

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00382992
ESC - Ente schedatore	SA3
ECP - Ente competente per tutela	R19CRICD

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	etnoantropologico
CTG - Categoria	RAPPRESENTAZIONI/ PROFANE

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione	Testa/drago
OGTT - Tipologia	Da Cantastorie
OGTW - Parte residuale	testa
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene complesso/ serie

OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo	dialettale
OGDN - Denominazione	TESTA I DRAU
OGDR - Riferimento cronologico	XVIII-XIX-XX

QNT - QUANTITA'

QNTN	10
------	----

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico	scheda unica
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è contenuto in
RSES - Specifiche tipo relazione	I Beni sono contenuti nel Palazzo Storico Bonelli Ferla, oggi sede della Casa-Museo A. Uccello
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	Palazzo Storico
RSEC - Identificativo univoco della scheda	1900276407A

AC - ALTRI CODICI**ACS - SCHEDE CORRELATE - ALTRI ENTI**

ACSE - Ente/soggetto responsabile	ANTONINO UCCELLO
ACSC - Codice identificativo	A 355
ACSP - Progetto di riferimento	INVENTARIAZIONE BENI DELLA COLLEZIONE UCCELLO
ACSS - Note	LA SCHEDA DESCRITTIVA A355 E' STATA COMPILATA NEL 1982 SOTTO LA RESPONSABILITA' DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI CATANIA, QUANDO LA COLLEZIONE ERA ANCORA PRIVATA

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	SR
PVCC - Comune	Palazzolo Acreide
PVE - Diocesi	SIRACUSA
PVZ - Tipo di contesto	contesto urbano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	CASA MUSEO ANTONINO UCCELLO
LDCF - Uso	MUSEO
LDCU - Indirizzo	Via Niccolò Machiavelli
LDCM - Denominazione raccolta	CASA MUSEO ANTONINO UCCELLO
LDCS - Specifiche	PIANOTERRA/EX STALLA
LDCD - Riferimento cronologico	XX
LCN - Note	Nell' ambiente dell'ex stalla del palazzo fu allestito da Antonino Uccello un palco sul quale sistemò tutti i "pupi" dell'opera dei pupi della sua collezione.

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità	si
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di produzione/realizzazione
-------------------------------------	-----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sicilia
PRVP - Provincia	CT

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1960/ANTE
---	-----------

PRDU - Data fine	1970/POST
LAN - Note	Il decennio comprende il periodo in cui l'oggetto e' stato usato nella sua intrinseca destinazione d'uso dal puparo don G. Canino
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	349/1
INVD - Riferimento cronologico	1982/ANTE
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	83171/1
INVD - Riferimento cronologico	1982/POST
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - DATI CATASTALI	
CTSC - Comune	PALAZZOLO ACREIDE
CTST - Tipo catasto	catasto fabbricati
CTSF - Foglio/data	72A/1990
CTSN - Particelle	6312
GE - GEOREFERENZIAZIONE	
GEI - Identificativo Geometria	1
GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	14.90181
GECY - Coordinata y	37.06287
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPM - Metodo di posizionamento	posizionamento esatto
GPB - BASE CARTOGRAFICA	
GPBB - Descrizione sintetica	CTR SICILIA, 645110
GPBT - Data	2012-2013
GPBU - Indirizzo web (URL)	http://map.sitr.regione.sicilia.it/arcgis/services/CTR_2012_2013_GB
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1930

DTSV - Validità	post
DTSF - A	1970
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	tradizione orale
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	AMBITO CATANESE
ATBR - Ruolo	costruzione
ATBM - Motivazione/fonte	provenienza
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	MARIONETTA DELL'OPERA DEI PUPPI: TESTA DI DRAGO
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	
AIDO - Tipo	apparato iconografico-decorativo
AIDI - Identificazione	MARIONETTA/TESTA DI DRAGO
AIDD - Descrizione	TESTA DI DRAGO di colore marrone scuro. Grandi occhi con orbite marcate ai lati. Cresta al centro della testa. Muso assai allungato simile ad un coccodrillo. Grandi e robusti denti nella mantibola superiore. Bocca interamente colorata in rosso vivo. Lingua in tessuto rosso al centro della mantibola inferiore. Quest'ultima piatta e sdentata, è fornita di uno snodo che ne consente il movimento dello spalancamento della bocca.
AIDC - Codifica Iconclass	29 C (OGGETTI CHE PRENDONO VITA - PUPAZZI)
NSC - Notizie storico-critiche	Quest'animale mitologico di scena rappresentava forse l'Idra di Lerna uccisa da Ercole nella STORIA GRECA allestita dai pupari catanesi.
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	TESTA
MTCM - Materia	legno
MTCT - Tecnica	forgiatura
MTCS - Note	La testa è dipinta a olio su legno
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	CAPELLI
MTCM - Materia	fibra vegetale/ juta
MTCT - Tecnica	modellatura a mano
MOF - Modalità di fabbricazione/esecuzione	Le teste di pupo sono di solito in legno di cipresso, adatto alla forgiatura. Si sborza il blocco di legno con scalpello e sgorbia. Si rifinisce levigando con carta vetrata. Essa è dipinta a olio. Infine si inserisce, dopo aver scavato la sede, l'asta di manovra in ferro con una impugnatura in legno ripiegata alla base della testa a guisa di gancio. La testa del drago ha la mandibola fornita di uno snodo che ne consente il movimento dello spalancamento della bocca.
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezza
MISU - Unità di misura	cm

MISM - Valore	15.5
UT - UTILIZZAZIONI	
UTU - DATI DI USO	
UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	ATTORE NELLA RAPPRESENTAZIONE TEATRALE DELL'OPERA DEI PUPI
UTUM - Modalità di uso	La testa veniva agganciata al corpo del pupo/personaggio che doveva rappresentare quindi, agganciata all'impugnatura che era sostenuta dall'oprante, nascosto dietro il palcoscenico.
UTUO - Occasione	SEMPRE
UTUD - Riferimento cronologico	1960 ANTE
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Specifiche	presenza di depositi superficiali
STP - Proposte di interventi	spolveratura, pulitura
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	ASSESSORATO REGIONALE DEI BENI CULTURALI E DELL'IDENTITA' SICILIANA
CDGI - Indirizzo	VIA DELLE CROCI, 8 PALERMO
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	ASSESSORATO REGIONALE DEI BENI CULTURALI E DELL'IDENTITA' SICILIANA
ACQD - Riferimento cronologico	31/10/1983
ACQL - Luogo acquisizione	SICILIA/SR/PALAZZOLO ACREIDE
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	si
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	83171/1
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didasalia	TESTA DI DRAGO
FTAA - Autore	CARRACCHIA LAURA
FTAK - Nome file originale	83171 (1).jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	UCCELLO ANTONINO: FOLKLORE SICILIANO NELLA CASA MUSEO DI PALAZZOLO ACREIDE, SIRACUSA 1972
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	GIULIANO S. G., SORGI O. VIBAEK J., SUL FILO DEL RACCONTO, CRICD, PALERMO, 2011
MS - MOSTRE/ALTRI EVENTI CULTURALI	
MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE	
MSTI - Tipo	mostra
MSTT - Titolo /denominazione	PUPI E CARTELLONI DELL'OPRA
MSTE - Ente/soggetto organizzatore	ENTE PROVINCIALE TURISMO
MSTL - Luogo, sede espositiva, data	SIRACUSA, BASILICA DI SAN NICOLO' DEI CORDARI, 1970
MSTS - Note	A SEGUITO DELLA MOSTRA, FU REDATTO UN PICCOLO CATALOGO DAL TITOLO: "OTTO CARTELLONI DELL'OPERA DEI PUPI"
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2016
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	CARRACCHIA LAURA
CMPS - Note	LA SCHEDE E' STATA RADATTA TRASCRIVENDO UN TRACCIATO CARTACEO COMPILATO DA FAETA F. E VERIFICATO DA SATRIANI L. M. NEL 1982
FUR - Funzionario responsabile	CAPPUGI LAURA
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione	2021
RVME - Ente/soggetto responsabile	GR SR
RVMN - Operatore	CARRACCHIA LAURA
RVMN - Operatore	SILLUZIO GIUSEPPE