

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00000020

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S347

ECP - Ente competente S347

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

RVER - Codice bene radice 00000020

RVES - Codice bene componente 00000021

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica chiesa

OGTQ - Qualificazione basilicale

OGTN - Denominazione Chiesa di Santa Maria la Nova

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Nola

PVCI - Indirizzo via Principessa Margherita, s.n.c.

CST - CENTRO STORICO

CSTN - Numero d'ordine	01
CSTD - Denominazione	centro storico

ZUR - ZONA URBANA

ZURN - Numero	03
----------------------	----

SET - SETTORE

SETT - Tipo	SU
SETN - Numero	06
SETP - Numero nel settore	06

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Nola
CTSF - Foglio/Data	41/1985
CTSN - Particelle	A

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	14.52720
GPDPY - Coordinata Y	40.92643

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
---	--------------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
--	---------------------

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
--	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	NR
GPBT - Data	2021

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	maestranze partenopee
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Fonte dell'attribuzione	confronto

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	progettazione

RENN - Notizia	E' difficile conoscere con precisione la data di costruzione del complesso di Santa Maria la Nova, anche se la sua esistenza viene ricordata già in alcuni documenti grafici della Nola cinquecentesca, ovvero nella pianta della Nola medievale di Girolamo Noceto.
RENF - Fonte	bibliografica (NR recupero pregresso)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
RELV - Validità	ante
RELF - Frazione di secolo	inizio
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVI
REVV - Validità	ca
REVF - Frazione di secolo	inizio
REVW - Validità	ca
REVI - Data	1514
REVX - Validità	ca
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	ampliamento
RENN - Notizia	Intorno al 1514 la chiesa di Santa Maria la Nova venne ampliata con l'edificazione di un monastero, dal quale prese il nome. Fu Suor Francesca Sussolana, appartenente a una delle famiglie nobili di Nola, ad avere l'idea di far costruire, presso la chiesa esistente, un nuovo convento sotto la regola di Santa Chiara dei PP. Minori Conventuali. L'edificio venne edificato in breve tempo - forse già nel 1521 risultava completato: una notizia riporta infatti che già nel 1522 il monastero ospitava molte ragazze nobili sia nolane che napoletane.
RENF - Fonte	bibliografica (NR recupero pregresso)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
RELV - Validità	ca
RELF - Frazione di secolo	primo quarto
RELW - Validità	ca
RELI - Data	1514
RELX - Validità	ca
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVI
REVF - Frazione di secolo	primo quarto
REVI - Data	1521
REVX - Validità	ca
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	rifacimento

RENN - Notizia	Dell'antico saccello cinquecentesco resta traccia nell'impianto planimetrico e sulle pareti della navata, al di sopra del matroneo, dov'erano ancora visibili, prima della parziale demolizione della chiesa, i vani delle finestre della struttura cinquecentesca, successivamente tompagnate e ricoperte di stucchi.
RENF - Fonte	bibliografica (NR recupero pregresso)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELV - Validità	ca
RELF - Frazione di secolo	fine
RELW - Validità	ca
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVV - Validità	ca
REVF - Frazione di secolo	metà
REVW - Validità	ca
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	demolizione parziale
RENN - Notizia	Agli inizi degli anni Ottanta venne proposta la demolizione dell'intero complesso. La proposta era stata dettata dalle condizioni di degrado statico e locativo in cui versava la chiesa a causa dei danni procurati dal sisma del 1980 e dall'incuria successiva. La parziale demolizione della chiesa è stata decretata agli inizi del decennio.
RENF - Fonte	n.d.c. (NR recupero pregresso)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELF - Frazione di secolo	fine
RELI - Data	1980
RELX - Validità	post
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	fine
REVI - Data	1980
REVX - Validità	post
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
	Sappiamo che l'edificio sacro era già esistente nel 1514, quando cominciarono i lavori di costruzione dell'annesso convento. Dell'antico saccello resta traccia nell'impianto planimetrico e sulle pareti della navata al di sopra del matroneo, dove erano ancora visibili, prima della parziale demolizione della chiesa, i vani delle finestre dalla stuccatura cinquecentesca, successivamente tompagnate e ricoperte da stucchi. La chiesa a navata unica con tre cappelle laterali su ogni lato era caratterizzata da un accentuato verticalismo rispetto alle esigue

RENN - Notizia	dimensioni planimetriche della stessa. Al di sopra delle cappelle laterali è il matroneo, delimitato da uno sporto realizzato in pietra vesuviana e da una cornice a dentelli. Sul lato destro, nella sezione superstite è ancora visibile il corridoio di disimpegno mentre un grande ambiente con volte a vela - forse il coro delle monache - completa lo spazio dell'ala sinistra, oggi parzialmente crollata. La chiesa e ambienti ad essa connessi sono stati sottoposti nel passato a lavori di trasformazione e di consolidamento: i primi hanno determinato un cambiamento estetico (da rinascimentale a tardo barocco); i secondi, invece, erano limitati a soli interventi di consolidamento. Bisogna inoltre ricordare una sopraelevazione sul coro che aveva inglobato parte della facciata. Altri lavori furono poi compiuti agli inizi dell'Ottocento e la data 1828 posta in chiave all'arco trionfale, sembra indicare proprio uno di questi adattamenti. Un carattere tardo barocco pervaso da un leggiadro neoclassicismo si ritrova nell'interno e sulla facciata (demolita). Precisi riferimenti si hanno circa gli arredi sacri e i dipinti posti nelle cappelle laterali e sull'altare maggiore: di questi ricordiamo il dipinto su tavola della scuola di Marco Pino da Siena, raffigurante un'Annunciazione, e un Eterno Padre della scuola di Massimo Stanzione. In conclusione, la scellerata demolizione avvenuta negli anni Ottanta del Novecento che ha prodotto la distruzione di gran parte del bene, cancellandone intere parti tra le quali si ricorda la facciata principale, di cui restano esigui documenti.
RENF - Fonte	NR (recupero pregresso)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	NR
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	NR
SI - SPAZI	
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	intero bene
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli continui
SIIN - Numero di piani	1
SIIP - Tipo di piani	p. t.
SIIV - Suddivisione verticale	corpo doppio
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	
IST - Configurazione strutturale primaria	Chiesa a pianta rettangolare e a navata unica, coperta da volta a botte lunettata in muratura di tufo, su cui si aprono tre cappelle per lato. Il presbiterio è anch'esso a pianta rettangolare, coperto da volta a botte. Il tetto della navata ha l'estradosso con tetto a due falde.
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	intero bene
PNT - PIANTA	
PNTQ - Riferimento piano o quota	p. t.
PNTS - Schema	ad aula
PNTF - Forma	rettangolare
PNTE - Dati icnografici	

significativi	navata
FN - FONDAZIONI	
FNA - Tipo di terreno a livello di appoggio	non accertabile
FNS - STRUTTURE	
FNSU - Ubicazione	intero bene
FNST - Tipo	continua
FNSQ - Qualificazione del tipo	con sottofondazione (continua)
FNSC - Tecnica costruttiva	non accertabile
FNSM - Materiali	non accertabile
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	intero bene
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	a corsi regolari
SVCM - Materiali	tufo
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	navata
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
SOFQ - Qualificazione della forma	lunettata
SOFP - Caratteristiche	con nervature
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	intera volta
SOEC - Tecnica costruttiva	muratura
SOES - Specificazioni tecniche	blocchi regolari
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	intero bene
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a falde
CPFQ - Qualificazione della forma	a falde simmetriche
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	a coppo

CPMM - Materiali	laterizio
-------------------------	-----------

PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PVMU - Ubicazione	navata
--------------------------	--------

PVMG - Genere	maiolicato
----------------------	------------

DE - ELEMENTI DECORATIVI

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	navata
--------------------------	--------

DECL - Collocazione	interna
----------------------------	---------

DECT - Tipo	lesena
--------------------	--------

DECQ - Qualificazione del tipo	scalanato
---------------------------------------	-----------

DECM - Materiali	muratura intonacata
-------------------------	---------------------

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	navata
--------------------------	--------

DECL - Collocazione	interna
----------------------------	---------

DECT - Tipo	capitello
--------------------	-----------

DECQ - Qualificazione del tipo	ionico
---------------------------------------	--------

DECQ - Qualificazione del tipo	a festoni
---------------------------------------	-----------

DECM - Materiali	stucco
-------------------------	--------

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	navata
--------------------------	--------

DECL - Collocazione	interna
----------------------------	---------

DECT - Tipo	trabeazione
--------------------	-------------

DECM - Materiali	muratura intonacata
-------------------------	---------------------

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	navata
--------------------------	--------

DECL - Collocazione	interna
----------------------------	---------

DECT - Tipo	cornice
--------------------	---------

DECQ - Qualificazione del tipo	dentellato
---------------------------------------	------------

DECM - Materiali	muratura intonacata
-------------------------	---------------------

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	presbiterio
--------------------------	-------------

DECL - Collocazione	interna
----------------------------	---------

DECT - Tipo	stucchi
--------------------	---------

DECQ - Qualificazione del tipo	a cassettoni
---------------------------------------	--------------

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	presbiterio
--------------------------	-------------

DECL - Collocazione	interna
----------------------------	---------

DECT - Tipo	parasta
--------------------	---------

DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	presbiterio
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	capitello
DECQ - Qualificazione del tipo	ionico
DECM - Materiali	muratura intonacata
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	portale
DECM - Materiali	muratura intonacata
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	lesena
DECM - Materiali	muratura intonacata
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	cornice
DECQ - Qualificazione del tipo	aggettante
DECM - Materiali	muratura intonacata
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	basamento
DECM - Materiali	muratura intonacata
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	coperture
STCC - Stato di conservazione	rudere
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	decorazioni
STCC - Stato di conservazione	pessimo
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla	

parte	infissi
STCC - Stato di conservazione	pessimo
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intonaci interni
STCC - Stato di conservazione	pessimo
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	pavimenti
STCC - Stato di conservazione	pessimo
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	soffitti
STCC - Stato di conservazione	rudere
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	solai
STCC - Stato di conservazione	rudere
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	strutture murarie
STCC - Stato di conservazione	rudere
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	volte
STCC - Stato di conservazione	rudere
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	anni '90
RSTF - Data fine	anni '90 post
RSTT - Tipo di intervento	restauro conservativo e ricostruzione dell'intero complesso.
US - UTILIZZAZIONI	
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria

USOD - Uso	chiesa
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	ope legis (L.1089/1939 art.4)
NVCR - Data di registrazione o G.U.	10/39
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	p. r. g.
STUN - Sintesi normativa zona	Zona A
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file), positivo colore
FTAE - Ente proprietario	SABAP NA
FTAC - Collocazione	Soprintendenza NA neg. n. 3206G
FTAN - Codice identificativo	chiesa SMLN1
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file), positivo colore
FTAE - Ente proprietario	SABAP NA
FTAC - Collocazione	Soprintendenza NA neg. n. 3206G
FTAN - Codice identificativo	chiesa SMLN2
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file), positivo colore
FTAE - Ente proprietario	SABAP NA
FTAC - Collocazione	Soprintendenza NA neg. n. 3206G
FTAN - Codice identificativo	chiesa SMLN3
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file), positivo colore
FTAE - Ente proprietario	SABAP NA
FTAC - Collocazione	Soprintendenza NA neg. n. 3206G
FTAN - Codice identificativo	chiesa SMLN4
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAE - Ente proprietario	Comune di Nola
DRAC - Collocazione	Ufficio Catasto

DRAN - Codice identificativo	catasto SMLN
DRAD - Data	1985
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Leone, Ambrogio
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	Leo34
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Guerra, A.
FUR - Funzionario responsabile	Mascilli, P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2021
RVMN - Nome	Rossetti, Carla
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Rossetti, Carla
AGGF - Funzionario responsabile	Tardugno, Maria Luisa