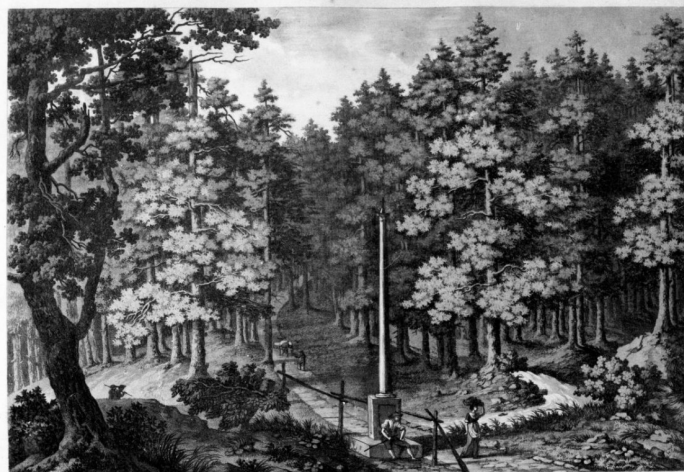


SCHEDA



INGRESSO NEL BOSCO DI VALL'OMBROSA
C. L. G. - Delle Generali di Divisione, Stato di Campagna, S. M. A. (Campagna) d'Arti, et. Sc. Comandante in Capo
1809 - 1810

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00101113

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio montano

SGTT - Titolo Ingresso nel Bosco di Vallombrosa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Reggello

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera derivazione con varianti

ADL - AREA DEL LIBRO

ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	Viaggio pittorico alla Vallombrosa
ADLE - Edizione	Firenze, 1819
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1807
------------------	------

DTSF - A	1807
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Nardi Luigi
---------------------------	-------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metÀ sec. XIX
-------------------------------	-----------------------------

AUTH - Sigla per citazione	00008674
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
--	----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Inghirami Francesco
---------------------------	---------------------

AUTA - Dati anagrafici	1772/ 1846
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00003709
-----------------------------------	----------

DDC - DEDICA**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
---------------------	----

MISA - Altezza	285
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	385
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	25 H
----------------------------------	------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi: bosco. Oggetti: Croce.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	A sua Ecc.za Il Sig. D'Aubusson La Feuillade Ministro Plenipotenziario di S.M. L'Imperatore dei francesi, e Re d'Italia/ Luigi Nardi D.D.D.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	INGRESSO NEL BOSCO DI VALL'OMBROSA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	F. Inghirami inc. 1807
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	Luigi Nardi dis. dal vero
NSC - Notizie storico-critiche	Questa incisione fa parte di una serie di sette (quelle per ora conosciute) incise dall'Inghirami nel 1806. Forse illustrava il "Viaggio pittorico alla Vallombrosa", Firenze 1819, ma il volume che si trovava in Biblioteca Nazionale di Firenze è stato perso con l'alluvione del 1966. Il Puccioni riproduce tre di questi fogli riferendoli a quel volume. E' importante notare l'importanza data al paesaggio per evidenziarne l'aspetto misterioso, incombente ed esaltante insieme, già romantico. Fu dedicata al Ministro plenipotenziario francese Hector d'Aubusson Le Feuillade. Questa incisione rappresenta forse la cosiddetta croce delle lumache, al bivio lungo la via che si dirige al Paradisino.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 231466
-------------------------------------	----------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1974
--------------------	------

CMPN - Nome	Cecchi A.
--------------------	-----------

FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
---------------------------------------	-----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
--------------------	------

RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Cialdai S.
--------------------	----------------------------