

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00336212

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900336211

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Sebastiano è gettato nella Cloaca Maxima

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

**PVCP - Provincia**

PT

**PVCC - Comune**

Pescia

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCT - Tipologia**

palazzo

**LDCN - Denominazione attuale**

Palazzo Galeotti

**LDCU - Indirizzo**

piazza S. Stefano, 1

**LDCM - Denominazione raccolta**

Museo Civico

**LDCS - Specifiche**

stanza dei disegni, cassetto 24

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria**

SC

#### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero**

inv. Museo civico di Pescia, catalogo di entrata. sezione stampe antiche

**INVD - Data**

1989

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVR - Regione**

Lazio

**PRVP - Provincia**

RM

**PRVC - Comune**

Roma

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia**

casa

**PRCQ - Qualificazione**

privata

**PRCM - Denominazione raccolta**

collezione privata Ansaldi Giulio

#### **PRD - DATA**

**PRDU - Data uscita**

1989/04/07

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo**

sec. XVIII

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da**

1754

**DTSV - Validità**

ca

**DTSF - A**

1785

**DTSL - Validità**

post

**DTM - Motivazione cronologia**

analisi stilistica

**DTM - Motivazione cronologia**

contesto

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

analisi stilistica

**AUTN - Nome scelto**

Ansaldi Innocenzo

|  |  |
|--|--|
| AUTA - Dati anagrafici                       | 1734/ 1816                                   |
| AUTH - Sigla per citazione                   | 00001866                                     |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| MTC - Materia e tecnica                      | carta bianca/ sanguigna                      |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| MISU - Unità                                 | cm   |
| MISA - Altezza                               | 154  |
| MISL - Larghezza                             | 101  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| STCC - Stato di conservazione                | discreto                                     |
| STCS - Indicazioni specifiche                | mancanze, ingiallimento, macchie, incollati  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto              | disegno                                      |
| DESI - Codifica Iconclass                    | NR (recupero pregresso)                      |
| DESS - Indicazioni sul soggetto              | NR (recupero pregresso)                      |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>         |  |
| STMC - Classe di appartenenza                | timbro                                       |
| STMI - Identificazione                       | Biblioteca comunale Carlo Magnani Pescia     |
| STMP - Posizione                             | in alto a sinistra                           |
| STMD - Descrizione                           | ovale con lettere BCMP al centro             |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| ACQT - Tipo acquisizione                     | legato                                       |
| ACQN - Nome                                  | Ansaldi Giulio                               |
| ACQD - Data acquisizione                     | 1989   |
| ACQL - Luogo acquisizione                    | RM/ Roma                                     |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| CDGG - Indicazione generica                  | proprietà Stato                              |
| CDGS - Indicazione specifica                 | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata                      |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia b/n                               |
| FTAN - Codice identificativo                 | SBAS FI 456010                               |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1996       |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Caldini R. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Damiani G. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                 |
|--------------------|-----------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2001            |
| <b>RVMN - Nome</b> | Maestrelli M.G. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST                 |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS -** Il disegno è incollato su un foglio di supporto insieme ai numeri 1287, 1289, 1290, 1291, 1292, 1293.