

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00860723
ESC - Ente schedatore	M269
ECP - Ente competente	M269

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione NR

SGTT - Titolo Tu mi hai rubato la luna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione d'arte

LDCN - Denominazione attuale Castel Sant'Elmo - Museo Novecento a Napoli

LDCC - Complesso di appartenenza	Castel Sant'Elmo
LDCU - Indirizzo	Via Tito Angelini, 22 - 80129 Napoli
LDCM - Denominazione raccolta	Novecento a Napoli. Per un museo in progress

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	CS 114
INVD - Data	2018

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1980
DTSF - A	1980
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Pisani, Gianni
AUTA - Dati anagrafici	Napoli 1935/vivente
AUTH - Sigla per citazione	00000031

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	NR
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	dato non disponibile

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	170
MISL - Larghezza	180

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR
DESI - Codifica Iconclass	29
DESS - Indicazioni sul	Nella raffigurazione, dai toni surrealisti e dal tratto marcatamente infantile, si riconosce, nella parte sinistra, un busto con giacca da cui si

soggetto	protende un braccio con una mano aperta a sei dita. In alto è una luna; in basso, il titolo dell'opera è parte integrante del dipinto.
-----------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Sofinpar
ACQD - Data acquisizione	1998

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Novecento a Napoli

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2020/12/17
FTAN - Codice identificativo	DRMCAM_NaN DSC5120

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Spinosa N./Tecce A.
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00000001

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Trione V.
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	00000011

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tecce A.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00000021

BIL - Citazione completa	N. Spinosa, A. Tecce (a cura di), 9cento.Napoli 1910-1980 per un museo in progress, Napoli, Electa, 2010
---------------------------------	--

BIL - Citazione completa	V. Trione (a cura di), Atlante dell'arte contemporanea a Napoli e in Campania 1966-2016, Milano, Electa, 2016
---------------------------------	---

BIL - Citazione completa	A. Tecce (a cura di), Museo nazionale di Capodimonte. Arte contemporanea, Napoli, Electa Napoli, 2012
---------------------------------	---

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data**

2021

CMPN - Nome

Velardi, Brunella

**FUR - Funzionario
responsabile**

Russo, Francesca