

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00302062
ESC - Ente schedatore	S237
ECP - Ente competente	S237

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	armadio per reliquiari
OGTN - Denominazione /dedicazione	armadio delle reliquie
OGTP - Posizione	prima cappella a sinistra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	armadio per le reliquie del beato Vincenzo
SGTT - Titolo	armadio per le reliquie del beato Vincenzo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	L'Aquila

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVII
---------------	------

DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1630/00/00
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1630/00/00
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito abruzzese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	117
MISL - Larghezza	125
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'armadio in legno di noce intagliato consiste di pannelli che chiudono l'apertura ad arcosolio che ospita l'urna col corpo del Beato Vincenzo. In basso due sportelli sono accompagnati da decorazioni a torciglione che corrono in verticale lungo i bordi. Sugli sportelli delle cornici inquadrano due ramine dipinte inserite al loro interno. Al di sopra degli sportelli corre una cornice modanata. Nello spazio tra l'armadio e il muro si trova una nicchia sovrastata da un pannello riccamente decorato con elementi floreali, vegetali e teste di putti.
DESI - Codifica Iconclass	48A98783
DESS - Indicazioni sul soggetto	Elementi decorativi: fregi, fiori, monogramma di Cristo, stemma francescano.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	cornice modanata
ISRI - Trascrizione	VINCENTI VICTOR INCLITE, MVNDVM VIVENS ET VITIA DIDATUS CHRISTI GRATIIS, IN AULA REGNANS GLORIAE FRANCISCI PATRIS FILIVS NOS REDDE GRATOS SVPERIS
NSC - Notizie storico-critiche	Nell'armadio erano conservate le reliquie del beato Vincenzo: il saio, gli zoccoli e altri oggetti successivamente spostati nel museo e oggi custoditi in deposito nel convento.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Farina, Tancredi

FTAN - Codice identificativo

New_1670248533890

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2021

CMPN - Nome

Monopoli, Rossella

RSR - Referente scientifico

Farina, Tancredi

**FUR - Funzionario
responsabile**

Farina, Tancredi