

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00264831
ESC - Ente schedatore	S88
ECP - Ente competente	R19CRICD

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	OA 048425/ R19
-------------------------	----------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione a rilievo
OGTV - Identificazione	complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Allegoria
SGTT - Titolo	Allegoria di Santa Caterina d'Alessandria martire

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	PA
PVCC - Comune	Palermo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	oratorio
LDCN - Denominazione attuale	oratorio di Santa Caterina d'Alessandria
LDCC - Complesso di appartenenza	oratorio di Santa Caterina all'Olivella
LDCU - Indirizzo	via Monteleone, 16
LDCS - Specifiche	arco trionfale

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XVIII
----------------------	-------

DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
----------------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1719/00/00
------------------	------------

DTSV - Validità	post
------------------------	------

DTSF - A	1723/00/00
-----------------	------------

DTSL - Validità	ante
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTR - Riferimento all'intervento	decoratore
--	------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Serpotta Procopio
---------------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	1679/00/00 - 1756/00/00
-------------------------------	-------------------------

AUTH - Sigla per citazione	CR000605
-----------------------------------	----------

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito tardo-barocco
-----------------------------	----------------------

ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
--	------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Congregazione di Santa Caterina d'Alessandria
--------------------	---

CMMD - Data	1719-1723
--------------------	-----------

CMMC - Circostanza	abbellimento oratorio
---------------------------	-----------------------

CMMF - Fonte	documentazione (Meli, F. pp.68/69)
---------------------	------------------------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura
--------------------------------	---------------------

MTC - Materia e tecnica	legno/ a intaglio
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
---------------------	----

MISA - Altezza	6000
-----------------------	------

MISL - Larghezza	4500
-------------------------	------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Tipologicamente e morfologicamente, la decorazione al colmo dell'arco trionfale (che separa la nave dal cappellone), si compone di un gruppo di tre angioletti alati con globo e frammento di ruota del martirio, disposti a struttura triangolare con il vertice in alto, nonché separati da due angioletti uno con la palma del martirio, e l'altro con una spada. L'elemento centrale triangolare, è costituito da tre angioletti alati-simbolicamente individuanti la purezza dell'infanzia- l'angioletto di sinistra (per chi guarda) regge un frammento ligneo di ruota del martirio, l'altro (a destra) un globo dorato con stella a 8 punte, simbolo dell'astronomia, e per la presenza della stella ad 8 punte, delle arti liberali con riferimento alla cultura della Santa capace di dibattere con i dotti del tempo, e incoronata sapiente dal ramoscello d'alloro in mano al terzo angioletto. Drappaggi in basso e nuvole in alto imprimono alla decorazione forma tipicamente barocca.

DESI - Codifica Iconclass

92D1916: 11HH(CATHERINE)131

DESS - Indicazioni sul soggetto

gruppo disposto a triangolo di tre putti due dei quali reggono la ruota del martirio ed il globo con stella mariana a 8 punte

NSC - Notizie storico-critiche

La decorazione dell'oratorio inizia nel 1658 con Gaspare Serpotta che lavora, "al cornicione ed agli stipiti delle finestre". Procopio Serpotta nipote di Gaspare figlio del grande Giacomo, fu chiamato per decorare a stucco la "nave" dell'oratorio come risulta da contratto stipulato il 24 ottobre 1719. La decorazione a stucco della "nave" fu completata nel 1723. L'anno dopo fu commissionata a Procopio, con contratto datato 6 luglio 1724, la decorazione del cappellonetto (Meli, F. s.d. pp.68 /69). E' sicura dunque la data della decorazione dell'arco trionfale che si può collocare nel I quarto del secolo esattamente tra il 1719 ed il 1723. Al centro il gruppo disposto a triangolo di tre putti due dei quali reggono la ruota del martirio ed il globo con stella mariana a 8 punte simbolo di astronomia, con riferimento alla più antica iconografia trecentesca relativa alla Santa che nella chiesa di Saint-Florentine (Yonne) è raffigurata reggente una piccola ruota dentata strumento del martirio (Hall, J. 1983 pp.221/222 e 380/381). Da notare che sempre nel XIV secolo nella cattedrale di Fribourg-en Brisgan, la statua di Santa Caterina personifica le arti liberali che nella decorazione dell'arco trionfale dell'oratorio Palermitano sono simboleggiate, in particolare l'astronomia (op.cit.).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà mista pubblica/privata

CDGS - Indicazione specifica

Confraternita di Santa Caterina Cavalieri del Santo Sepolcro

CDGI - Indirizzo

via Monteleone, 16

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	R1900264831_1
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	R1900264831_2
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAE - Ente proprietario	88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici
FTAC - Collocazione	AF89085
FTAN - Codice identificativo	R1900264831_3
FTAT - Note	recto// veduta frontale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici
FTAC - Collocazione	D010
FTAN - Codice identificativo	R1900264831_4
FTAT - Note	recto// veduta frontale
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	pandetta
FNTT - Denominazione	Pandetta 35
FNTD - Data	0000/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Palermo
FNTS - Posizione	v°158bis//v°37
FNTI - Codice identificativo	CA00264824_1
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Fondo Consiglio d'Intendenza
FNTD - Data	1825/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Palermo
FNTS - Posizione	Busta//37/46/49
FNTI - Codice identificativo	CA00264824_2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Hall James
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	CB000756
BIBN - V., pp., nn.	pp. 221-222
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Reau Louis
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	CB000757
BIBN - V., pp., nn.	p. 226
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Meli Filippo
BIBD - Anno di edizione	1911 post
BIBH - Sigla per citazione	CB000755
BIBN - V., pp., nn.	pp. 68-69
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mongitore Antonino
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	CB000726
BIBN - V., pp., nn.	p. 118
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Lo Bue, N.
CMPN - Nome	Barca, S.
FUR - Funzionario responsabile	Davì, G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2021
RVMN - Nome	Vitale, Antonino
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Vitale, Antonino
AGGE - Ente	R19CRICD
AGGR - Referente scientifico	Giuliano, Selima Giorgia
AGGF - Funzionario	

