

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00190698

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900190698

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 5

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Pitti
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
<b>LDCU - Indirizzo</b>	P.zza Pitti, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria del Costume
<b>LDCS - Specifiche</b>	deposito

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	Arredi sacri 78
<b>INVD - Data</b>	1911

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1675
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1699
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura fiorentina
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ damasco/ taffetas
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	oro filato e seta/ tessitura a telaio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	oro filato e lamellare/ merletto a fuselli o tombolo

### MIS - MISURE

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISV - Varie</b>	pianeta 119x73
<b>MISV - Varie</b>	stola 230x20
<b>MISV - Varie</b>	manipolo 96x20
<b>MISV - Varie</b>	borsa 29x29
<b>MISV - Varie</b>	velo 59x58;
<b>MISV - Varie</b>	trina 1
<b>MISV - Varie</b>	galloni 2.7; 1 cm

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Una pianeta con stola, manipolo, borsa e velo da calice in damasco di seta verde, bordata di trine a fuselli in oro filato; galloni a taglio; fodera in taffetas giallo. Il motivo del tessuto è costituito da due diverse infiorescenze a palmetta disposte in teorie orizzontali.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.p.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	n.p.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La pianeta si trova documentata dal 1785 nel primo inventario della Cappella Palatina. La genericità della definizione - damasco verde - non permette di riconoscerla con una di quelle presenti a Pitti o nei magazzini della Guardaroba. La datazione proposta, ultimo quarto del sec. XVII, non si fonda tanto sul motivo seicentesco del tessuto un motivo ben adatto a paramenti liturgici e quindi probabilmente riproposto anche nel sec. XVIII -, quanto sulla concordanza fra le rifiniture e la confezione di questa con la pianeta n. 861, maggiormente documentata. Le due pianete, come disposizione, scelta e tipologia delle guarnizioni (galloni, trine, frange, fodere) sono presumibilmente opera dello stesso banderaio al servizio della corte alla fine del Seicento. Varianti del tessuto: in rosso: Scandicci (FI), fraz. Mosciano, Chiesa di San Paolo, una pianeta; in rosso e rosa: Pistoia, loc. Ramini, Chiesa di San Niccolò, una pianeta; in viola: Pistoia, Chiesa dello Spirito Santo, una pianeta.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 357346

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario di tutte l'Argenterie, Paramenti, Biancherie ed altro esistente nella Cappella del Palazzo Pitti
<b>FNTD - Data</b>	1785
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 44
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
<b>FNTS - Posizione</b>	4774
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	ASF IRC 4774

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario nuovo di tutte le Argenterie, Paramenti, Biancheria et altro esistenti nella Cappella del Real Palazzo detto de' Pitti
<b>FNTD - Data</b>	1793
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 100
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
<b>FNTS - Posizione</b>	4775
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	ASF IRC 4775

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario dell' Arredi Sacri e Argenti che esistono nell'I. e R. Cappella del Palazzo di Residenza
<b>FNTD - Data</b>	1815
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 80
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
<b>FNTS - Posizione</b>	4777
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	ASF IRC 4777

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario dei Mobili, Oggetti nobili, Biancheria, Rami, Ottoni etc. esistenti nell'I. e R. Guardaroba e negli II. RR. Palchi ai Teatri
<b>FNTD - Data</b>	1829
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 4729
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
<b>FNTS - Posizione</b>	3374-3376
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	IRC 3374-3376

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario estimativo dei mobili esistenti nel R. Palazzo Pitti alla consegna del Conservatore generale dei Magazzini
<b>FNTD - Data</b>	1863
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 3634
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SSPSAEPM FI/ Archivio Storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
<b>FNTS - Posizione</b>	s.s
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Pitti magazzini 1863

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario degli Arredi sacri esistenti nella R. Cappella del R. Palazzo Pitti
<b>FNTD - Data</b>	1862
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 841
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
<b>FNTS - Posizione</b>	s.s.

<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Arredi sacri 1862
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario dei Mobili e Arredi Sacri di Dotazione della Corona
<b>FNTD - Data</b>	1911
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 78
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
<b>FNTS - Posizione</b>	s.s.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Arredi Sacri 1911
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Orsi Landini R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000042
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 48, n. 4
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1984
<b>CMPN - Nome</b>	Orsi Landini R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2011
<b>RVMN - Nome</b>	Lacasella A. Materazzi S. Tori L.