

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 19

NCTN - Numero catalogo generale 00264881

ESC - Ente schedatore S88

ECP - Ente competente R19CRICD

## AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene OA 048475/ R19

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione targa

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivo decorativo a volute

SGTT - Titolo motivo decorativo a volute

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Sicilia

PVCP - Provincia PA

PVCC - Comune Palermo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	oratorio
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	oratorio di Santa Caterina d'Alessandria
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	oratorio di Santa Caterina all'Olivella
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via Monteleone, 16
<b>LDCS - Specifiche</b>	atrio lato sud
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	XVIII
<b>DTSF - A</b>	XVIII
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito tardo-barocco
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ a incisione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	850
<b>MISL - Larghezza</b>	1050
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	deposito di sporco
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Tipologicamente la targa presenta volute ad andamento orizzontale e mistilineo e motivo gigliato in basso.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48A9813
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	motivo decorativo a volute

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	sul frontespizio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ORDO EQUESTRIS S.SEPULCRI HIEROSOLYMITANI/ LOCUMTENENTE IN SICILIA EXmo COMITE JOANNE LO BUE DE LEMOS/ VETUSTAM HANC AEDEM D.CATHARINAE V.ET M.A LEX DICATAM/ IAM DIV DESERTAM CURATORE COMM. ARCH. JOANNIS RUTELLI/ NOVAE MAGNIFICENTIAE RESTITUIT AC PROPRIAM/ SEDEM ELEGIT A. D.ni MCMXLVI.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'analisi stilistica riporta la targa marmorea alla prima metà del XVIII secolo, mentre la datazione dell'iscrizione è indicata dal testo inciso: 1946. Stilisticamente la targa per le volute plasticamente emergenti, si riporta al tardo barocco, più precisamente identificabile nei modi tipici della prima metà del XVIII secolo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà mista pubblica/privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Confraternita di Santa Caterina Cavalieri del Santo Sepolcro
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Monteleone, 16 - Palermo

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
<b>FTAC - Collocazione</b>	archivio cartaceo/ digitale CRICD
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R1900264881_1
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
<b>FTAC - Collocazione</b>	archivio cartaceo/ digitale CRICD
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R1900264881_2
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo colore
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici

**FTAC - Collocazione**

AF89161

**FTAN - Codice identificativo**

R1900264881\_3

**FTAT - Note**

recto// veduta frontale

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAE - Ente proprietario**

88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici

**FTAC - Collocazione**

D060

**FTAN - Codice identificativo**

R1900264881\_4

**FTAT - Note**

recto// veduta frontale

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2004

**CMPN - Nome**

Lo Bue, N.

**CMPN - Nome**

Barca, S.

**FUR - Funzionario responsabile**

Davì, G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2021

**RVMN - Nome**

Vitale, Antonino

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2021

**AGGN - Nome**

Vitale, Antonino

**AGGE - Ente**

R19CRICD

**AGGR - Referente scientifico**

Giuliano, Selima Giorgia

**AGGF - Funzionario responsabile**

Giuliano, Selima Giorgia

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Traduzione dell'iscrizione: Luogotenente in Sicilia dell'ordine equestre Gerosolimitano del Santo Sepolcro l'eccellentissimo Conte Giovanni Lo Bue di Lemos, restituì a nuova magnificenza ed elesse a propria sede nell'anno del Signore 1946, questa vetusta chiesa et dedicata a Santa Caterina Vergine e Madre già a lungo abbandonata per interessamento del commendator Alfio Briguglia e per l'impegno e le opere del commendatore architetto Giovanni Rutelli.