

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281812
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	11
RVER - Codice bene radice	0900281812

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lapide
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1467**DTSF - A** 1467**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTR - Riferimento all'intervento** disegnatore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Alberti Leon Battista**AUTA - Dati anagrafici** 1404/ 1472**AUTH - Sigla per citazione** 00000010**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** realizzatore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Giovanni di Bertino**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1463-1471 ca.**AUTH - Sigla per citazione** 00009927**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** Rucellai**CMMN - Nome** Di Paolo G.**CMMD - Data** 1456**CMMF - Fonte** bibliografia**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo/ intarsio/ scultura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 92**MISL - Larghezza** 80.50**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Specchiatura con iscrizione in marmo intarsiato.**DESI - Codifica Iconclass** n.p.**DESS - Indicazioni sul**

soggetto	n.p.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a intarsio
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla targa
ISRI - Trascrizione	JHONNES RUCELLSIUS/ PAULI F. UT INDE SALUTEM SUAM/ PRECARETUR INDE CHRISTI FACTA EST RESSURRECTIO/ SACELLUM HOC AD INSTAR HYEROSOL SEPUL/ CHRI FACINDUM CURAVIT/ MCCCCLXVII
NSC - Notizie storico-critiche	In una lettera non datata inviata da Giovan Paolo Rucellai alla madre e nota solo attraverso la trascrizione che ne fece il Magliabechi (FI, Biblioteca Nazionale Centrale, 83 XXVI) il Rucellai annuncia di avere organizzato una spedizione in Terra Santa al fine di ottenere il rilievo del S. Sepolcro di Gerusalemme che avrebbe così costituito il modello per questo tempio. Anche l'iscrizione incisa sopra la porta di accesso al sepolcro dice che il tempio fu costruito a somiglianza di quello esistente in Terra Santa. Tuttavia nella pianta come nelle forme esterne ed interne l'opera rileva una certa indipendenza dal preteso modello. Piuttosto sembrerebbe risultare assai più efficace prendere in considerazione agli effetti di un confronto del tempio Albertiano, il S. Sepolcro, tuttora esistente a Fiesole, inglobato in una casa contadina. Quest'ultimo secondo Dezzi Bardeschi potrebbe rappresentare il punto d'incontro e di mediazione fra il tempio Albertiano e il comune prototipo Gerosolimitano. La critica unanimemente attribuisce il disegno del tempio all'Alberti mentre assegna, in genere, l'esecuzione a Giovanni di Bertino, l'autore del portale della facciata di S. Maria Novella. Nei disegni dicromici del paramento si avverte un richiamo alla tradizione romanica toscana delle trasie delle facciate di S. Miniato, della Badia Fiesolana e della cattedrale di Pisa, reinterpretate, tuttavia, secondo una cultura umanistica.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 n. 14104
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Borsi F.
BIBD - Anno di edizione	1975

BIBH - Sigla per citazione	00003944
BIBN - V., pp., nn.	pp. 105-125
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 83-120
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Capolavori restauri
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00002001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 130-134
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dezzi Bardeschi M.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00002029
BIBN - V., pp., nn.	p. 19
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dezzi Bardeschi M.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00015522
BIBN - V., pp., nn.	pp. 135-161
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Naredi-Rainer von P.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00015521
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Petrini G.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00015589
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Boschi B.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010

RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Caccialupi E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Caccialupi E.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.