SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00708312
ESC - Ente schedatore	M264
ECP - Ente competente	M264
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tabacchiera a flacone

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD

PVCC - Comune	Padova
PVCL - Confune PVCL - Località	PADOVA
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	
LDCT - Tipologia	complesso
LDC1 - Tipologia LDCQ - Qualificazione	museale
LDCQ - Quamicazione LDCN - Denominazione	
attuale	Complesso Cavalli
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso Cavalli
LDCU - Indirizzo	Via Giotto, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia dell'Università degli Studi di Padova
LDCS - Specifiche	piano II/ deposito/ vetrina 11
UB - UBICAZIONE E DATI PATE	RIMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSE	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	5513
INVD - Data	1924
INV - INVENTARIO DI MUSE	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	POR 748
INVD - Data	2005
STI - STIMA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Ca' Pesaro
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Santa Croce, 2076
PRCM - Denominazione raccolta	Museo d'arte orientale
PRCS - Specifiche	piano III
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1925
PRDU - Data uscita	1940
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA

Γ.	
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia
PRC - COLLOCAZIONE SPECI	FICA
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	nobiliare
PRCD - Denominazione	Ca' Vendramin Calergi
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Cannaregio, 2040
PRCM - Denominazione raccolta	collezione privata Enrico di Borbone
PRCS - Specifiche	piano II
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1889
PRDU - Data uscita	1925
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	XVII-XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1662
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1850
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito cinese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	porcellana
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	5
MISD - Diametro	5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Pigmentazione opacizzata, evidenti fratturazioni e residui di colla con cui sono state riparate, una piccola porzione mancante
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tabacchiera in flacone detta anche "snuff bottles" in porcellana biance e blu con pigmentazione rossa sopracoperta, caratterizzata da una raffigurazione di un drago cinese in volo realizzato in smalto rosso sopracoperta.
DESI - Codifica Iconclass	25FF411
DESS - Indicazioni sul soggetto	Dragone in volo
NSC - Notizie storico-critiche	In Cina il consumo di tabacco, in particolare di quello da fiuto, si diffuse ampiamente alla fine del XVI secolo. La pratica venne adottat sia dalle classi agiate che da quelle operaie, dando vita ad un oggetto specializzato: le tabacchiere a flacone, meglio conosciute con la definizione inglese di "Snuff Box". Il vetro, lucidato per ore come un pietra preziosa e mescolato con diversi ossidi metallici, era il materia preferito dai produttori di tabacchiere a flacone, anche se esistono esemplari in pietra o metallo (giada, quarzo, lapislazzuli, calcedonio, nefrite, oro) e materiali naturali (avorio, corallo, madreperla, tartarugato, bambù). Per realizzare questi capolavori in miniatura venivano utilizzate anche la terracotta e la porcellana, un'invenzione cinese. Generalmente chiuse da un tappo di giada al quale era attacca un minuscolo cucchiaio per servire il tabacco, i flaconi spesso recano la firma dell'artigiano e un'iscrizione che specifica il periodo di fabbricazione. Grazie a questo particolare sappiamo che l'età dell'oro delle "snuff bottles" fu sotto gli imperi di Qianlong (1736-1795), Chi Ching (1796-1820) e Daoguang (1821-1850). Un grande sviluppo formale ed estetico si ebbe solo verso l'inizio del Settecento, nell' epoca in cui imperatore era Kangxi che era un abituale fiutatore. All' epoca risale anche la prima menzione scritta sulle snuff bottles, contenuta nello "Xiang Zu Bi Ji" ("Note sulle fragranze per un antenato"), compilato dal cortigiano Wang Shizhen nel 1703-1704. Tuttavia, le maggiori innovazioni si situano in un momento ancora successivo, durante il regno dell'Imperatore Qianlong (regno 1736-1795).
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	aanficaa
ACQT - Tipo acquisizione	confisca
ACQN - Nome	ditta C. Trau
ACQD - Data acquisizione	1915
ACQL - Luogo acquisizione	Veneto/ VE/ Venezia
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA CONTRACTOR OF THE CONTRACTO
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo
NVC - PROVVEDIMENTI DI TU	UTELA
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10
NVCE - Estremi provvedimento	28/12/1924
provvedimento	

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE ALNT - Tipo evento acquisto ALND - Data evento 1907 **ALNN - Note** Vendita dalla famiglia Borbone alla ditta C. Trau di Vienna DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale (file) FTAA - Autore Milanesi, Federico FTAD - Data 2020 FTAE - Ente proprietario Direzione regionale Musei Veneto **FTAC - Collocazione** Piazza San Marco, 63 FTAN - Codice identificativo **IMG 1866 FTAF - Formato** jpg FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata fotografia digitale (file) FTAP - Tipo FTAA - Autore Milanesi, Federico 2020 FTAD - Data FTAE - Ente proprietario Direzione regionale Musei Veneto FTAC - Collocazione Piazza San Marco, 63 FTAN - Codice identificativo **IMG 1867** FTAF - Formato jpg FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale (file) FTAA - Autore Milanesi. Federico FTAD - Data 2020 FTAE - Ente proprietario Direzione regionale Musei Veneto **FTAC - Collocazione** Piazza San Marco, 63 FTAN - Codice identificativo **IMG 1868 FTAF - Formato** jpg FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale (file) Milanesi, Federico FTAA - Autore FTAD - Data 2020 FTAE - Ente proprietario Direzione regionale Musei Veneto **FTAC - Collocazione** Piazza San Marco, 63 FTAN - Codice identificativo IMG 1869 FTAF - Formato ipg FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Milanesi, Federico	
FTAD - Data	2020	
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto	
FTAC - Collocazione	Piazza San Marco, 63	
FTAN - Codice identificativo	IMG 1870	
FTAF - Formato	jpg	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2020	
CMPN - Nome	Battaggia, Orsola	
FUR - Funzionario responsabile	Boscolo Marchi, Marta	