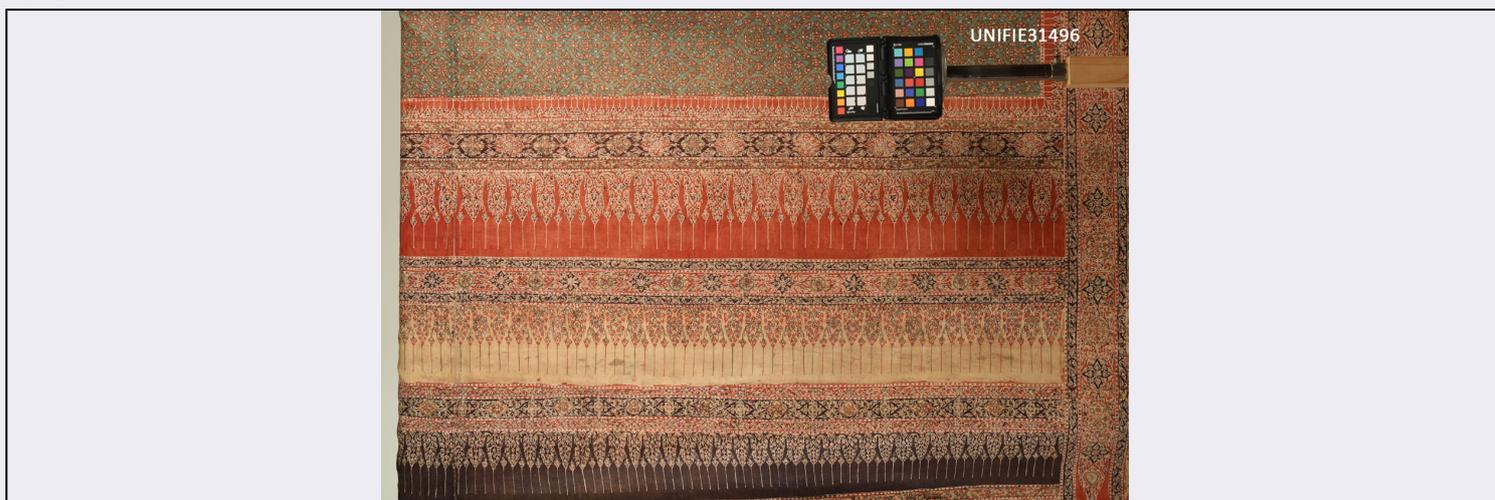


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01144597
ESC - Ente schedatore	UNIFI
ECP - Ente competente per tutela	S155

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	etnoantropologico
CTG - Categoria	ARREDI E SUPPELLETTILI
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	tessuto
OGTT - Tipologia	tappezzeria
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene semplice
OGD - DENOMINAZIONE	
OGDT - Tipo	altra lingua
OGDN - Denominazione	phao kiao / pha sujane

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico	scheda unica
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGM - Modalità di individuazione	dati di archivio
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
PVCL - Località	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	gentilizio
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Nonfinito
LDCF - Uso	museo
LDCK - Codice contenitore fisico	ICCD_CF_9270941482951
LDCU - Indirizzo	via del Proconsolo, 12
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia e Etnologia
LDCG - Codice contenitore giuridico	ICCD_CG_6386459459551
LDCS - Specifiche	piano 0.5/ deposito 2C/ vetrina 4/ accanto

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità	si
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di produzione/realizzazione
-------------------------------------	-----------------------------------

PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA

PRTK - Continente /subcontinente	Asia
PRTS - Stato	THAILANDIA

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1913 ante
---	-----------

DR - DATI DI RILEVAMENTO

DRL - Rilevatore	Chini, Galileo
DRD - Data del rilevamento	NR
DRN - Note	Galileo Chini risiedette in Thailandia dal 1911 al 1913.

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI**INV - ALTRI INVENTARI**

INVN - Codice inventario	31496
INVD - Riferimento cronologico	1951

COL - COLLEZIONI

COLD - Denominazione	collezione Chini
COLN - Nome del collezionista	Galileo Chini

COLA - Data ingresso bene nella collezione	1913 ante
COLU - Data uscita bene dalla collezione	1950
COLM - Motivazione uscita bene dalla collezione	donazione
GE - GEOREFERENZIAZIONE	
GEI - Identificativo Geometria	2
GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	11.25813
GECY - Coordinata y	43.77166
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPM - Metodo di posizionamento	posizionamento approssimato
DT - CRONOLOGIA	
DTN - NOTIZIA STORICA	
DTNS - Notizia (sintesi)	realizzazione
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	analisi storica
DTM - Motivazione/fonte	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura indiana
ATBR - Ruolo	realizzazione
ATBM - Motivazione/fonte	analisi stilistica
ATBM - Motivazione/fonte	inventario museale
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	tessuto in cotone a fondo rosso e marrone con motivi stampati in bianco, rosso e marrone
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	
AIDO - Tipo	apparato decorativo
AIDI - Identificazione	motivo fitomorfo

AIDD - Descrizione	Motivi floreali stilizzati sparsi
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta di un manufatto tessile realizzato nella regione di Coromandel in India esplicitamente per il mercato thailandese. I preziosi tessuti importati dall'India erano utilizzati in diverse maniere, dall'abbigliamento alla decorazione di ambienti, sia di ambito religioso sia laico. Un tessuto con analoga impostazione decorativa si trova nella National Gallery of Australia (inv. NGA 84.621).

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	fibra vegetale/ cotone
MTCT - Tecnica	tessitura a telaio manuale
MTCT - Tecnica	stampa

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	larghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	224

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	lunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	800

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	peso
MISU - Unità di misura	g
MISM - Valore	785

UT - UTILIZZAZIONI

UTU - DATI DI USO

UTUT - Tipo	precedente
UTUF - Funzione	pezza di tessuto usata come decorazione
UTUM - Modalità di uso	Questo grande tessuto della collezione Chini era certamente usato come decorazione, a parete (phao kiao) oppure da pavimento (pha sujane).

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Specifiche	macchia

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Specifiche	lacerazione

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione	

specifica	Università degli Studi di Firenze, Sistema Museale di Ateneo
CDGI - Indirizzo	Piazza San Marco, 4, 50121 Firenze
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Chini, Galileo
ACQD - Riferimento cronologico	1950
ACQL - Luogo acquisizione	Toscana/ FI/ Firenze
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	dato non disponibile
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	UNIFIE31496
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Bambi, Saulo
FTAD - Riferimento cronologico	23/04/2018
FTAE - Ente proprietario	Sistema Museale di Ateneo, Università degli Studi di Firenze
FTAK - Nome file originale	UNIFIE31496.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	LOHAPON 2018
BIBJ - Ente schedatore	S155
BIBH - Codice identificativo	B0002018
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Lohapon Neungreudee, Galileo Chini alla corte del Re del Siam, in Orizzonti d'acqua. Tra Pittura e Arti decorative. Galileo Chini e gli altri protagonisti del primo Novecento, Bandecchi e Vivaldi, Pontedera (PI) 2018, pp. 65-69.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	ROSELLI 2014
BIBJ - Ente schedatore	S155
BIBH - Codice identificativo	B00R2014
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Roselli Maria Gloria, Galileo Chini (Firenze, 1873-Firenze, 1956). Siam e Cina, in Il Museo di Storia Naturale dell'Università degli Studi di Firenze, vol. V, le collezioni antropologiche ed etnologiche, F.U.P., Firenze 2014, pp. 109-111.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	CIRUZZI 1995
BIBJ - Ente schedatore	S155
BIBH - Codice identificativo	B0001995

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ciruzzi Sara, La collezione thailandese di Galileo Chini nel Museo Nazionale di Antropologia e Etnologia di Firenze, in Galileo Chini e L'oriente. Venezia Bangkok Salsomaggiore, PPS editrice, Parma 1995, pp. 36-37.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	CHINI 1950
BIBJ - Ente schedatore	S155
BIBH - Codice identificativo	B0001950
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Chini Galileo, ricordi del Siam, in Archivio per l'Antropologia e la Etnologia, LXXX-LXXXI (1950), pp. 171-176.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2020
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Morena, Francesco
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Zavattaro, Monica
RSR - Referente verifica scientifica	Zavattaro, Monica
FUR - Funzionario responsabile	Zaccheddu, Maria Pia