

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03270130
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente	S289

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Diana e le ninfee sorprese da Atteone
------------------------	---------------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Calvagese della Riviera

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	Sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1740
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1750
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi storica
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00003193
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ceruti Giacomo detto Pitocchetto
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1698/1767
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	pit01
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	203
<b>MISL - Larghezza</b>	620
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Grande tela dipinta raffigurante l'episodio mitologico di Diana sorpresa da Atteone. Al centro della scena è dipinta la dea Diana svestita sdraiata di spalle e attorniata da figure femminili, le ninfe. Sulla destra, tra le rocce, irrompe nella scena Atteone armato di arco. Il paesaggio roccioso è caratterizzato dalla resa veristica della vegetazione. Nel dipinto figurano anche quattro cani da caccia resi con estremo naturalismo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	92C3521
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Diana, Atteone. Figure: ninfe. Animali: cani.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto faceva parte del fregio con storie di Diana che decorava il Palazzo Arconati Visconti a Milano, interamente distrutto dai bombardamenti nel 1943. L'opera è stata realizzata da Giacomo Ceruti detto il Pitocchetto ed è collocabile cronologicamente dopo il soggiorno veneziano del pittore, attorno agli anni Quaranta del Settecento (cfr. Relazione storico-artistica allegata al decreto di vincolo).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3

**NVCE - Estremi  
provvedimento**

2008/09/19

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

New\_1617375152155

##### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo**

riproduzione del provvedimento di tutela

**FNTD - Data**

2021

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

2021

**CMPN - Nome**

Merigo, Silvia

**RSR - Referente scientifico**

Sala, Laura

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Sala, Laura