

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	PST
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00382081
ESC - Ente schedatore	UNIPA
ECP - Ente competente per tutela	S88

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	PSICOLOGIA
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	Audiometro
OGTT - Tipologia	di Alfred Peters modello SPD2

## AC - ALTRI CODICI

### ACC - CODICE SCHEDA - ALTRI ENTI

ACCE - Ente/soggetto responsabile	UNIPA
ACCC - Codice identificativo	INV. n° PSICO/0017

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	PA
PVCC - Comune	Palermo
PVZ - Tipo di contesto	contesto urbano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	edificio
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	universitario
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	ED. 15
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Viale delle Scienze
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Strumenti di Psicotecnica, Dipartimento di Scienze Psicologiche, Pedagogiche, dell'Esercizio Fisico e della Formazione
<b>LDCS - Specifiche</b>	lato sud-est/ piano II
<b>ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
<b>ACBA - Accessibilità</b>	si
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	sec. XX
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	metà
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Alfred Peters & sons Ltd
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	E
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	1950 ca.
<b>AUTR - Ruolo</b>	ditta distributrice
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	bibliografia
<b>AUTZ - Note</b>	luogo distribuzione: Inghilterra
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Dr. Harvey Fletcher
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTR - Ruolo</b>	designer
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	bibliografia
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	Audiometro
<b>ISEP - Posizione</b>	sul recto
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	L'audiometro presenta sul pannello principale la seguente iscrizione: "A Peters Audiometer"
<b>ISEL - Lingua</b>	inglese
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	Audiometro

<b>ISEP - Posizione</b>	sul recto
<b>ISED - Definizione</b>	marchio
<b>ISEZ - Descrizione</b>	L'audiometro presenta sul pannello principale una targa con la dicitura: "Model SPD2 Alfred Peters & sons Ltd Sheffield England"
<b>ISES - Supporto</b>	targa in metallo
<b>ISEL - Lingua</b>	inglese

## MT - DATI TECNICI

### MTC - MATERIA E TECNICA

<b>MTCP - Riferimento alla parte</b>	Audiometro
<b>MTCM - Materia</b>	materiali vari
<b>MTCT - Tecnica</b>	tecniche varie
<b>MTCS - Note</b>	Lo strumento è composto da un box trapezoidale in ghisa con una serie di manopole in plastica rigida nera sul recto. Nel verso lo strumento presenta due cerniere metalliche per l'apertura e una serie di spinotti in plastica rigida nera.

### MIS - MISURE

<b>MISP - Riferimento alla parte</b>	Audiometro
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezzaxspessore
<b>MISS - Specifiche</b>	massima
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	31,5x53,5x34,5

## UT - UTILIZZAZIONI

### UTU - DATI DI USO

<b>UTUT - Tipo</b>	storico
<b>UTUF - Funzione</b>	valutazione delle percezioni uditive
<b>UTUM - Modalità di uso</b>	L'audiometro, in psicologia sperimentale, è stato applicato per testare la risposta ad un suono di intensità e frequenza note. L'intensità sonora poteva essere ridotta gradualmente fino a quando il soggetto riferisse di non sentire nulla. Un altro tipo di esperimento riguardava l'esposizione a due sorgenti di eccitazione diverse, per verificare il riconoscimento dei due suoni.
<b>UTUO - Occasione</b>	indagine psicologica nei soggetti adulti

## CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCP - Riferimento alla parte</b>	Audiometro
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Specifiche</b>	presenza di depositi superficiali, corrosione
<b>STCN - Note</b>	Depositi coerenti su tutta la superficie. Corrosione in prossimità degli incastri, sulle viti di assemblaggio, >10%. Abrasione/graffi di lieve entità sui lati, >10%.
<b>STP - Proposte di interventi</b>	spolveratura

### RST - INTERVENTI

<b>RSTP - Riferimento alla parte</b>	Audiometro
<b>RSTI - Tipo intervento</b>	pulitura meccanica, trattamento parti metalliche
<b>RSTD - Riferimento cronologico</b>	2019
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	UNIPA
<b>RSTR - Ente finanziatore /sponsor</b>	Dipartimento di Scienze psicologiche, pedagogiche, dell'esercizio fisico e della formazione
<b>RSTR - Ente finanziatore /sponsor</b>	Centro Servizi Sistema Museale di Ateneo - Università degli studi di Palermo
<b>RSTN</b>	Rizzolo, Andrea

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Università degli Studi di Palermo
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Marina, 61 90133 Palermo
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no

## **DO - DOCUMENTAZIONE**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	UNIPA_PSICO_0017_1
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Immè, Maria Concetta
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2019
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	UNIPA
<b>FTAC - Collocazione</b>	Centro Servizi Sistema Museale di Ateneo
<b>FTAK - Nome file originale</b>	UNIPA_PSICO_0017_1.jpg

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	UNIPA_PSICO_0017_2
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Immè, Maria Concetta
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2019
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	UNIPA
<b>FTAC - Collocazione</b>	Centro Servizi Sistema Museale di Ateneo
<b>FTAK - Nome file originale</b>	UNIPA_PSICO_0017_2.jpg

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	UNIPA_PSICO_0017_3
-------------------------------------	--------------------

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Immè, Maria Concetta
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2019
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	UNIPA
<b>FTAC - Collocazione</b>	Centro Servizi Sistema Museale di Ateneo
<b>FTAK - Nome file originale</b>	UNIPA_PSICO_0017_3.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	UNIPA_PSICO_0017_4
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Immè, Maria Concetta
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2019
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	UNIPA
<b>FTAC - Collocazione</b>	Centro Servizi Sistema Museale di Ateneo
<b>FTAK - Nome file originale</b>	UNIPA_PSICO_0017_4.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	UNIPA_PSICO_0017_5
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Immè, Maria Concetta
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2019
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	UNIPA
<b>FTAC - Collocazione</b>	Centro Servizi Sistema Museale di Ateneo
<b>FTAK - Nome file originale</b>	UNIPA_PSICO_0017_5.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	UNIPA_PSICO_0017_6
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Immè, Maria Concetta
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2019
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	UNIPA
<b>FTAC - Collocazione</b>	Centro Servizi Sistema Museale di Ateneo
<b>FTAK - Nome file originale</b>	UNIPA_PSICO_0017_6.jpg
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Montpellier 1963-1964

<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	UNIPA
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIB009
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBF - Tipo</b>	libro
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	G. Montpellier, (1963-1964), Méthodes de la psychologie expérimentale. Syllabus de cours, Université Catholique de Louvain, Louvain, Belgio .
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2019
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Miceli, Silvana
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Tarantino, Antonina
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Miceli, Silvana (incaricata dalla locale Soprintendenza con nota prot. n. 7233 del 18/06/2020)
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione</b>	2019
<b>RVME - Ente/soggetto responsabile</b>	UNIPA
<b>RVMN - Operatore</b>	Immè, Maria Concetta