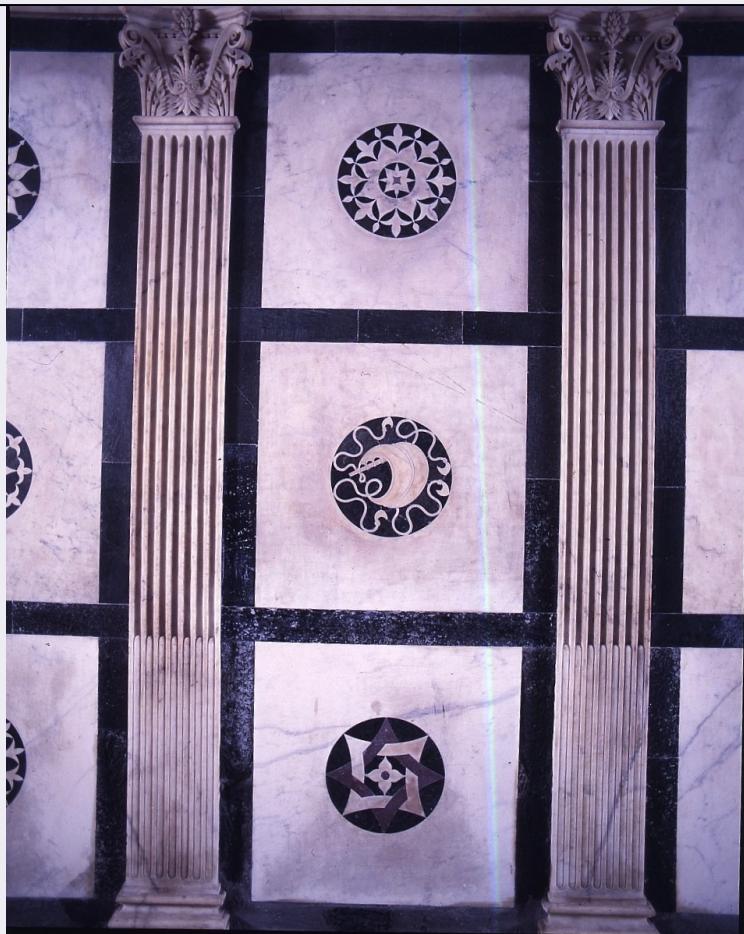


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281812
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S417

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	6
RVER - Codice bene radice	0900281812

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	formella
--------------------	----------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI

<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>	
<b>ROFF - Stadio opera</b>	copia
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	modello
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1467
<b>DTSF - null</b>	1467
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Alberti Leon Battista
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1404/ 1472
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000010
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	realizzatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Giovanni di Bertino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1463-1471 ca.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00009927
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Rucellai
<b>CMMN - Nome</b>	Di Paolo G.
<b>CMMD - Data</b>	1456
<b>CMMF - Fonte</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ intarsio/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	225
<b>MISL - Larghezza</b>	80.50
<b>MISD - Diametro</b>	28.50

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Tondi racchiudenti fiori stilizzati, gigli, rombi intrecciati.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.p.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	n.p.

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	impresa
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	Rucellai
<b>STMP - Posizione</b>	al centro del tondo sul pannello centrale
<b>STMD - Descrizione</b>	araldica.

In una lettera non datata inviata da Giovan Paolo Rucellai alla madre e nota solo attraverso la trascrizione che ne fece il Magliabechi (FI, Biblioteca Nazionale Centrale, 83 XXVI) il Rucellai annuncia di avere organizzato una spedizione in Terra Santa al fine di ottenere il rilievo del S. Sepolcro di Gerusalemme che avrebbe così costituito il modello per questo tempietto. Anche l'iscrizione incisa sopra la porta di accesso al sepolcro dice che il tempietto fu costruito a somiglianza di quello esistente in Terra Santa. Tuttavia nella pianta come nelle forme esterne ed interne l'opera rileva una certa indipendenza dal preteso modello. Piuttosto sembrerebbe risultare assai più efficace prendere in considerazione agli effetti di un confronto del tempietto Albertiano, il S. Sepolcro, tuttora esistente a Fiesole, inglobato in una casa contadina. Quest'ultimo secondo Dezzi Bardeschi otrebbe rappresentare il punto d'incontro e di mediazione fra il tempietto Albertiano e il comune prototipo Gerosolimitano. La critica unanimemente attribuisce il disegno del tempietto all'Alberti mentre assegna, in genere, l'esecuzione a Giovanni di Bertino, l'autore del portale della facciata di S. Maria Novella. Nei disegni dicromici del paramento si avverte un richiamo alla tradizione romanica toscana delle trasie delle facciate di S. Miniato, della Badia Fiesolana e della cattedrale di Pisa, reinterpretate, tuttavia, secondo una cultura umanistica.

## NSC - Notizie storico-critiche

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
---------------------------------	-----------

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione</b>	
---------------------------	--

**generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**FTAN - Codice identificativo**

ex art. 15 n. 14110

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Borsi F.

**BIBD - Anno di edizione**

1975

**BIBH - Sigla per citazione**

00003944

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 105-125

**BIBI - V., tavv., figg.**

figg. 83-120

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Capolavori restauri

**BIBD - Anno di edizione**

1986

**BIBH - Sigla per citazione**

00002001

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 130-134

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Dezzi Bardeschi M.

**BIBD - Anno di edizione**

1966

**BIBH - Sigla per citazione**

00002029

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 19

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Dezzi Bardeschi M.

**BIBD - Anno di edizione**

1963

**BIBH - Sigla per citazione**

00015522

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 135-161

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Naredi-Rainer von P.

**BIBD - Anno di edizione**

1975

**BIBH - Sigla per citazione**

00015521

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Petrini G.

**BIBD - Anno di edizione**

1981

**BIBH - Sigla per citazione**

00015589

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1988
<b>CMPN - Nome</b>	Boschi B.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Caccialupi E.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Caccialupi E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.