

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice Regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00446644
ESC - Ente schedatore	AI514
ECP - Ente competente per tutela	S280

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	demoetnoantropologico
CTG - Categoria	ARREDI E SUPPLETELLI/ CONTENITORI, RECIPIENTI E OGGETTI DI USO DOMESTICO

## OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione	PESTELLO
OGTT - Tipologia	utensili da cucina
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene complesso/ insieme

## OGD - DENOMINAZIONE

<b>OGDT - Tipo</b>	altra lingua
<b>OGDN - Denominazione</b>	lou pistoun
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
<b>QNTN</b>	2
<b>OGR - Disponibilità del bene</b>	bene disponibile
<b>RV - RELAZIONI</b>	
<b>RVE - STRUTTURA COMPLESSA</b>	
<b>RVEL - Livello nella struttura complessa</b>	1
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Piemonte
<b>PVCP - Provincia</b>	CN
<b>PVCC - Comune</b>	Pietraporzio
<b>PVCL - Località</b>	Valle Stura di Demonte
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	museo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	pubblico
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Ecomuseo della Pastorizia
<b>LDCF - Uso</b>	museo
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Fraz. Pontebernardo, 12010 Pietraporzio (CN)
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	"NA DRAIO PER VIOURE"
<b>ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
<b>ACBA - Accessibilità</b>	sì
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	CN
<b>PRVC - Comune</b>	Pietraporzio
<b>PRVL - Località</b>	Pontebernardo
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	sec. XX
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	confronto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - Descrizione</b>	Pezzo di legno tornito costituito da un'impugnatura cilindrica e da una parte agente, tronco conica, arrotondata alla base.
	Si deve considerare che il sale, che veniva pestato nel mortaio, in

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	legno o marmo, servendosi di un pestello, solitamente in legno, era smerciato in cristalli e, prima dell'utilizzo, doveva essere sminuzzato.
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	legno
<b>MTCT - Tecnica</b>	taglio, tornitura
<b>MOF - Modalità di fabbricazione/esecuzione</b>	Un pezzo di legno viene tagliato in forma di parallelepipedo piuttosto stretto e lungo, sommariamente sbozzato con sgorbie e scalpelli, quindi tornito.
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	lunghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	20
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	circonferenza
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	12,5
<b>UT - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>UTU - DATI DI USO</b>	
<b>UTUT - Tipo</b>	precedente
<b>UTUF - Funzione</b>	pestare frammenti contenuti in un mortaio
<b>UTUM - Modalità di uso</b>	L'oggetto viene impugnato e battuto o appoggiato con forza su frammenti duri, generalmente cristalli di sale, posti in un mortaio in modo da pestarli e ridurli in poltiglia.
<b>UTUO - Occasione</b>	quotidiana
<b>UTUD - Riferimento cronologico</b>	sec. XX
<b>UTUN - Note</b>	uso domestico
<b>AT - ATTORE/INFORMATORE/UTENTE INDIVIDUALE</b>	
<b>ATT - ATTORE</b>	
<b>ATTI - Ruolo</b>	INFORMATORE
<b>ATTN - Nome</b>	Martini Stefano
<b>ATTS - Sesso</b>	M
<b>ATTO - Scolarità</b>	Laurea
<b>ATTM - Mestiere</b>	Collaboratore volontario presso l'Ecomuseo della Pastorizia
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Unione Montana Valle Stura

<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Divisione Cuneense, 5 - 12014 Demonte (CN)
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Martini Tersilla
<b>ACQD - Riferimento cronologico</b>	2000 ca
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no
<b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1614528730444
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAK - Nome file originale</b>	IMG_3014a.jpg
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	libro
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Scheuermeier P., Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza, Milano, 1980.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2006
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Fassio Giulia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Comba Rinaldo
<b>AGG - AGGIORNAMENTO/REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Anno di aggiornamento/revisione</b>	2021
<b>AGGE - Ente/soggetto responsabile</b>	Unione Montana Valle Stura
<b>AGGN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Zenoni Paola
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Bernardi Mauro