

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00308927

ESC - Ente schedatore S42

ECP - Ente competente S42

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione relazione urbanistico ambientale

RSET - Tipo scheda A

RSEC - Codice bene 0800308926

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica padiglione

OGTQ - Qualificazione delle feste

OGTN - Denominazione Padiglione delle feste

### OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione originaria

OGAD - Denominazione Padiglione delle feste

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia FC

PVCC - Comune Castrocaro Terme e Terra del Sole

PVCL - Località Castrocaro Terme

<b>PVCI - Indirizzo</b>	all'interno del Parco delle Terme
<b>CST - CENTRO STORICO</b>	
<b>CSTN - Numero d'ordine</b>	01
<b>CSTD - Denominazione</b>	Castrocaro
<b>CSTA</b>	capoluogo municipale
<b>ZUR - ZONA URBANA</b>	
<b>ZURD - Denominazione</b>	zona centrale
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Castrocaro Terme e Terra del Sole
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	22
<b>CTSN - Particelle</b>	3
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo Punto</b>	1
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	11.949953
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	44.172782
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	google maps
<b>GPBT - Data</b>	2020
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	progetto
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Diego Corsani
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1936 - 1941
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	026F
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	decò
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>REN - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	vicende costruttive
<b>RENN - Notizia</b>	E' nel 1937 che la direzione generale del demanio dello Stato commissiona all'Ufficio Tecnico del Ministero delle Finanze la realizzazione del padiglione delle feste per le terme di Castrocaro. L'incarico viene affidato all'ing. Diego Corsani interno all'amministrazione che progettò il padiglione "nel suo complesso costruttivo, architettonico e di rifinitura", mentre a Tito Chini ne viene affidato l'impreziosimento decorativo con apparati ceramici, finiture, affreschi.
<b>RENF - Fonte</b>	Bibliografica

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELI - Data</b>	1937

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVI - Data</b>	1938

**SI - SPAZI****SII - SUDDIVISIONE INTERNA**

<b>SIIR - Riferimento</b>	intero bene
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli continui.....
<b>SIIN - Numero di piani</b>	2
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	p. t./ p.1 salvo la parte centrale a doppio volume

**IS - IMPIANTO STRUTTURALE**

<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	L'impianto planimetrico del padiglione delle feste viene strutturato dall'ing. Pietro Corsani come una sorta di antico complesso termale suddiviso in un grande atrio all'ingresso cui segue un ampio salone, ora teatro, e ai lati gallerie di distribuzione per le varie sale gioco (sala biliardi, sala lettura ecc.) all'insegna di una struttura intelaiata rispondente ai criteri autarchici: "esclusione di impiego di ferro nelle fondazioni...e calcestruzzo semplice o leggermente armato nelle altre strutture."
--	---

**PN - PIANTA****PNT - PIANTA**

<b>PNTS - Schema</b>	centrale
<b>PNTF - Forma</b>	quadrata con absidi

**FN - FONDAZIONI****FNS - STRUTTURE**

<b>FNSU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>FNST - Tipo</b>	non accertabile
<b>FNSQ - Qualificazione del tipo</b>	non accertabile
<b>FNSC - Tecnica costruttiva</b>	non accertabile
<b>FNSM - Materiali</b>	non accertabile

**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

<b>SVCU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	pilastrì
<b>SVCC - Genere</b>	c.a. e muratura
<b>SVCM - Materiali</b>	cemento armato e laterizio

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	intero bene
-------------------------	-------------

**SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	soffitto
----------------------	----------

**SOE - STRUTTURA**

<b>SOER - Riferimento</b>	intero soffitto
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	laterocemento
<b>SOES - Specificazioni tecniche</b>	a travi parallele in c.a. con pignatte e caldaia

**CP - COPERTURE**

<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
-------------------------	-------------

**CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA**

<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	piana

**CPC - STRUTTURA E TECNICA**

<b>CPCR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPCT - Struttura primaria</b>	a travi parallele con....

**CPM - MANTO DI COPERTURA**

<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	a terrazzo
<b>CPMM - Materiali</b>	guaina impermeabile

**SC - SCALE****SCL - SCALE**

<b>SCLU - Ubicazione</b>	interna/
<b>SCLG - Genere</b>	scala/
<b>SCLO - Categoria</b>	di servizio/
<b>SCLN - Quantità</b>	8
<b>SCLL - Collocazione</b>	varia
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	rettilinea

**SCS - SCHEMA STRUTTURALE**

<b>SCSR - Riferimento</b>	intera struttura
<b>SCSC - Tecnica</b>	c.a.
<b>SCSM - Materiali</b>	cemento armato, marmi e mosaico

**SC - SCALE****SCL - SCALE**

<b>SCLU - Ubicazione</b>	esterna
<b>SCLG - Genere</b>	scalea

<b>SCLO - Categoria</b>	d'accesso
<b>SCLN - Quantità</b>	1
<b>SCLL - Collocazione</b>	varia
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	a due rampe
<b>SCS - SCHEMA STRUTTURALE</b>	
<b>SCSR - Riferimento</b>	intera struttura
<b>SCSC - Tecnica</b>	c.a.
<b>SCSM - Materiali</b>	cemento armato, marmi e mosaico
<b>PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>PVMG - Genere</b>	marmi e mosaici
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	vario
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	teatro e sale polivalenti
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	destinazione originaria
<b>USOD - Uso</b>	padiglione delle feste
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ente Terme di Castrocaro
<b>CDGI - Indirizzo</b>	in loco
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	
<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.R.G.
<b>STUN - Sintesi normativa zona</b>	zona omogenea "A"
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	1998
<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio Schede Catalogo
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRAAFS143830
<b>FTAT - Note</b>	Prospetto principale
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	1998
<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio Schede Catalogo
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRAAFS143831
<b>FTAT - Note</b>	Prospetto laterale
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	1998
<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio Schede Catalogo
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRAAFS143832
<b>FTAT - Note</b>	Decorazione esterna
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	1998
<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio Schede Catalogo
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRAAFS143835
<b>FTAT - Note</b>	Decorazione interna
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	1998
<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio Schede Catalogo
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRAAFS143836
<b>FTAT - Note</b>	Porta interna
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	estratto di mappa catastale
<b>DRAO - Note</b>	stralcio foglio 22

<b>DRAS - Scala</b>	1:1000
<b>DRAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio Schede Catalogo
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	SABAPRACastrocaro_16_1
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	planimetria catastale
<b>DRAO - Note</b>	Piano rialzato
<b>DRAS - Scala</b>	1:200
<b>DRAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio Schede Catalogo
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	SABAPRACastrocaro_16_2
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	planimetria catastale
<b>DRAO - Note</b>	Piano primo
<b>DRAS - Scala</b>	1:200
<b>DRAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio Schede Catalogo
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	SABAPRACastrocaro_16_3
<b>DRAA - Autore</b>	Geom. Carlo Nardini
<b>DRAD - Data</b>	20/10/1986
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda storica
<b>FNTA - Autore</b>	Canali F.
<b>FNTD - Data</b>	1998
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SABAP RA Archivio Schede Catalogo
<b>FNTS - Posizione</b>	Castrocaro16
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	SABAPRA0800308927schedaA
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Graziani Natale
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1962
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	08B
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Canali F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	03B
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Matteo Chini
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	09B
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	D. Corsani
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1941
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	026F
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Canali F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cozzolino G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2021
<b>RVMN - Nome</b>	Ferrari, Cristiano
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2021
<b>AGGN - Nome</b>	Ferrari, Cristiano
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Musmeci, Marco
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	<p>Il Padiglione delle feste rappresenta senza dubbio uno degli esempi più compiuti dell'introduzione nella provincia del Duce del più aggiornato gusto decò, dopo che Tito Chini -esecutore delle decorazioni a Castrocaro- era stato insignito nel 1925 di una medaglia e numerosi premi all'esposizione internazionale di Parigi. La preziosità dei materiali impiegati, tutti autarchici, ingentilisce le sobrie linee previste da Corsani = i marmi e i mosaici di maiolica, le vetrate, le note pittoriche, i mattoni iridescenti invetriati, il cotto bruciato, il travertino, i marmi bianchi e marmi neri. Lo stato attuale di trascuratezza di questo complesso ne fa urgentemente richiedere interventi di manutenzione. Migrazione del tracciato dalla versione 2.0 alla versione 3.0 e digitalizzazione degli allegati.</p>