

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	SMO
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00682600
ESC - Ente schedatore	D211
ECP - Ente competente	S258

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	organo
OGTT - Tipologia	in cassa chiusa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Bedonia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	sussidiaria
LDCN - Denominazione attuale	Santuario S. Marco
LDCU - Indirizzo	Via don Stefano Raffi 30

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	1904
--	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
-------------------------------------	------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'**

<b>AUTN - Autore nome scelto</b>	Fratelli Rieger
<b>AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività</b>	1904
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	0000000
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTX - Numero d'opera</b>	1056
<b>AUTW - Specifiche</b>	Listello intarsiato tra la tastiera e i comandi dei registri

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Oggetto</b>	L'organo si trova in cantoria nel retrofacciata. Cassa lignea appoggiata alla parete. Parapetto mistilineo diviso in sette specchiature decorato con angeli e strumenti musicali. Cassa in legno verniciato, prospetto suddiviso in tre campi con quello centrale più alto dei due laterali.
-----------------------	--

### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRO - Riferimento parte</b>	intero bene
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a intarsio
<b>ISRP - Posizione</b>	sopra la tastiera e i comandi dei registri
<b>ISRI - Trascrizione</b>	I e r. prem. fabbrica d'organi Fratelli Rieger, Jägendorf, Slesia, austr. - Opus 1056

## **CN - PROSPETTO**

### **CNR - MORFOLOGIA**

<b>CNRN - Numero di canne</b>	21
<b>CNRU - Numero e foggia campate</b>	1; 3 cuspidi (7+7+7)
<b>CNRO - Ordini</b>	1
<b>CNRP - Profilo</b>	piatto
<b>CNRE - Epoca</b>	originale
<b>CNRB - Posizione bocche</b>	allineate
<b>CNRF - Forma labbro superiore</b>	scudo riportato
<b>CNRM - Materiale</b>	stagno

### **CNS - ATTINENZA**

<b>CNSN - Nota e registro canna maggiore</b>	Do2: Principale 8'
<b>CNSR - Registro di appartenenza</b>	Principale 8'

## **TA - TASTIERE**

### **TST - TASTIERA**

<b>TSTP - Posizione</b>	in 'consolle' separata
<b>TSTE - Epoca</b>	originale

<b>TSTC - Corrispondenza ai corpi</b>	Grand'organo
<b>TSA - TASTI</b>	
<b>TSAN - Numero tasti</b>	54
<b>TSAE - Estensione</b>	Do1-Fa5
<b>TSAO - Caratteristiche 1' ottava</b>	cromatica
<b>TSAR - Rivestimento tasti diatonici</b>	galatite
<b>TSAI - Rivestimento tasti cromatici</b>	noce
<b>TAT - TRASMISSIONI</b>	
<b>TATT - Tipologia</b>	pneumatica
<b>TAN - Specifiche e note</b>	Consolle rivolta verso la navata
<b>PE - PEDALIERE</b>	
<b>PED - PEDALIERA</b>	
<b>PEDE - Epoca</b>	1904
<b>PEDT - Tipologia</b>	piana
<b>PEDC - Collegamento tastiera</b>	pneumatica
<b>TSI - TASTI</b>	
<b>TSIN - Numero tasti</b>	27
<b>TSIE - Estensione</b>	Do1-Re3
<b>RG - REGISTRI</b>	
<b>COM - COMANDI</b>	
<b>COMT - Tipologia</b>	Bottoni azionati a pressione
<b>COMD - Disposizione</b>	1 fila orizzontale
<b>COMU - Ubicazione</b>	sopra la tastiera sotto il leggio
<b>COME - Epoca</b>	originale
<b>COMF - Foggia</b>	bottoni
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila orizzontale, sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	1
<b>RGPN - Nome</b>	Subbasso 16' al ped
<b>RGPS - Specifiche</b>	16'
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila orizzontale, sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	2
<b>RGPN - Nome</b>	Basso ottavo 8'
<b>RGPS - Specifiche</b>	8'
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila orizzontale, sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	3
<b>RGPN - Nome</b>	Principale 8'

<b>RGPS - Specifiche</b>	8'
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila orizzontale, sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	4
<b>RGPN - Nome</b>	Viola di Gamba 8'
<b>RGPS - Specifiche</b>	8'
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila orizzontale, sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	5
<b>RGPN - Nome</b>	Salicionale 8'
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila orizzontale, sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	6
<b>RGPN - Nome</b>	Flauto di tubo 8'
<b>RGPS - Specifiche</b>	8'
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila orizzontale, sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	7
<b>RGPN - Nome</b>	Ottava 4'
<b>RGPS - Specifiche</b>	4'
<b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>RGPT - Riferimento</b>	fila orizzontale, sinistra-destra
<b>RGPO - Numero d'ordine</b>	8
<b>RGPN - Nome</b>	Flauto 4'
<b>DIV - Divisione bassi/ soprani</b>	4'
<b>RET - TRASMISSIONI</b>	
<b>RETE - Elementi</b>	pneumatico; Ottava 4' e Flauto di Tubo 4' derivati dai rispettivi 8 piedi Principale e Flauto di Tubo. Sul somiere sono presenti 12 valvole aggiunte per l'estensione da 54 a 66. Basso Ottavo 8' ottenuto per prolungamento del registro di Subbasso 16'.
<b>AS - ACCESSORI ED EFFETTI</b>	
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	Collegamento al pedale
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	bottoni a pressione
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra la tastiera sotto il leggio
<b>ASCC - Caratteristiche</b>	primo bottone a sinistra
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	Collegamento ottava superiore
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	bottoni a pressione
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra la tastiera sotto il leggio
<b>ASCC - Caratteristiche</b>	secondo botte da sinistra
<b>ASC - ACCESSORI</b>	

<b>ASCD - Denominazione</b>	Piano
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	bottoni a pressione
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra la tastiera sotto il leggio
<b>ASCC - Caratteristiche</b>	terz'ultimo a destra
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	Forte
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	bottoni a pressione
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra la tastiera sotto il leggio
<b>ASCC - Caratteristiche</b>	penultimo a destra
<b>ASC - ACCESSORI</b>	
<b>ASCD - Denominazione</b>	Interruttore
<b>ASCA - Azionamento (comando)</b>	bottoni a pressione
<b>ASCP - Posizione</b>	sopra la tastiera sotto il leggio
<b>ASCC - Caratteristiche</b>	ultimo a destra
<b>MA - MANTICERIA</b>	
<b>SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO</b>	
<b>SIST - Tipologia</b>	a pedale
<b>SISP - Posizione</b>	sotto somiere principale
<b>SISE - Epoca</b>	originale
<b>MNT - MANTICI</b>	
<b>MNTT - Tipologia</b>	a cassetto
<b>MNTU - Ubicazione</b>	sotto somiere principale
<b>MNTE - Epoca</b>	originale
<b>MNP - PRESSIONE</b>	
<b>MNPV - Valore</b>	90 mm
<b>MNPD - Data rilievo</b>	2020
<b>SO - SOMIERI E CANNE INTERNE</b>	
<b>SOR - MORFOLOGIA</b>	
<b>SORD - Definizione</b>	maestro
<b>SORQ - Tipologia</b>	a membrana
<b>SORI - Specifiche</b>	a depressione
<b>SORR - Numero ventilabri</b>	54
<b>ELE - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>ELEE - Epoca</b>	1904
<b>ELEO - Numero d'ordine</b>	1
<b>ELEN - Nome registro</b>	Principale 8'
<b>ELE - ELENCO REGISTRI</b>	
<b>ELEE - Epoca</b>	1904
<b>ELEO - Numero d'ordine</b>	3
<b>ELEN - Nome registro</b>	Salicionale

**ELE - ELENCO REGISTRI**

<b>ELEE - Epoca</b>	1904
<b>ELEO - Numero d'ordine</b>	4
<b>ELEN - Nome registro</b>	Viola da Gamba 8'

**ELE - ELENCO REGISTRI**

<b>ELEE - Epoca</b>	1904
<b>ELEO - Numero d'ordine</b>	5
<b>ELEN - Nome registro</b>	Flauto di tubo 8'

**ELE - ELENCO REGISTRI**

<b>ELEE - Epoca</b>	1904
<b>ELEO - Numero d'ordine</b>	6

**CRI - CRIVELLO**

<b>CRIE - Epoca</b>	originale
<b>CRIM - Materiale</b>	abete
<b>CRIP - Posizione bocche delle canne</b>	sopra il crivello

**CIN - CANNE**

<b>CINF - Famiglia</b>	principali
<b>CINR - Registro/ i di appartenenza</b>	Principale
<b>CINM - Materiale</b>	zinco
<b>CINP - Particolarità tecniche</b>	con canne aperte in zinco da 1 a 12 poste all'interno sul somiere maestro, da 13 a 33 in facciata ed il seguito fino a 66 interne sul somiere

**CIN - CANNE**

<b>CINF - Famiglia</b>	flauti
<b>CINR - Registro/ i di appartenenza</b>	Flauto di tubo 8'
<b>CINM - Materiale</b>	lega
<b>CINP - Particolarità tecniche</b>	da 1 a 12 tappate in legno con bocche semplici e da 13 a 66 in lega con doppie bocche contrapposte, tappi scorrevoli con camino saldato all'interno.

**CIT - CORISTA E TEMPERAMENTO**

<b>CITC - Corista</b>	438,7
<b>CITT - Temperamento</b>	equabile
<b>CITN - Specifiche e note</b>	rilievo a 20 gradi

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STS - Stato di efficienza complessivo</b>	efficiente

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTP - Riferimento intero</b>	
----------------------------------	--

<b>bene/ parte</b>	intero bene
<b>RSTD - Data</b>	2020
<b>RSTT - Descrizione dell'intervento</b>	restauro
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Micheli, Silvio
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1612206039335
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2021
<b>CMPN - Nome</b>	Lorenzani, Federico
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Còccioli Mastroviti, Anna
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Còccioli Mastroviti, Anna