

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00264844
ESC - Ente schedatore	S88
ECP - Ente competente	R19CRICD

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	OA 048438/ R19
-------------------------	----------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	complesso decorativo
OGTN - Denominazione /dedicazione	Santa Caterina d'Alessandria

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	matrimonio mistico di Santa Caterina d'Alessandria
SGTT - Titolo	matrimonio mistico di Santa Caterina d'Alessandria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	PA

PVCC - Comune	Palermo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	oratorio
LDCN - Denominazione attuale	oratorio di Santa Caterina d'Alessandria
LDCC - Complesso di appartenenza	oratorio di Santa Caterina all'Olivella
LDCU - Indirizzo	via Monteleone, 16
LDCS - Specifiche	parete sud aula oratorio, entrando dall'antioratorio sotto la prima finestra
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1719
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1725
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore, decoratore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Serpotta Procopio
AUTA - Dati anagrafici	1679/00/00 - 1756/00/00
AUTH - Sigla per citazione	CR000605
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito tardo-barocco
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Congregazione di Santa Caterina d'Alessandria
CMMD - Data	1719-1723

CMMC - Circostanza	abbellimento oratorio
CMMF - Fonte	documentazione (Meli F. pp. 68/69)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	550
MISL - Larghezza	950
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il matrimonio mistico di Santa Caterina, si dispone come primo bassorilievo (a destra per chi guarda) della parete meridionale dell'oratorio, non si tratta di un episodio della leggenda (Jacopo da Varazze non ne parla), ma di una "visione" che si diffonde nella pittura occidentale soltanto a partire dagli inizi del XV secolo (L. Reau 1958 p.268). Interessante tipologicamente, la presenza a destra, tra la nuvolaglia di angeli suonatori di liuto e cornetto, nonché di una base modanata di colonna liscia su alto plinto.
DESI - Codifica Iconclass	11HH(CATERINA)34
DESS - Indicazioni sul soggetto	Matrimonio mistico di Santa Caterina d'Alessandria con Angeli musicisti.
NSC - Notizie storico-critiche	La datazione risulta da due documenti pubblicati da Filippo Meli negli anni '30 del secolo scorso e datati 1719-1724. (Meli, F.1934 pp.211-212 e 297-301). Il bassorilievo in stucco, tale è infatti la tecnica del riquadro, presenta un plasticismo intenso nelle figure vigorosamente modellate. Iconograficamente, si tratta della traduzione in bassorilievo della visione tipicamente manieristica, com'è attestato dagli angeli musicanti a destra, e dal tronco di colonna con la base a sinistra. Elementi, questi ultimi dei pittori manieristi del primo seicento in Sicilia, soprattutto di Pietro d'Asaro detto il Monocolo di Racalmuto. Gli elementi manieristici si saldano con la visione tipica di Procopio intesa a fondere corporeità e spazialità, volume e definizione spaziale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà mista pubblica/privata
CDGS - Indicazione specifica	Confraternita di Santa Caterina Cavalieri del Santo Sepolcro
CDGI - Indirizzo	via Monteleone, 16
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e

FTAE - Ente proprietario	Documentazione
FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	R1900264844_1
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	R1900264844_2
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAE - Ente proprietario	88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici
FTAC - Collocazione	AF89155
FTAN - Codice identificativo	R1900264844_3
FTAT - Note	recto// veduta frontale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici
FTAC - Collocazione	D023
FTAN - Codice identificativo	R1900264844_4
FTAT - Note	recto// veduta frontale
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	pandetta
FNTT - Denominazione	Pandetta 35
FNTD - Data	0000/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Palermo
FNTS - Posizione	v°158bis//v°37
FNTI - Codice identificativo	CA00264824_1
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Fondo Consiglio d'Intendenza
FNTD - Data	1825/00/00
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Palermo
FNTS - Posizione	Busta//37/46/49
FNTI - Codice identificativo	CA00264824_2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Reau Louis

BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	CB000757
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 268
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Meli Filippo
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	CB000762
BIBN - V., pp., nn.	p. 212
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Lo Bue, N.
CMPN - Nome	Barca, S.
FUR - Funzionario responsabile	Davì, G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2021
RVMN - Nome	Vitale, Antonino
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Vitale, Antonino
AGGE - Ente	R19CRICD
AGGR - Referente scientifico	Giuliano, Selima Giorgia
AGGF - Funzionario responsabile	Giuliano, Selima Giorgia