

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00106943
ESC - Ente schedatore	S280
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Francesco d'Assisi in preghiera
------------------------	-------------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AL
PVCC - Comune	Valenza

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
------------------------------	-------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

### PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1949/ ante
PRDU - Data uscita	1976/ ante

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
------------------------------	-------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	AL

<b>PRVC - Comune</b>	Casale Monferrato
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di deposito
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	AL
<b>PRVC - Comune</b>	Alessandria
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1750
<b>DTSF - A</b>	1757
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Guala Pier Francesco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1698/ 1757
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001214
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a olio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ scultura/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	30
<b>MISL - Larghezza</b>	19
<b>MISV - Varie</b>	con cornice: MISA : 29.9 MISL : 18.9
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

San Francesco si presenta con le mani giunte in atto di preghiera, mentre volge gli occhi verso l'altro. Il fondo scuro è rotto da una luce che proviene dall'alto e colpisce il volto del santo.

**DESI - Codifica Iconclass**

11 H (FRANCESCO D'ASSISI)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Personaggi: San Francesco d'Assisi.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a matita

**ISRP - Posizione**

sul retro

**ISRI - Trascrizione**

P. F. Guala pinx[it]

**NSC - Notizie storico-critiche**

La piccola tavola è catalogata da Carità nella monografia del 1949 in proprietà Abossetti a Torino, recante la scritta moderna sul retro "P. F. Guala pinxit". Alla Mostra del barocco piemontese del 1963, con numero di catalogo 247, fu presentato uno studio preparatorio, identificabile con l'opera in oggetto, definito tuttavia come "olio su tela". Il dipinto è una prova di straordinaria qualità dell'ultima produzione del Guala, da confrontarsi - per la libertà di segno e per un uso del colore, quasi "scultoreo" - con la serie di teste di santi, già nella villa di Carpineto di Roncaglia.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

successione

**ACQD - Data acquisizione**

2012/08/28

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento**

DM (L. n. 1089/1939, art. 3)

**NVCE - Estremi provvedimento**

1990/07/05

**NVCD - Data notificazione**

1990/08/22

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Marocchi, Giulia

**FTAD - Data**

2020

**FTAN - Codice identificativo**

New\_1603464294707

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Marocchi, Giulia

<b>FTAD - Data</b>	2020
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
<b>FNTA - Autore</b>	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
<b>FNTD - Data</b>	1990/07/05
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Carità R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1949
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	1000003
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 107, n. cat. 150
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Viale, Vittorio et al.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10000024
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II, p. 97
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Martinotti S./ Martinotti S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	1000003
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 164
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Asta Semenzato
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10000023
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 348
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	n. 348
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Pier Francesco Guala. Una presenza europea tra le colline del Monferrato.
<b>MSTL - Luogo</b>	Torre Canavese
<b>MSTD - Data</b>	2008
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	

<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Guerrini A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Guerrini A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2001
<b>RVMN - Nome</b>	Quazza A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2001
<b>AGGN - Nome</b>	Quazza A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Palmiero M.F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2020
<b>AGGN - Nome</b>	Panero, Federica
<b>AGGE - Ente</b>	S280
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Marocchi, Giulia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Marocchi, Giulia
<b>ISP - ISPEZIONI</b>	
<b>ISPD - Data</b>	1993
<b>ISPN - Funzionario responsabile</b>	Guerrini, Alessandra
<b>ISP - ISPEZIONI</b>	
<b>ISPD - Data</b>	2020
<b>ISPN - Funzionario responsabile</b>	Marocchi, Giulia
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	