SCHEDA



CD - CODICI			
TSK - Tipo Scheda	OA		
LIR - Livello ricerca	C		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice regione	19		
NCTN - Numero catalogo generale	00264827		
ESC - Ente schedatore	S88		
ECP - Ente competente	R19CRICD		
AC - ALTRI CODICI			
ACC - Altro codice bene	OA 048421/ R19		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	dipinto		
OGTV - Identificazione	opera isolata		
OGTN - Denominazione /dedicazione	Sposalizio di Santa Caterina		
SGT - SOGGETTO			
SGTI - Identificazione	Sposalizio (Matrimonio mistico) di Santa Caterina d'Alessandria		
SGTT - Titolo	Sposalizio di Santa Caterina d'Alessandria		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE			
PVCS - Stato	ITALIA		
PVCR - Regione	Sicilia		

PVCP - Provincia	PA
PVCC - Comune	Palermo
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA
LDCT - Tipologia	oratorio
LDCN - Denominazione attuale	oratorio di Santa Caterina d'Alessandria
LDCC - Complesso di appartenenza	oratorio di Santa Caterina all'Olivella
LDCU - Indirizzo	via Monteleone, 16
LDCS - Specifiche	vestibolo antioratoriale parete est
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSE	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	NR
INVD - Data	1929
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	[CA
DTSI - Da	XVII
DTSV - Validità	post
DTSF - A	XVII
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	${f E}$
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Salerno Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1570/00/00-1633/00/00
AUTH - Sigla per citazione	CR000612
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito manierista
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione	

dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Congregazione di Santa Caterina d'Alessandria
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	1260
MISL - Larghezza	780
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	si tratta probabilmente del terzo restauro eseguito sulla tela
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2003
RSTS - Situazione	restaurato
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza BB.CC.AA.
RSTN - Nome operatore	Melone S.
RSTR - Ente finanziatore	Rotary International Club di Palermo ovest
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lo sposalizio di Santa Caterina fa parte della leggenda della Santa che nelle arti figurative appare a partire dagli inizi del XV secolo, sopratutto nel misticismo conventuale. Secondo la leggenda (Reau, L. 1958 pp.268-269),il padre di Caterina, il re Costus (da qui nel dipinto la corona regale sorretta dagli angeli), in punto di morte si fece promettere dalla piccola figlia che mai sarebbe andata sposa se non ad un uomo fornito di "saggezza e bellezza", pari a quella della piccola fanciulla. Un eremita, consultato dalla madre, indicò in Gesù il fidanzato ideale della giovane. Da quì la ricostruzione ideale di un evento sacralmente configurato nelle forme di una visione a sua volta realisticamente configurata a mezzo della espressività tipicamente manieristica (colori cangianti, linearità sinuose, valori di superficie che assemblano figure e paesaggio).
DESI - Codifica Iconclass	11HH(CATERINA)34
DESS - Indicazioni sul soggetto	Madonna con Bambino Gesù sulle ginocchia e Santa Caterina d'Alessandria, resa come una giovane donna (non come la bimba della leggenda). Angeli suonatori e angeli reggicorona in alto. Sullo sfondo a destra di chi guarda, un paesaggio con un albero ed un tempio rotondo; a sinistra una cortina di velluto e una colonna su base modanata e plinto.
	Il dipinto che si colloca tra il Martirio di santa Caterina del 1609 e la Natività di Isnello del 1620, addensa visione sacra e paesaggio ideale

NSC - Notizie storico-critiche

in una composizione che, volutamente rinuncia ad una profondità spaziale per la disposizione secondo valori di superficie delle figure in primo piano degli sfondi paesaggistici ed in alto degli angeli reggicorona. Da rilevare ancora il cangiantismo dei colori (rossoarancio) nella Santa Caterina, ed (azzurro e rosa) nella Madonna, come sfumato e in lontananza il richiamo classico all'edificio rotondo a destra ed alla colonna a sinistra. Da rilevare in alto a sinistra la cortina di velluto sfrangiata che dona alla visione la fantasia della rappresentazione. L'opera in esame è attribuita al Salerno da: -Mongitore, A., (ms sec.XVIII) L'opera non appare distante per i suoi valori soprattutto compositivi ed i colori gangianti del Martirio di Santa Caterina firmato e datato 1609 dal pittore e collocato sull'altare di Santa Caterina d'Alessandria. Altro riferimento è possibile determinare con la natività della chiesa dell'Annunziata di Isnello opera datata in basso 1620.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURII	DICA
-------------------------	------

CDGG - Indicazione proprietà mista pubblica/privata generica

CDGS - Indicazione Confraternita di Santa Caterina Cavalieri del Santo Sepolcro specifica

CDGI - Indirizzo via Monteleone, 16

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

notificazione (L. n. 364/1909) **NVCT - Tipo provvedimento**

NVCE - Estremi 1929/11/08//n.364 provvedimento

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTAX - Genere

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAP - Tipo fotografia digitale (file) CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e

documentazione allegata

FTAE - Ente proprietario

Documentazione

FTAC - Collocazione archivio cartaceo/ digitale CRICD

FTAN - Codice identificativo r1900264827 1

FTAF - Formato jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo positivo colore

FTAE - Ente proprietario 88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici

FTAC - Collocazione AF89092

FTAN - Codice identificativo R1900264827 2

FTAT - Note recto// veduta frontale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici FTAE - Ente proprietario

FTAC - Collocazione D006

FTAN - Codice identificativo	R1900264827_3
FTAT - Note	recto// veduta frontale
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	pandetta
FNTT - Denominazione	Pandetta 35
FNTD - Data	0000/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Palermo
FNTS - Posizione	v°158bis//v°37
FNTI - Codice identificativo	CA00264824_1
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Fondo Consiglio d'Intendenza
FNTD - Data	1825/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Palermo
FNTS - Posizione	Busta//37/46/49
FNTI - Codice identificativo	CA00264824_2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mongitore Antonino
BIBD - Anno di edizione	XVIII
BIBH - Sigla per citazione	CB000747
BIBI - V., tavv., figg.	QqC63
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Palermo Gaspare
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	382093_P
BIBN - V., pp., nn.	p. 147
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Meli Filippo
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBH - Sigla per citazione	CB000721
BIBN - V., pp., nn.	p. 114
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Réau Louis
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	CB000748
BIBN - V., pp., nn.	pp. 268-269
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Chiarello Maria Rosaria
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	CB000740
BIBN - V., pp., nn.	p. 108
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Palazzotto Pierfrancesco
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	CB000749
BIBN - V., pp., nn.	p. 222
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCE	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Lo Bue, N.
CMPN - Nome	Barca, S.
FUR - Funzionario responsabile	Davì, G.
RVM - TRASCRIZIONE PER	INFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2021
RVMN - Nome	Vitale, Antonino
AGG - AGGIORNAMENTO -	REVISIONE
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Vitale, Antonino
AGGE - Ente	R19CRICD
AGGR - Referente scientifico	Giuliano, Selima Giorgia
AGGF - Funzionario responsabile	Giuliano, Selima Giorgia