

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00709060
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	teatrale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto fotografico di Paulus Manker e Nicole Ansari
SGTP - Titolo proprio	Alma a Venezia
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso di Santa Margherita e San Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Carlo Alberto, 31
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	20.M346-1.316
INVD - Data	2020

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XXI
---------------	-----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	2002
DTSF - A	2002

DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Smetana Mikhail
AUTA - Dati anagrafici	notizie inizio sec. XXI
AUTH - Sigla per citazione	A0001894

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ riproduzione fotomeccanica
-------------------------	-----------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	97
MISL - Larghezza	68

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
-------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto

Lettura iconografica: figura maschile; ritratto; uomo; attore; regista; figura femminile; donna; veduta di città; piazza; torre campanaria; acqua; laguna. Categoria merceologica/tipo evento: spettacolo; teatro; prosa; musica; musica sinfonica; amministrazione centrale; amministrazione pubblica; enti locali; amministrazione comunale; associazioni culturali; trasporti; trasporto terrestre; compagnia ferroviaria. Nomi: Alma a Venezia; Alma Margaretha Maria Schindler; Alma Mahler; Comune di Venezia; Beni e Attività Culturali; Cultura e Spettacolo; Associazione Culturale Italo-Tedesca Onlus; Palazzo Zenobio; Paulus Manker; Gustav Mahler; Joshua Sobol; Nicole Ansari; Lea Mornar; Wiebke Frost; Xaver Hutter; Nikolaus Paryla; Richard Vaughan Rowlands; Helmut Berger; Judith Van Der Werf; Rainer Frieb; Christoph Gareisen; Max Mayer; Leon Askin; Milena Vukotic; Dorsoduro; Fondamenta del Soccorso; Campo Santa Margherita; Chiesa dei Carmini; Carta Amicotreno; FS; Ferrovie dello Stato; Wien Kultur; Kunst Bundeskanzleramt; Bundesministerium fur auswartige Angelegenheiten. Luoghi: Venezia.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello

ISRP - Posizione

margine destro, in alto

ISRI - Trascrizione

Smetana

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

pubblicitaria

ISRL - Lingua

inglese, italiano, tedesco

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello, numeri arabi

ISRP - Posizione

in alto; parte inferiore del campo

ISRI - Trascrizione

A NEW DIMENSION OF THEATRE!!! ALMA/ A VENEZIA// DINNER/ & DRINKS/ INCLUDED// PALAZZO ZENOBIO VENEZIA/ AUGUST 16/17/18 (previews), 22/23/24, 27/28/29/ SEPTEMBER 1/2, 4/5, 7, 10/11/12/13, 15, 17/18, 20/21, 20:00 h/ Directed by PAULUS MANKER Music by GUSTAV MAHLER Play by JOSHUA SOBOL/ with NICOLE ANSARI, LEA MORNAR, WIEBKE FROST, XAVER HUTTER, NIKOLAUS PARYLA, PAULUS MANKER, RICHARD VAUGHAN ROWLANDS,/ HELMUT BERGER, JUDITH VAN DER WERF, RAINER FRIEB, CHRISTOPH GAREISEN, MAX MAYER, LEON ASKIN and MILENA VUKOTIC

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRL - Lingua

italiano, inglese

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri	stampatello, numeri arabi
ISRP - Posizione	in alto, a sinistra; in basso
ISRI - Trascrizione	COMUNE DI VENEZIA/ BENI E ATTIVITA' CULTURALI/ CULTURA E SPETTACOLO// TICKETS 388 611 9131/ Info: www.alma-mahler.at / e-mail: production@alma-mahler.at/ Ticket prize: EUR 90, -(a welcome cocktail, a complete three-course dinner during the interval and all drinks are included in the ticket prize)/ Palazzo Zenobio: Dorsoduro 2596, Fondamenta del Soccorso, at the end of Campo S. Margherita, next to Carmini Church/ Vaporetto stop: Ca' Rezzonico (Gran Canal) or S. Basilio (Zattere), 7 min walk from Piazzale Roma
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	sociale
STMI - Identificazione	Associazione Culturale Italo-Tedesca Onlus
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in alto, a destra
STMD - Descrizione	Prospetto frontale del Fondaco dei Tedeschi. In basso: ASSOCIAZIONE CULTURALE/ ITALO-TEDESCA/ Onlus VENEZIA
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	sociale
STMI - Identificazione	Wien Kultur
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in basso, a destra
STMD - Descrizione	Scudo crociato affiancato dalla lettera K. In basso, a sinistra: WIEN/ KULTUR
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	sociale
STMI - Identificazione	Kunst Bundeskanzleramt
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in basso, a destra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: KUNST/ bundeskanzleramt
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	sociale
STMI - Identificazione	Bundesministerium fur auswartige Angelegenheiten
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in basso, a destra
STMD - Descrizione	Banda bianca. All'interno: Bundesministerium/ fur auswartige Angelegenheiten; segno tipografico matematico =

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Carta Amicotreno
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Uomo salta su tessera con scritto AMICOTRENO. A destra: Ingresso ridotto per i visitatori muniti di/ biglietto F.S. nella giornata di validità con/ destinazione Venezia S.L. e per i titolari della/ Carta Amicotreno e loro accompagnatori.
NSC - Notizie storico-critiche	La rappresentazione "Alma a Venezia", dedicata alla figura di Alma Mahler, si è tenuta a Venezia nel 2002, il che giustifica la datazione proposta. Anche nell'elenco fornito dal donatore (Sig. Pietro Ricca) il manifesto viene datato al 2002.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Ricca, Pietro
ACQD - Data acquisizione	2019

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione regionale Musei Veneto

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	20.M346-1.316-DrMV 69268
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Arena, Valeria
FUR - Funzionario	

