

SCHEDA



11 APR 2017

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01390532
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino e tre angeli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1500
-----------	------

DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1500
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Piero di Cosimo
AUTA - Dati anagrafici	1461-1462 /1521
AUTH - Sigla per citazione	00000843
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISD - Diametro	82
FRM - Formato	tondo
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro della composizione la Madonna con Gesù tra le braccia. Ai lati, sulla destra due angeli che sembrano conversare tra di loro, sulla sinistra un angelo con il volto girato verso lo spettatore. Le figure sono inserite all'interno di un paesaggio roccioso in cui si riconoscono piante tratte dal vero. Sullo sfondo si intravede un paesaggio montuoso. La Madonna, scalza e seduta su una roccia, indossa un abito caratterizzato da un vistoso nodo del manto sulla spalla destra. Il bambino sdraiato tra le braccia della Vergine è raffigurato intento a osservare il cardellino che stringe tra le mani.
DESI - Codifica Iconclass	11F43(+3)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù; angelo. Paesaggio
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è stato conosciuto e studiato fino a pochi anni fa soltanto attraverso una fotografia in bianco e nero di fine Ottocento in cui appariva modificato nelle dimensioni e nella forma. L'esecuzione di un intervento di restauro che ha riportato l'opera al suo originale formato tondo e ha eliminato alterazioni e ridipinture, restituendo alla tavola una corretta leggibilità, e la sua ricomparsa sul mercato antiquario hanno permesso alla critica soltanto in anni recenti di accertarne l'elevata qualità stilistica e di ricondurlo al corpus delle opere autografe di Piero di Cosimo. L'opera presenta analogie con altri dipinti del pittore fiorentino: il volto della Madonna dai lineamenti da popolana richiama quello dello stesso personaggio nella pala dello

Spedale degli Innocenti, o il tondo raffigurante la Madonna con il Bambino e San Giovannino del Musée des Beaux-Arts di Strasburgo. Il dettaglio del manto della Vergine e le figure degli angeli dalle lunghe ali ricordano la Sacra Famiglia con angeli della Gemaldegalerie di Dresda. Le analogie stilistiche sono confermate anche dalla datazione, accolta dalla critica, al 1500 ca. L'opera, come attestato da varie etichette in carta poste sul retro, proviene dalla collezione Borromeo Monti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento DLgs n. 42/2004, art.13

NVCE - Estremi provvedimento N 64/2017 2017/04/11

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo Piero di Cosimo_Madonna c

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo decreto

FNTD - Data 2017/04/11

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2021

CMPN - Nome Raganella, Francesca Romana

FUR - Funzionario responsabile Floridia, Anna

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2021

RVMN - Nome Raganella, Francesca Romana