

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00014094
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione trittico

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Gesù Bambino, san Martino, san Lorenzo, Annunciazione, Cristo benedicente

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA
PRVR - Regione Toscana
PRVP - Provincia FI
PRVC - Comune Fiesole

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1402
DTSF - A 1402

DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Lorenzo di Niccolò
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1391-1412
AUTH - Sigla per citazione	00000571
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Domenico Dellaveduto
CMMD - Data	1402
CMMF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MTC - Materia e tecnica	tavola/ doratura a pastiglia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	116
MISL - Larghezza	142
FRM - Formato	cuspidato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	le tre parti del trittico sono separate l'una dall'altra
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 41 : 11 H (MARTINO) : 11 H (LORENZO) . 73 A 53 : 11 D 3221
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; san Martino; san Lorenzo; san Gabriele arcangelo; Dio Padre. Abbigliamento all'antica. Attributi: (san Martino) mitria, libro; (san Lorenzo) graticola, palma del martirio. Decorazioni: racemi vegetali.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	nel basamento
ISRI - Trascrizione	QUESTA TAVOLA A FATTA FARE DOMENICHO DELLAVEDUTO PE/ RIMED(I) DELL'ANIMA SUA E DE SUOI DISCENDENTI ANNO DOMINI MCCCCII DEL MESE DI

GIUGNO AL TEMPO DI SER PIERO. LORENZO PINSIT**NSC - Notizie storico-critiche**

Il trittico proviene dalla chiesa di S. Martino a Terenzano, dove lo vide nel 1907 il Carocci descrivendolo come unito a formare un polittico insieme ad altri due laterali con i santi Clemente e Lucia, da lui identificati con Gregorio Magno e santa Genoveffa, attualmente conservati presso il deposito diocesano di santo Stefano al Ponte. Il trittico, firmato "Lorenzo pinsit" e datato 1402, è stato associato al nome di Lorenzo di Niccolò di Pietro Gerini con il quale collaborò a Prato in S. Francesco per la decorazione della cappella dei Migliorati. Assieme al Gerini e a Spinello Aretino, collaborò invece nel Polittico destinato alla chiesa di Santa Felicità a Firenze ora alla Galleria dell'Accademia. Recentemente è stata studiata anche la collaborazione fra Lorenzo e Spinello per la decorazione della cappella in S. Michele Visdomini (cfr. Tartuferi, 1983). Il trittico di Terenzano fu esposto alla mostra del Tesoro di Firenze sacra nel 1933, comparando in quell'occasione separato dai due laterali con i santi Lucia e Clemente. La critica non è infatti concorde nel ritenere questi due ultimi pannelli parte del trittico firmato e datato. Il Giglioli trova l'esecuzione dei due scomparti di qualità inferiore, sottolineando alcune differenze stilistiche, oltre alla non perfetta corrispondenza delle misure. Inoltre rileva giustamente che è inconsueto ripetere in tutti gli scomparti il tema dell'Annunciazione (cfr. schede NCTN 00014098 e 00014078). Cronologicamente il trittico è prossimo alla commissione della tavola per l'altar maggiore di S. Marco a Firenze, che fu assegnata a Lorenzo nel gennaio 1402 (la tavola di S. Marco è attualmente conservata in San Domenico a Cortona). Complessivamente nel trittico come nei due laterali, Lorenzo di Niccolò aderisce al secco pregiottismo del Gerini, dimostrando una certa attenzione alla pittura più sciolta e ritmata di Spinello Aretino, mentre nel periodo più avanzato della sua attività si accosta alla corrente tardo gotica di Lorenzo Monaco, con una certa predilezione per le forme allungate ed eleganti, come può vedersi nel polittico con la Madonna e santi in S. Lorenzo alle Colline datato al 1412. Data la presenza dell'Annunciazione nei due laterali di Terenzano è da ritenere assai probabile che essi appartenessero in origine ad un altro trittico la cui parte centrale è andata dispersa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE**ALNT - Tipo evento**

furto

ALND - Data evento

1983/01/11

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE**ALNT - Tipo evento**

recupero

ALND - Data evento

1983/05/13

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 213612

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo	positivo b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda storica
FNTA - Autore	Rondoni, Ferdinando
FNTD - Data	1863
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carocci G.
BIBD - Anno di edizione	1906-1907
BIBH - Sigla per citazione	00000191
BIBN - V., pp., nn.	p. 20
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Hutton E.
BIBD - Anno di edizione	1908
BIBH - Sigla per citazione	00001945
BIBN - V., pp., nn.	pp. 39-40
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Salmi M.
BIBD - Anno di edizione	1913
BIBH - Sigla per citazione	00007653
BIBN - V., pp., nn.	p. 213
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vavasour Elder I.
BIBD - Anno di edizione	1916

BIBH - Sigla per citazione	00014423
BIBN - V., pp., nn.	p. 179
BIBI - V., tavv., figg.	figg. a pp. 180-181
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Van Marle R.
BIBD - Anno di edizione	1923-1938
BIBH - Sigla per citazione	00001626
BIBN - V., pp., nn.	V. III, p. 646
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 359
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giglioli O. H.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	x0004538
BIBN - V., pp., nn.	pp. 303-304, 306
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra tesoro
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	00000839
BIBN - V., pp., nn.	p. 105
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson B.
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBH - Sigla per citazione	00004220
BIBN - V., pp., nn.	p. 260
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson B.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00001270
BIBN - V., pp., nn.	p. 123
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cole B.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00004369
BIBN - V., pp., nn.	p. 215
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 72
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arte Valdichiana
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00000035
BIBN - V., pp., nn.	pp. 17-18
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fremantle R.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000855
BIBN - V., pp., nn.	pp. 391-392
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 815
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dizionario enciclopedico
BIBD - Anno di edizione	1972-1976
BIBH - Sigla per citazione	00000209
BIBN - V., pp., nn.	V. II, pp. 37-38
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fahy E.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00017521
BIBN - V., pp., nn.	p. 379
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tartuferi A.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00007941
BIBN - V., pp., nn.	pp. 3-18
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra del Tesoro di Firenze Sacra
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1933
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Agostini G./ Manetti D.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2021

RVMN - Nome

Boschi M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

1989

AGGN - Nome

Bernacchioni A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI