SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00159424
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa composita

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione crocifissione di Cristo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Reggello

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera derivazione
ROFO - Opera finale
/originale dipinto

ROFS - Soggetto opera Crocifissione

ROFA - Autore opera finale /originale Tintoretto

ROFD - Datazione opera finale/originale	1565		
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Ve/ Venezia/ Scuola di San Rocco		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	sec. XVI		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1582		
DTSF - A	1582		
DTM - Motivazione cronologica	data		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione		
AUTN - Nome scelto	Robusti Jacopo detto Tintoretto		
AUTA - Dati anagrafici	1518/ 1594		
AUTH - Sigla per citazione	00002239		
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione		
AUTN - Nome scelto	Carracci Agostino		
AUTA - Dati anagrafici	1557/ 1602		
AUTH - Sigla per citazione	00001988		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino		
MIS - MISURE			
MISU - Unita'	mm		
MISA - Altezza	550		
MISL - Larghezza	1200		
	CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto		
RS - RESTAURI			
RST - RESTAURI			
RSTD - Data	1958		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			

DESI - Codifica Iconclass	73 D 66 2	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; ladroni. Figure: soldati; figure femminili; figure maschili; pie donne. animali: cavalli.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRP - Posizione	in basso	
ISRI - Trascrizione	AUGU. CAR.FEC. Iacobus Tinctorectus Inventor. cum privilegio Senatus Veneti per annos 15. Venetjis Donato Rascichotti formis/ 1582	
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta di una stampa tra le più importanti di agostino Carracci, tratta dalla Crocifissione che Tintoretto eseguì a Venezia nella scuola di San Rocco. L'esecuzione è così perfetta che Tintoretto stesso, si dice, la trovò superiore all'originale. La lastra in seguito fu acquistata e portata in Fiandra e fatta dorare per non essere più usata.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 230994	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Bartsch A.	
BIBD - Anno di edizione	1843-1876	
BIBH - Sigla per citazione	00000392	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 51-52	
BIBI - V., tavv., figg.	V. XVIII	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1983	
CMPN - Nome	Guidi G.	
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2010	
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Cialdai S.	