In considerazione della lunghezza del testo di alcune iscrizioni (retro), sono stati riportati solo incipit ed explicit.
---------------------------	---