

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03270136
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente	S289

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Il sacrificio di Isacco
------------------------	-------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Calvagese della Riviera

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	Sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1655
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1665
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Mazzoni Sebastiano
AUTA - Dati anagrafici	1611 ca./ 1678
AUTH - Sigla per citazione	01mazz

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	143
MISL - Larghezza	176

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tela dipinta raffigurante il tema biblico del sacrificio di Isacco. Al centro della scena è raffigurato il corpo di Isacco adagiato su un basamento scuro, con le mani legate dietro la schiena. Il padre Abramo sta compiendo il sacrificio con un coltello, ma viene fermato per il braccio destro da un angelo raffigurato in volo in alto a sinistra. I personaggi sono avvolti da uno sfondo bruno, dove non sono identificabili elementi d'ambientazione o paesaggistici.
DESI - Codifica Iconclass	71C131
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Isacco, Abramo, angelo.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera venne realizzata dal pittore fiorentino, attivo a Venezia, Sebastiano Mazzoni. Tale soggetto è noto almeno in tre versioni, delle quali la presente si colloca cronologicamente poco oltre la metà del XVII secolo. Il dipinto gode di una vasta letteratura, che ne ha sottolineato la qualità, riscontrabile nella composizione vorticoso e nella resa morbida della pennellata (cfr. Relazione storico-artistica allegata al decreto di vincolo).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3
----------------------------------	---------------------------------

NVCE - Estremi provvedimento	2008/07/31
-------------------------------------	------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAN - Codice identificativo	New_1636992529622
-------------------------------------	-------------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
--------------------	--

FNTD - Data	2008/07/31
--------------------	------------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2021
--------------------	------

CMPN - Nome	Merigo, Silvia
--------------------	----------------

RSR - Referente scientifico	Sala, Laura
------------------------------------	-------------

FUR - Funzionario responsabile	Sala, Laura
---------------------------------------	-------------