

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00707742

ESC - Ente schedatore S234

ECP - Ente competente S234

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Rappresentazione allegorica della disfatta di Napoleone alla Beresina

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia BL

PVCC - Comune Belluno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1831

DTSV - Validità	post
DTSF - A	1834
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	De Min Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1786/ 1859
AUTH - Sigla per citazione	AU000020
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta a mano/ inchiostro a penna, acquerellatura, biacca
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	275
MISL - Larghezza	400
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scena all'aperto con delicate note paesistiche e figure allegoriche. Al centro appare un personaggio regale con sopra una stella, a sinistra sono descritti un giovane uomo nudo, bendato con spada e una figura allegorica femminile alata, in fuga, con corona d'alloro sul braccio. A destra sono raffigurati un guerriero con elmo, scudo e spada che cavalca una figura allegorica femminile con il corpo che termina in tentacoli.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie-Simboli; Armi; Paesaggio;
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Gi. De Min
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro

ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	stella
ISRI - Trascrizione	N
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno evoca il conflitto di Napoleone durante la campagna di Russia (Beresina, 1812) e mostra l'imperatore nella duplice veste di monarca al tramonto e di eroe possente ma bendato, inesorabilmente abbandonato dalla Vittoria, mentre affronta la forza indomita della Russia, descritta come un guerriero che cavalca una figura allegorica femminile e a coppia rappresenta il valore di Perseo che uccise la Medusa (Metamorfosi, IV, 765-786). Il disegno è l'unica testimonianza della decorazione che Giovanni De Min eseguì, tra il 1833 e il 1834, di sette soggetti napoleonici per il salone da ballo del demolito palazzo della contessa moscovita Giulia Samylov Pahlen, a Milano. Al riguardo le fonti ottocentesche non sono conformi. Secondo Pietro Selvatico il ciclo decorativo fu effettivamente portato a termine (1863), invece per Raffaello Barbiera venne bocciato e i disegni dell'artista bellunese cancellati (1895).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1999

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art.3)
NVCE - Estremi provvedimento	1999/09/14
NVCD - Data notificazione	2000/05/23

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	aggiudicazione
ALND - Data evento	1999

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	SABAP area metropolitana di Venezia e province di Belluno, Padova e Treviso
FTAN - Codice identificativo	BL_0003_VE 55585
FTAF - Formato	JPG

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTA - Autore	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
FNTD - Data	1999/09/14

BIL - Citazione completa	Mazzocca, F., in Il Veneto e l'Austria. Vita e cultura artistica nelle città venete 1814-1866, a cura di S. Marinelli, G. Mazzariol, F. Mazzocca, catalogo della mostra, Verona, 1989, Milano 1989, pp. 97-
---------------------------------	---

	98
--	----

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

Il Veneto e l'Austria. Vita e cultura artistica nelle città venete 1814-1866

MSTL - Luogo

Verona

MSTD - Data

1989

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2020

CMPN - Nome

Castellarin, Monica

**FUR - Funzionario
responsabile**

Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI