## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00709054
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	teatrale
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	danzatori di Rolline Laporte
SGTP - Titolo proprio	Cas Public
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

I C - I OCALIZZAZIONE CEOCE	AFICA AMMINISTRATIVA		
	LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA		
PVCR - Regione	Veneto		
PVCP - Provincia	TV		
PVCC - Comune	Treviso		
LDC - COLLOCAZIONE SPEC			
LDCT - Tipologia	complesso		
LDC1 - Tipologia  LDCQ - Qualificazione	monumentale		
LDCN - Denominazione	monumentare		
attuale	Complesso di Santa Margherita e San Gaetano		
LDCU - Indirizzo	Via Carlo Alberto, 31		
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce		
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA			
INVN - Numero	20.M346-1.310		
INVD - Data	2020		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	ICA		
DTZG - Secolo	XXI		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA		
DTSI - Da	2002		
DTSF - A	2002		
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	${f c}$		
AUT - AUTORE			
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione		
AUTN - Nome scelto	Zec Hana		
AUTA - Dati anagrafici	notizie inizio sec. XXI		
AUTH - Sigla per citazione	A0001859		
EDT - EDITORI STAMPATOR	I		
EDTN - Nome	Cartotecnica Veneziana		
EDTR - Ruolo	stampatore		
EDTL - Luogo di edizione	Venezia		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	carta/ riproduzione fotomeccanica		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	cm		
MISA - Altezza	98		
MISL - Larghezza	68		
CO - CONSERVAZIONE			

## STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono conservazione DA - DATI ANALITICI **DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass** soggetto non rilevabile Lettura iconografica: figura maschile; uomo; figura femminile; donna; ballerini; danzatori. Categoria merceologica/tipo evento: spettacolo; teatro; musica; danza; festival; istruzione; università; associazioni culturali; amministrazione pubblica; amministrazione centrale; turismo; associazioni turistiche; associazioni studentesche; istituzioni culturali; musei; museo d'arte. Nomi: La Biennale di Venezia; Teatro Piccolo Arsenale; Cas Public; Hélène Blackburn; Sophie Michaud; Geneviève Boucher; Sonya Stefan; Louise Michel Jackson; Stéphane Deligny; Pierre Lecours; Yves St. Pierre; Emilie Caron; Andrea Tyniec; Ana Sokolovic; André Ristic; Nicolas Gilbert; Jean François Gélinas; Carole Courtois; Angelo Luzio; Mario Huchette; Théatre Centennial de l'Université Bishop's; Ensamble Contemporain de Montréal; Véronique Lacroix; Ecole supérieure de danse du Ouébec; Conseil des Arts du Canada; Conseil des Arts et de Lettres du Québec; **DESS** - Indicazioni sul Fond de Stabilisation et de Consolidation des Arts et de la Culture du Québec; Conseil des Arts de Montréal; Service de la Culture de la soggetto Ville de Montréal: Ministère de la Culture et des Coomunications du Québec; Ambasciata del Canada; Ministero degli Affari Esteri e del Commercio Internazionale; Agenzia Culturale del Québec in Italia; Ministero della Cultura e della Comunicazione del Québec; Ministero delle Relazioni Internazionali del Québec; Consiglio delle Arti e delle Lettere del Ouébec: Hello Venezia: Carta Giovani: Rolling Venice: CartAteneo; Vela; CTS; Centro Turistico Studentesco; ISIC; International Student Identity Card; Collezione Peggy Guggenheim; Università Ca' Foscari; IUAV; Istituto Universitario di Architettura di Venezia; UNESCO; Organizzazione delle Nazioni Unite per l'Educazione la Scienza e la Cultura; ROSTE; Rolline Laporte; ACCU; Associazione Culturale Cooperative Universitarie. Luoghi: Venezia; Canada; Québec; Montréal; Lido di Venezia; Mestre; Dolo; Mirano. **ISR - ISCRIZIONI** ISRC - Classe di indicazione di responsabilità appartenenza ISRL - Lingua italiano ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRT - Tipo di caratteri stampatello **ISRP - Posizione** margine sinistro, in basso design Hana Zec - La Biennale di Venezia stampa Cartotecnica **ISRI - Trascrizione** Veneziana foto Rolline Laporte **ISR - ISCRIZIONI** ISRC - Classe di pubblicitaria appartenenza ISRL - Lingua italiano, francese ISRS - Tecnica di scrittura a stampa ISRT - Tipo di caratteri stampatello, numeri arabi

ISRP - Posizione	nel campo
ISRI - Trascrizione	la Biennale di Venezia// Teatro/ Piccolo/ Arsenale// Cas Public (Canda /Québec)/ Courage mon amour/ PRIMA ASSOLUTA/ coreografia Hélène Blackburn/ assistente Sophie Michaud/ interpreti Geneviève Boucher, Sonya Stefan, Louise Michel Jackson/ Stéphane Deligny, Pierre Lecours, Yves St. Pierre/ violinisti Emilie Caron, Andrea Tyniec/ musica Ana Sokolovic, André Ristic, Nicolas Gilbert/ luci e direzione tecnica Jean-Francois Gélinas/ costumi Carole Courtois/ calzature Angelo Luzio/ accessori Mario Huchette/ PRODUZIONE La Biennale di Venezia/ Théatre Centennial de l'Université Bishop's (Lennoxville)/ Ensamble Contemporain de Montréal (Véronique Lacroix)/ in collaborazione con Ecole supérieure de danse du Québec/ e il sostegno di Conseil des Arts du Canada, Conseil des arts et de lettres/ du Québec, Fonds de stabilisation et de consolidation des arts et de la culture du Québec/ Conseil des Arts de Montréal, Service de la culture de la Ville de Montréal/ Ministère des Affaires Etrangères et du Commerce International/ in collaborazione con Ambasciata del Canada - Ministero/ degli Affari esteri e del Commercio Internazionale/ Agenzia Culturale del Québec, Ministero delle Relazioni/ Internazionali del Québec/ Consiglio delle Arti/ e delle Lettere del Québec// GIO/ 25// 7/21.00// VEN/ 26// 7/21.00// SAB/ 27// 7/21.00
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello, numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	Informazioni/ Call center Vela Hello Venezia/ tel. 899.90.90.90/ ([euro] 0,40 al minuto, IVA inclusa)/ Internet www.labiennale.org/ Prezzi dei biglietti/ Teatro Piccolo Arsenale/ [euro] 15 / ridotto [euro] 12/ Biglietto ridotto/ under 26 anni, over 60 anni/ tessere universitarie/ Carta Giovani, Rolling Venice/ CTS e ISIC/ possessori biglietti/ Collezione Peggy Guggenheim/ Biglietto speciale/ Università di Ca' Foscari e IUAV/ tessere Accu, CartAteneo [euro] 8/ Apertura biglietteria/ Un'ora prima presso il teatro/ Prevendite Vela/ Venezia Calle dei Fuseri/ P.le Roma - Ferrovia/ Lido P.le Santa Maria Elisabetta/ Mestre Centro Le Barche/ Dolo via Mazzini 16/ Mirano via Bastia Entro 24/a/ (diritto di prevendita [euro] 1,5)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MA	ARCHI
STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	sociale
STMI - Identificazione	La Biennale di Venezia
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in basso, a destra
STMD - Descrizione	Circolare. All'interno: LA BIENNALE DI VENEZIA; leone di San Marco. In basso: www.labiennale.org
STM - STEMMI, EMBLEMI, M.	ARCHI
STMC - Classe di appartenenza	logo

STMQ - Qualificazione	sociale
STMI - Identificazione	UNESCO - Organizzazione delle Nazioni Unite per l'Educazione la Scienza e la Cultura
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Tempio classico. All'interno: UNESCO. A destra: UNESCO Venice Office (ROSTE)/ è partner de La Biennale di Venezia/ per le attività dei settori DanzaMusicaTeatro per l'anno 2002
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Ricca, Pietro
ACQD - Data acquisizione	2019
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione regionale Musei Veneto
O - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	20.M346-1.310-DrMV 69262
FTAF - Formato	TIFF
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Arena, Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara, Daniele