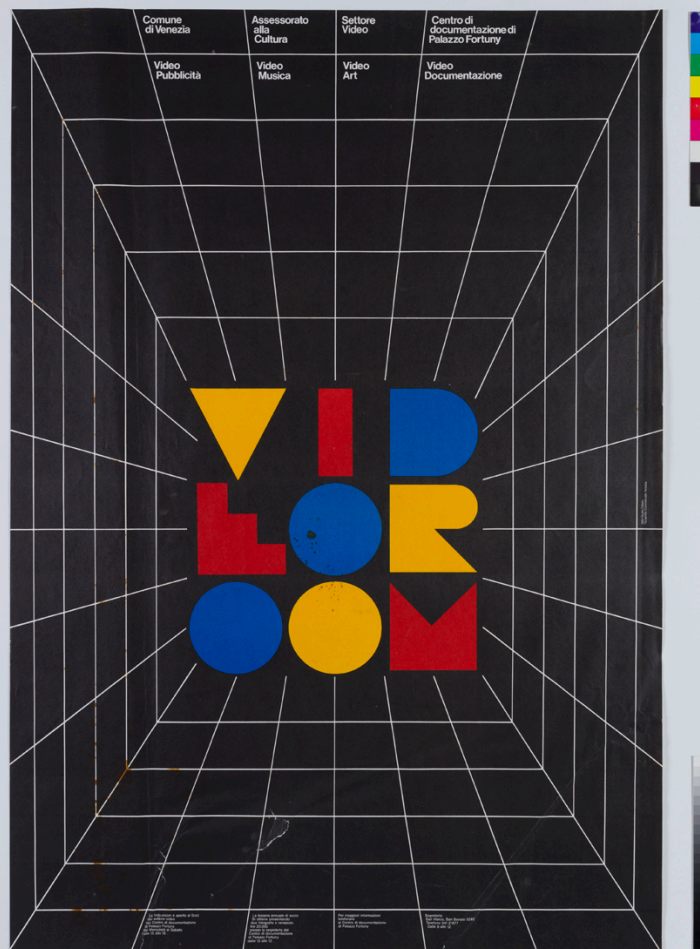


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00709065

ESC - Ente schedatore M346

ECP - Ente competente M346

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500708755

ROZ - Altre relazioni 0500709065

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	scritte dentro spazio prospettico
<b>SGTP - Titolo proprio</b>	Videoroom
<b>SGTL - Tipo titolo</b>	dalla stampa
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	complesso
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	monumentale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Complesso di Santa Margherita e San Gaetano
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Carlo Alberto, 31
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo nazionale Collezione Salce
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	20.M346-1.321
<b>INVD - Data</b>	2020
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1984
<b>DTSF - A</b>	1984
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cittato Giulio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1936/ 1986
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0001826
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Tipografia Commerciale
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Venezia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ cromolitografia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm

MISA - Altezza	98.3
MISL - Larghezza	68
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Lacerazioni; macchie; abrasioni; perdite di colore; foxing; pieghe; deformazioni.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: scritte; prospettiva. Categoria merceologica/tipo evento: manifestazioni culturali; mostre; mostra d'arte; video; istituzioni culturali; musei; museo d'arte; amministrazione pubblica; enti locali; amministrazione comunale. Nomi: Videoroom; Comune di Venezia; Assessorato alla Cultura; Centro di Documentazione di Palazzo Fortuny; Palazzo Fortuny. Luoghi: Venezia.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	margine destro
ISRI - Trascrizione	1984 Giulio Cittato/ Tipografia Commerciale Venezia
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	VID/ EOR/ OOM
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	italiano, inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in alto
ISRI - Trascrizione	Comune/ di Venezia// Assessorato/ alla Cultura// Settore/ Video// Centro di/ documentazione di/ Palazzo Fortuny// Video/ Pubblicità// Video/ Musica// Video/ Art// Video/ Documentazione
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica

<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello, numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Per maggiori informazioni/ telefonare/ al Centro di documentazione/ di Palazzo Fortuny// Segreteria/ San Marco, San Beneto 3280/ Telefono 041 21977/ Dalle 9 alle 12.// La Videoroom è aperta ai Soci/ del settore video/ del Centro di documentazione/ di Palazzo Fortuny/ dal Mercoledì al Sabato/ dalle 15 alle 18.// La tessera annuale di socio/ Si ottiene presentando/ due fotografie e versando/ lire 20.000/ presso la segreteria del/ Centro di documentazione/ di Palazzo Fortuny/ dalle 10 alle 12.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nel sito dell'Aiap-Cdpg (Associazione italiana design della comunicazione visiva - Centro di documentazione sul progetto grafico) l'ideazione è assegnata al grafico Giulio Cittato, in collaborazione con lo Studio Signo (sedi a Milano e Schio, provincia di Vicenza).

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Ricca, Pietro
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2019

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Direzione regionale Musei Veneto

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2020
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Direzione regionale Musei Veneto
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Direzione regionale Musei Veneto
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	20.M346-1.321-DrMV 69273
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2020
<b>CMPN - Nome</b>	Masiero, Elisa
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Arena, Valeria

