

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 19 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00264859 |
| ESC - Ente schedatore | S88 |
| ECP - Ente competente | R19CRICD |

AC - ALTRI CODICI

| | |
|-------------------------|----------------|
| ACC - Altro codice bene | OA 048453/ R19 |
|-------------------------|----------------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|----------------|
| OGTD - Definizione | porta |
| OGTT - Tipologia | ad un battente |
| OGTV - Identificazione | serie |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 2 |
|---------------|---|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | putti festanti/ putti che giocano con la palma del martirio |
| SGTT - Titolo | putti festanti/ putti che giocano con la palma del martirio |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
|--------------|--------|

| | |
|---|---|
| PVCR - Regione | Sicilia |
| PVCP - Provincia | PA |
| PVCC - Comune | Palermo |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | oratorio |
| LDCN - Denominazione attuale | oratorio di Santa Caterina d'Alessandria |
| LDCC - Complesso di appartenenza | oratorio di Santa Caterina all'Olivella |
| LDCU - Indirizzo | via Monteleone, 16 |
| LDCS - Specifiche | cappellonetto lato nord/ lato sud |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | XVIII |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | XIX |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito siciliano |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecuzione |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Congregazione di Santa Caterina d'Alessandria |
| CMMC - Circostanza | abbellimento zona absidale |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ a intaglio, pittura, doratura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 2003 |
| MISL - Larghezza | 750 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Tipologicamente le porte presentano immagini a pittura compendiaria ricorrenti al mondo giovanile ed alla freschezza della natura, sono databili all'ultimo quarto del XVIII secolo per il ricorso alla tecnica compendiaria tipica dello stile Luigi XVI e desunta a sua volta dagli scavi di Ercolano, Pompei e Stabia. |
| DESI - Codifica Iconclass | 92D1916: 25G3(PALMA)(+221) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | putti festanti/ putti che giocano con la palma del martirio |
| NSC - Notizie storico-critiche | La porta è insieme un lavoro di intaglio-sobriamente reso e di pittura decorativa, nella pacatezza dei colori-fondo chiaro e sovrapposizioni di legno più scuro con modanature mistilinee, tipica opera di artigiano dell'ultimo quarto del secolo XVIII e nel gusto del Luigi XVI. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà mista pubblica/privata |
| CDGS - Indicazione specifica | Confraternita di Santa Caterina Cavalieri del Santo Sepolcro |
| CDGI - Indirizzo | via Monteleone, 16 - Palermo |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|---|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAE - Ente proprietario | CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione |
| FTAC - Collocazione | archivio cartaceo/ digitale CRICD |
| FTAN - Codice identificativo | R1900264859_1 |
| FTAF - Formato | jpeg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAE - Ente proprietario | CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione |
| FTAC - Collocazione | archivio cartaceo/ digitale CRICD |
| FTAN - Codice identificativo | R1900264859_2 |
| FTAF - Formato | jpeg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAE - Ente proprietario | CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione |
| FTAC - Collocazione | archivio cartaceo/ digitale CRICD |
| FTAN - Codice identificativo | R1900264859_3 |

| | |
|--|---|
| FTAF - Formato | jpeg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAE - Ente proprietario | CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione |
| FTAC - Collocazione | archivio cartaceo/ digitale CRICD |
| FTAN - Codice identificativo | R1900264859_4 |
| FTAF - Formato | jpeg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo colore |
| FTAE - Ente proprietario | 88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici |
| FTAC - Collocazione | AF89109 |
| FTAN - Codice identificativo | R1900264859_5 |
| FTAT - Note | recto// veduta frontale |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo colore |
| FTAE - Ente proprietario | 88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici |
| FTAC - Collocazione | AF89110 |
| FTAN - Codice identificativo | R1900264859_6 |
| FTAT - Note | recto// veduta frontale |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAE - Ente proprietario | 88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici |
| FTAC - Collocazione | D038 |
| FTAN - Codice identificativo | R1900264859_7 |
| FTAT - Note | recto// veduta frontale |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAE - Ente proprietario | 88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici |
| FTAC - Collocazione | D038a |
| FTAN - Codice identificativo | R1900264859_8 |
| FTAT - Note | recto// veduta frontale |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |

| | |
|---|--------------------------|
| CMPD - Data | 2003 |
| CMPN - Nome | Lo Bue, N. |
| CMPN - Nome | Barca, S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Davì, G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2021 |
| RVMN - Nome | Vitale, Antonino |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2021 |
| AGGN - Nome | Vitale, Antonino |
| AGGE - Ente | R19CRICD |
| AGGR - Referente scientifico | Giuliano, Selima Giorgia |
| AGGF - Funzionario responsabile | Giuliano, Selima Giorgia |