

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00190796

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tessuto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Pitti

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Pitti e Giardino di Boboli

LDCU - Indirizzo P.zza Pitti, 1

LDCM - Denominazione

raccolta	Galleria del Costume
LDCS - Specifiche	deposito
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Tessuti Antichi 352
INVD - Data	1913/ ante -
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1830
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ velluto cesellato
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	23.5
MISL - Larghezza	11
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Frammento di tessuto di forma rettangolare in velluto cesellato verde. Il motivo è formato da un narciso sbocciante da un rametto disposto in teorie orizzontali ed in senso verso ad ogni riga.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
NSC - Notizie storico-critiche	Nella disposizione originaria della collezione il frammento era cucito sul pannello n.25 e recava un cartoncino sul rovescio con la scritta : "391 Velluto Sec. M.0,23; 0,11". Per le notizie storiche riguardanti v. scheda n.265. Il motivo del velluto è di una tipologia estremamente frequente e di gran moda nel primo trentennio del sec.XVII.

Generalmente i velluti più pregiati presentano tre o quattro ordini di fiori diversi, mentre il frammento in esame appare di lavorazione più semplice, utilizzando un'unica tipologia. Il disegno però finemente articolato rivela una manifattura qualificata.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 300030

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

registro inventariale

FNTA - Autore

Rigoni A. C.

FNTT - Denominazione

Inventario degli Arazzi/ Campionario dei Tessuti

FNTD - Data

1884

FNTF - Foglio/Carta

n. 352

FNTN - Nome archivio

Firenze/ Biblioteca degli Uffizi

FNTS - Posizione

ms. 402

FNTI - Codice identificativo

Rigoni A. C.

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

registro inventariale

FNTT - Denominazione

Inventario Generale dei tessuti antichi.

FNTD - Data

1913 ante -

FNTF - Foglio/Carta

n. 352

FNTN - Nome archivio

SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche

FNTS - Posizione

s.s,

FNTI - Codice identificativo

tessuti antichi 1913

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo

Curiosità di una Reggia, vicende della Guardaroba di Palazzo Pitti

MSTL - Luogo

Firenze, Palazzo Pitti

MSTD - Data

1979

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1982

CMPN - Nome

Westerman Bulgarella M.

FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2011
RVMN - Nome	Rensi A.