

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OAC
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00860725
ESC - Ente schedatore	M269
ECP - Ente competente	M269

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto	Rossetti, Marco
AUTA - Dati anagrafici	Capua (Ce), 1987/vivente
AUTH - Sigla per citazione	00000058

### AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto	Patanè, Cesare
AUTA - Dati anagrafici	Napoli, 1985/vivente
AUTH - Sigla per citazione	00000059

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	installazione
--------------------	---------------

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	15
---------------	----

### SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

SGTT - Titolo dell'opera	Mono No Aware
--------------------------	---------------

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA

<b>PVCC - Comune</b>	Napoli
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	castello
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	complesso monumentale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Castel Sant'Elmo - Museo Novecento a Napoli
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Tito Angelini, 22 - 80129 Napoli
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Un'Opera per il Castello
<b>LDCV - Sito Internet /posizione</b>	<a href="http://www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/il-castello">www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/il-castello</a>
<b>UB - UBICAZIONE</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	CS 128
<b>INVD - Data</b>	2019
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XXI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	2018
<b>DTSF - A</b>	2019
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO</b>	
<b>MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione</b>	n. 15 elementi in ottone cromato
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	UNR
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Descrizione dell'opera</b>	L'installazione consiste in 15 elementi specchianti che integrano piccole lacune nella pavimentazione e nella pietra tufacea, materiale con cui è costruito Castel Sant'Elmo. Rifacendosi alla pratica orientale di ricomporre oggetti rotti mediante colature di metalli preziosi, l'opera si incentra sul concetto giapponese di partecipazione estetica ed emotiva alla bellezza della natura espresso dal titolo.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Concorso "Un'Opera per il Castello"
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2019
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Castel Sant'Elmo

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2019/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	DRMCAM_NaN ADSM2019_OpC7

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Tecce A./Borrelli C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2019
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000029

<b>BIL - Citazione completa</b>	A. Tecce, C. Borrelli (a cura di), Un'Opera per il Castello - VII edizione, catalogo della mostra e del concorso (Napoli, Castel Sant'Elmo, 2019), Napoli, Arte'm, 2019
---------------------------------	---

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2021
<b>CMPN - Nome</b>	Velardi, Brunella
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Russo, Francesca